

Kultūros paveldo objektų individualių apsaugos  
reglamentų išdavimo taisyklių  
2 priedas

## KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO INDIVIDUALAUS APSAUGOS REGLAMENTO TVIRTINIMO AKTAS

2023-12-29 Nr. IRKS-26  
(data)

Kaunas  
(tvirtinimo vieta)

**Tvirtinu** *Profesoriaus Augustino Janulaičio namo, unikalus kodas Registre 10685, individualų apsaugos reglamentą*

Parengimo data: 2023-12-29

Rengėjas (-ai): *Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Kauno teritorinio skyriaus vyr. specialistė Ernesta Barzdžiukienė*

Apsaugos zona (pažymėti):

- |                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/>            | laikinei nenumatyta apsaugos zona  |
| <input checked="" type="checkbox"/> | nenumatoma fizinė apsaugos zona    |
| <input checked="" type="checkbox"/> | nenumatoma vizualinė apsaugos zona |

Apsaugos zonos ir jos pozonių ribų plano techninį rengimo darbą atliko: -

Prie tvirtinimo akto pridedama: *Kultūros paveldo objekto individualus apsaugos reglamentas, 10 lapų*

*Kultūros paveldo departamento  
prie Kultūros ministerijos  
Kauno teritorinio skyriaus vedėjas*  
(tvirtinančiojo pareigos)

(parašas)

*Svaigėdas Stoškus*  
(vardas, pavardė)

A.V.



Kultūros paveldo objektų individualių apsaugos  
reglamentų išdavimo taisyklių  
1 priedas

PATVIRTINTA

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros  
ministerijos Kauno teritorinio skyriaus vedėjas  
(pareigų pavadinimas)

2023 m. gruodžio d. tvirtinimo aktu Nr. IRKS-

## KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO INDIVIDUALUS APSAUGOS REGLAMENTAS

2023-12-29 Nr. IRKS-24  
(data)

Kaunas  
(parengimo vieta)

### I. BENDRIEJI DUOMENYS

#### 1. Bendrieji kultūros paveldo objekto duomenys<sup>1</sup>:

1.1. pavadinimas, unikalus kodas Kultūros vertybių registre (toliau – Registas)

Profesoriaus Augustino Janulaičio namas, unikalus kodas Registre 10685;

1.2. adresas Kauno miesto sav., Kauno m., Kęstučio g. 48B;

1.3. įrašymo į Registrą teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.)

Kultūros vertybių apsaugos departamento prie Lietuvos Respublikos Kultūros ministerijos direktoriaus įsakymas, 2004 m. gruodžio 31 d., Nr. Į-532;

1.4. inicijavimo skelbti saugomu teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.) -;

1.5. skelbimo saugomu teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.

kultūros ministro įsakymas, 2005 m. balandžio 29 d. Nr. IV-190;

Lietuvos Respublikos

1.6. skelbimo kultūros paminklų teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.)

-;

1.7. unikalus žemės sklypo Nr. (jeigu registruotas Nekilnojamojo turto registre)

1901-0175-0021;

1.8. unikalus statinio Nr. (jeigu registruotas Nekilnojamojo turto registre)

1993-1011-9014;

1.9. yra kito kultūros paveldo objekto apsaugos zonoje (kultūros paveldo objekto pavadinimas, unikalus kodas Registre): -;

1.10. vertingosios savybės ar saugomos dalys ir elementai užfiksuoti ir teritorijos ribos apibrėžtos/nustatytos (kultūros paveldo objekto apskaitos dokumento pavadinimas, data, Nr., sudaręs/patvirtinęs subjektas)

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Šeštiosios nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos aktas, 2022-11-17, Nr. KPD-JG-180, Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Šeštoji Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo taryba ir Apibrėžtų teritorijos bei apsaugos zonos ribų planas, 2021-10-01, sudarė ir vertingasias savybes pažymėjo Kauno technologijos universiteto Architektūros

<sup>1</sup>Įrašomi duomenys, žinomi individualaus apsaugos reglamento sudarymo metu. Su pasikeitusiais 1.4, 1.5, 1.8, 1.9 punktuose nurodytais duomenimis valdytojai viešai ir nemokamai susipažįsta Kultūros vertybių registro duomenų bazėje interneto adresu: <http://kvr.kpd.lt/heritage>

1.11. už apsaugą atsakinga institucija (pavadinimas, centrinės buveinės ar padalinio adresas)

*Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Kauno teritorinis skyrius, Rotušės a. 29, Kaunas*

## II. PAVELDOSAUGOS REIKALAVIMAI

### 2. Kultūros paveldo objekto tvarkymo sąlygos:

#### 2.1. Bendrieji paveldosaugos reikalavimai:

*Išsaugoti nekilnojamąją kultūros vertybę - Profesoriaus Augustino Janulaičio namą, (unikalus kodas Rregistre 10685) ir perduoti ateities kartoms, sudaryti sąlygas visuomenei ją pažinti ir naudotis.*

#### 2.2. Pagrindiniai kultūros paveldo objekto tvarkymo principai:

- *nustatytų vertingųjų savybių išsaugojimas ir eksponavimas;*
- *pritaikymas naudojimui šiuolaikinėms reikmėms;*
- *statinį saugoti kartu su jo teritorija – šios kultūros vertybės užimamu ir su ja funkciškai, kompoziciškai ar istoriškai susijusiu žemės plotu;*
- *saugoti vertingas dalis bei elementus, kurie yra visos pirminio pastatymo (sumontavimo, nutiesimo) ir vėlesnių pakeitimų suformuotos dalys bei elementai (nepriklausomai nuo jų išlikimo laipsnio) su istoriniais pakeitimais ir papildymais, kurie patys savaime turi kultūrinės vertės požymių arba kartu su ankstesnių etapų elementais sudaro tokių požymių turinčią visumą;*
- *išsaugoti unikalius istorinius duomenis, kuriuos galima perimti atliekant kultūros paveldo objekto istorinius, architektūrinius ir kt. tyrimus.*
- *sudaryti sąlygas dabarties ir ateities kartoms nekilnojamąją kultūros vertybę pažinti, lankyti ir naudotis;*
- *kultūros paveldo objekto teritorijos tvarkymo tikslas – išryškinti ir atgaivinti vertybės kultūrinę vertę, sudaryti prielaidas darniai kultūros paveldo objekto plėtrai, nepažeidžiant objekto vertingųjų savybių.*

*Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos šeštoji Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo taryba 2022-11-17 aktu Nr. KPD-JG-180 patvirtino Profesoriaus Augustino Janulaičio namo (u. k. unikalus kodas Rregistre 10685) apibrėžtą teritoriją, kuri apima 742 m<sup>2</sup> plotą. Šioje teritorijoje yra: 1) Profesoriaus Augustino Janulaičio namas (unikalus kodas Rregistru. k. 10685); 2) teritorijoje esantys kiti objektai: tvora ir vartai.*

*Nekilnojamoji kultūros vertybė Profesoriaus Augustino Janulaičio namas ir teritorijoje esantys kiti objektai tvarkomi ir naudojami vadovaujantis šiame reglamente nustatytais reikalavimais bei sąlygomis.*

#### 2.2 Kultūros paveldo objekto bendrieji paveldosaugos reikalavimai:

##### **Priežiūros sąlygos:**

- *statinio priežiūros tikslas – išsaugoti gerą fizinę kultūros vertybės ir jos teritorijos būklę, palaikyti tinkamą sanitarinę ir priešgaisrinę būklę, išvengti statinio ir jo teritorijos autentiškų savybių kitimo ir vandalizmo;*
- *savininkas, valdytojas ar naudotojas gali savarankiškai atlikti šiuos statinio priežiūros darbus:*
  - *atlikti statinio ir teritorijos apžiūrą, valyti, šalinti taršos šaltinius, grąžinti į pirmąją vietą ir įtvirtinti išslinkusius ar iškritusius elementus, jeigu jie nėra vertingos dalys bei elementai, įrengti ir prižiūrėti įrangą, apsaugančią nuo gaisrų;*
  - *prižiūrėti kultūros paveldo objekto apsaugos technines priemones – elektros sistemas, gaisro aptikimo, signalizavimo, žaibosaugos bei priešgaisrinės apsaugos, apsaugos nuo įsilaužimo, šildymo, bei vėdinimo sistemų, palaikančių būtina mikroklimatą patalpose;*
  - *šalinti atsiradusius stogo dangos, lietaus nuvedimo sistemos, šildymo sistemos defektus;*

- šalinti savaime prie pastato pamatų, lietloviuose augančius augalus;
- vykdyti nuolatinę kultūros paveldo objekto fizinės būklės ir vertingųjų savybių priežiūrą;
  - priežiūros darbai turi užtikrinti labai gerą/gerą/patenkinamą Profesoriaus Augustino Janulaičio namo vertingųjų savybių – autentiško tūrio, aukštų išplanavimo, fasadų tūrinių detalių, konstrukcijų, patalpų vidaus architektūrinių detalių, interjero būklę;
  - statinio priežiūros darbai atliekami nuolat, be projektinės dokumentacijos ir be atskiro Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Kauno teritorinio skyriaus leidimo, statinio savininko, valdytojo ar naudotojo lešomis;
  - statinio (jo dalies) savininkas, valdytojas ar naudotojas, sužinojęs apie kultūros paveldo objekto ir jo teritorijos sužalojimą, sunaikinimą, ar vandalizmo aktą, gresiančias arba įvykusias avarijas, turi nedelsdamas pranešti Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Kauno teritoriniam skyriui ir imtis priemonių statinio vertingoms dalims bei elementams išsaugoti.

#### **Naudojimo sąlygos:**

- naudojant statinį (jo dalį) ir jo teritoriją, turi būti išsaugotos autentiškos vertingos dalys bei elementai, sudarytos sąlygos juos eksponuoti;
- keičiant statinio paskirtį, į paskirtį, neatitinkančią buvusios autentiškos paskirties, turi būti įrodoma, kad esama ar autentiška statinio paskirtis ekonomiškai nuostolinga. Tuo tikslu turi būti parengiama atitinkama projektinė dokumentacija, kurios pagrindu keičiama statinio (jo dalies) naudojimo paskirtis, ir teikiama derinti Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Kauno teritoriniam skyriui;

*Naudojant statinį ir jo teritoriją draudžiama:*

- atlikti darbus, neigiamai įtakojančius Profesoriaus Augustino Janulaičio namo vertingąsias savybes;
- kultūros paveldo objekto teritorijoje statyti statinius, kurie nėra skirti kultūros paveldo objektui apsaugoti ir/ar pagerinti jo naudojimą;
- statyti statinius, antstatus, kurie aukščiau, apimtimi ar išraiška nustelbtų kultūros paveldo objektą;
- gaminti, sandėliuoti sprogstamąsias, degiąsias ir aplinką teršiančias medžiagas;
- įrengti gamybines patalpas, kuriose būtų naudojamos staklės, mechaniniai varikliai ir pan.;
- ant ar šalia pastato įrengti komercinės reklamas, kitą inžinerinę įrangą, kuri savo dydžiu ar išraiška nustelbtų kultūros paveldo objektą, uždengtų vertingąsias savybes sudarančias dekoru elementus ar detales, menkintų pastato kultūrinę vertę;
- pažeisti kultūros paveldo vietovės, kurioje yra Profesoriaus Augustino Janulaičio namas, Kauno miesto istorinės dalies vad. Naujamiesčių (u. k. unikalus kodas Registre 22149) vertingąsias savybes.

#### **Tvarkymo sąlygos:**

*Profesoriaus Augustino Janulaičio namo (u. k. unikalus kodas Registre 10685) tvarkymo darbus galima vykdyti tik atlikus būtinus istorinius, ikonografinius ar kitus taikomuosius mokslinius ir ardomuosius tyrimus, reikalingus tvarkybos projektui parengti;*

*Leidžiami visų rūšių tvarkybos darbai: taikomieji moksliniai ir ardomieji tyrimai, konservavimo darbai, restauravimo darbai; remonto darbai; avarijos grėsmės pašalinimo darbai, šių darbų planavimas ir projektavimas.*

- Rengiant tvarkomųjų statybos ar tvarkomųjų paveldosaugos darbų projektus išryškinti kultūros paveldo objekto vertingąsias savybes;
- tvarkybai naudoti medžiagas, savo sudėtimi artimas autentiškoms, vengti imitacijų;
- užtikrinti gerą fizinę objekto būklę ir tausojantį naudojimą, užtikrinantį objekto vertingųjų savybių išsaugojimą;
- kultūros paveldo objekto tvarkybos sprendiniai turi užtikrinti objekto tūrio, formos, architektūrinės išraiškos, išorės ir vidaus apdailos (interjero) tarpusavio dermę;
- negali būti projektuojami sprendiniai, galintys neigiamai paveikti vertingąsias savybes;

- prieš pradėdant vykdyti pastato remonto darbus atlikti esamos būklės fotografaciją, esant reikalui - atskirų pastato dalių, puošybos dalių apmatavimus;
- tvarkybos projektą rengti paveldo tvarkybos reglamentų nustatyta tvarka ir apimtimi;
- parengus tvarkybos darbų projektą turi būti atlikta paveldosaugos (specialioji) ekspertizė;
- tvarkybos darbų vykdymui privalomas Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Kauno teritorinio skyriaus išduotas leidimas;
- Kauno miesto savivaldybės administracijos statybos leidimas išduodamas Lietuvos Respublikos statybos įstatymo ir statybos techninių reglamentų apibrėžtais atvejais;
- tvarkybos darbai turi būti vykdomi griežtai laikantis suderintos projektinės dokumentacijos;
- rengti kultūros paveldo objekto tvarkomųjų statybos darbų projektus, atlikti tvarkomuosius statybos darbus, vadovauti tokiems darbams kultūros paveldo objekte ar jo teritorijoje turi teisę Lietuvos Respublikos statybos įstatymo trečiojo skirsnio 20, 21 punktuose ir Lietuvos Respublikos nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 23<sup>1</sup> straipsnyje nustatytus kvalifikacinius reikalavimus atitinkantys ir šiame straipsnyje nustatyta tvarka atestuoti specialistai;
- atlikti kultūros paveldo objekto tvarkybą ir paveldosaugos (specialiąją) ekspertizę turi teisę 23<sup>1</sup> straipsnyje nustatytus kvalifikacinius reikalavimus atitinkantys ir šiame straipsnyje nustatyta tvarka atestuoti specialistai, gavę nekilnojamojo kultūros paveldo specialisto kvalifikacijos atestatą ir neatestuoti jų pagalbininkai, vadovaujami atestuoto specialisto. Už atliekamus darbus atsako atestuotas specialistas;
- jei atliekant statybos ar kitus darbus aptinkama nekilnojamojo daikto vertingųjų savybių, valdytojai ar darbus atliekantys asmenys apie tai privalo pranešti savivaldybės paveldosaugos padaliniiui, o šis informuoja Departamentą;
- statytojas (užsakovas) privalo organizuoti tvarkybos darbų projekto vykdymo priežiūrą, susidedančią iš tvarkybos darbų projekto sprendinių įgyvendinimo priežiūros ir techninės priežiūros, kuriomis užtikrinama, kad tvarkybos darbai būtų atliekami pagal projektą, paveldo tvarkybos reglamentais nustatytus reikalavimus ir kokybiškai. Kai tvarkybos darbų projektas yra sudėtinė statinio projekto dalis, tokio bendro projekto vykdymo priežiūra ir techninė priežiūra vykdoma Lietuvos Respublikos statybos įstatymo nustatyta tvarka, vadovaujantis statybos techniniuose reglamentuose ir paveldo tvarkybos reglamentuose nustatytais reikalavimais.

*Savininkas privalo:*

1) leisti Lietuvos Respublikos kultūros ministro nustatyta tvarka Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos, savivaldybės paveldosaugos padalinio, taip pat Valstybinės kultūros paveldo komisijos nariams ir pareigūnams, ar jų įgaliotiems specialistams apžiūrėti kultūros paveldo objektą, fiksuoti kultūros paveldo objekto būklę;

2) sudaryti sąlygas visuomenei lankyti ir pažinti nekilnojamąjį kultūros vertybę.

Siekiant išsaugoti kultūros paveldo objektą, būtina vadovautis Europos architektūros paveldo apsaugos konvencijos nuostatomis, Vienos chartija ir kitais kultūros paveldo apsaugą reglamentuojančiais teisės aktais.

**2.6. Konkretūs nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos ir veiklos plėtojimo paveldosaugos reikalavimai bei tvarkybos priemonės nustatomi atsižvelgiant į vertingųjų savybių pobūdį.**

<p><i>Kultūros paveldo objektas</i>  <b>Profesoriaus Augustino Janulaičio namas</b>  <i>(u. k. KVRunikalus kodas Registre 10685);</i>  <b>Statusas: Valstybės saugomas;</b></p>	<p><i>Paveldosaugos reikalavimai ir tvarkymo priemonės</i></p>
<p><i>Vertingųjų savybių pobūdis: Architektūrinis (lemiantis reikšmingumą svarbus); Memorialinis (lemiantis reikšmingumą svarbus);</i></p>	
<p><i>Vertingosios savybės</i></p>	
<p><b>1. aukštingumas - 2 a. su mansarda ir rūsiu;</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saugomas autentiškas pastato tūris, sudarytas iš 2 pastato aukštų, rūsio ir mansardos su trišlaite stogo forma, apribotas autentišką dalį sudarančių laikančiųjų konstrukcijų su apdaila;</li> <li>• Galimi visų rūšių tvarkybos darbai;</li> <li>• Nauji priestatai ar antstatai draudžiami.</li> </ul>
<p><b>2. tūris – netaisyklingo stačiakampio formos plano, 2 a. su mansarda, rizalitu P dalyje ir rūsiu po dalimi pastato (išskyrus pokariu suformuotą įėjimą į rūšį Š pusėje);</b></p> <p><b>stogo forma - trišlaitė ; stogo dangos medžiaga ar jos tipas - keraminių čerpių stogo dangos tipas ; kiti stogo elementai - tūriniai stoglangiai;</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saugomas autentiškas pastato planas, tūris, bei aukštis. Taip pat saugomos autentišką dalį sudarančios konstrukcijos, jų apdaila.</li> <li>• Galimi vertybės pritaikymo ir restauravimo darbai, t. y. tyrimais nustatytų vertingų neišlikusių elementų ar dalių atkūrimas (tvarkomieji statybos darbai). Saugomo objekto nevertingose dalyse galimi tvarkomieji statybos darbai. Nepažeidžiant pastato vertingųjų savybių galimas pritaikymas žmonėms su negalia, pritaikymas šiuolaikiniams higienos ir saugos reikalavimams, inžinierinių tinklų rekonstravimas ar įrengimas, o taip pat būtinų saugumo ir eksploataavimo elementų (žaiبولaidžių, šildymo kabelių stogų latakuose ir pan.) įrengimas ant stogo. Priimant inžinierinius sprendimus, būtina įvertinti jų poveikį pastato vertingosioms savybėms. Naujai suprojektuoti elementai, konstrukcijos ar detalės turi derėti esamos autentiškosios pastato dalies kontekste;</li> <li>• Saugoti trišlaitę stogo formą, su stoge esančiais tūriniais stoglangiais. Stoglangių forma, bei medžiagiškumas negali būti keičiami, jų tvarkybai taikyti restauracinius metodus ir technologijas. Galimas stogą laikančios konstrukcijos ir kitų elementų keitimas to paties tipo elementais išsaugant stoglangius. Galimas stogo dangos remontas</li> </ul>

<p><i>du tinkuoti keraminių plytų dūmtraukiai</i></p>	<p>ar keitimas analogiška keraminių čerpių danga. Susidėvėję lietloviai, lietvamzdžiai ar atskiri jų elementai gali būti keičiami naujais stačiakampio profilio gaminiiais analogiškais esantiems. Taip pat leistinas būtinų saugumo ir eksploataavimo elementų (žaibolaidžių, šildymo kabelių stogų latakuose ir pan.) įrengimas ant stogo; Priimant inžinierinius sprendimus, būtina įvertinti jų poveikį pastato vertingosioms savybėms. Naujai suprojektuoti elementai, konstrukcijos ar detalės turi derėti esamos autentiškos materijos kontekste; Stogo formą keisti draudžiama, nauji antstatai-draudžiami.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Galimi visų rūšių tvarkybos darbai; rekomenduojama suvienodinti apdailos medžiagas (nutinkuoti), atstatyti geometriją ;</li> <li>• Tvarkyti taikant restauracines metodikas ir technologijas.</li> </ul>
<p><b>3. kapitalinės sienos - kapitalinių sienų tinklas :</b></p> <p><i>sienų angos - stačiakampės langų ir durų angos fasaduose (išskyrus pokariu suformuoto įėjimo į rūšį iš lauko durų angą.); <b>netaisyklingo stačiakampio formos Š laiptinės lango anga ; užapvalintos stačiakampės P rizalito langų angos</b></i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autentiškas pastato kapitalinių sienų tinklas saugomas, draudžiami darbai, kurie gali pakenkti autentiškų statinio konstrukcijų stabilumui; Saugomos autentiškos sienų angos, nišos, draudžiama keisti jų formą ir išmatavimus. Galimi konstrukcijų, kapitalinių sienų tinklo keitimo darbai, pagrįsti tyrimų duomenimis ir užtikrinantys fasado visumos išsaugojimą, taip pat pakeitimai, susiję su save laikančių sienų pertvarkymu dėl pritaikymo naudojimui, išlaikant kapitalinių sienų tinklą. Draudžiama keisti kapitalinių sienų medžiagiškumą, naudoti kito tipo medžiagas išorės apdailai (išskyrus atvejus, jei tai bus pagrįsta istoriniais, ikonografiniais ar kitais tyrimais). Nepažeidžiant vertingųjų savybių gali būti įrengiama hidroizoliacija.</li> <li>• Pastato išorinėse sienose draudžiama įvesti naujus elementus ar detales, formuoti naujus tūrius, naujas langų, durų angas. Negali būti keičiama langų ir durų angų forma, jų dydžiai (išskyrus pirminės geometrijos atstatymą ir pokariu suformuotos įeigos iš lauko į rūšį Š pusėje bei pokariu pakeistos balkono konstrukcijos ir jo atitvaro sprendimo keitimą). Saugomų langų angų geometrijos atstatymui taikyti specialiąsias restauracines technologijas. Restauruoti ir remontuoti naudojant tradicines mišrias ir sintetines medžiagas arba atskirais atvejais</li> </ul>

	<p>naudoti šiuolaikines pagal medžiagų suderinamumo principus. Išsidėvėjusias vietas ar detales atstatyti analogiškos sudėties medžiagomis, atkuriant pirminę geometriją.</p>
<p>4. <b>Fasadų architektūrinis sprendimas - modernizmo stilistikai būdingų P, R ir Š fasadų sprendimo visuma</b> (išskyrus pokariu suformuotą jeigą iš lauko į rūsį Š pusėje, pokariu pakeistą balkono konstrukciją ir jo atitvaro sprendimą);</p> <p><b>Fasadų architektūros tūrinės detalės - P fasado rizalitas; tinkuota mūrinė atitvarinė sienelė prie R įėjimo</b> (-; būklė patenkinama; FF Nr. 9-10; 2021 m.); <b>P fasado balkono vieta</b> (-; balkono konstrukcija pakeista pokariu, originalus atitvaro sprendimas sunaikintas);</p> <p><b>Pastogės terasa virš P rizalito ; užapvalinta terasa P pusės I a.; fasadų apdaila ir puošyba - mūrinis tinkuotas pastogės karnizas P, R ir Š fasaduose P fasado langų apvadai ; niša tarp P fasado I a. langų</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saugoma autentiška modernizmo stilistikai būdingų P, R ir Š fasadų sprendimo visuma - architektūrinis sprendimas, medžiagiškumas, apdailos sprendiniai, architektūrinės, tūrinės detalės ar elementai, langų, durų angos, jų geometrija. (išskyrus pokariu suformuotą jeigą iš lauko į rūsį Š pusėje, pokariu pakeistą balkono konstrukciją ir jo atitvaro sprendimą).</li> <li>• Visos autentiškos saugomos fasadų detalės ar elementai turi būti tvarkomi laikantis specialiose technologijose nustatytų reikalavimų, paremtų inžinierinių – techninių tyrimų duomenimis. Tvarkant fasadus būtina atstatyti fasadų elementų geometriją, atkurti trūkstamus elementus ar jų dalis taikant restauracinius metodus ir technologijas. Fasadų tvarkybai naudoti medžiagas, artimas autentiškoms. Restauruoti ir remontuoti naudojant tradicines mišrias ir sintetines medžiagas arba atskirais atvejais naudoti šiuolaikines, pagal medžiagų suderinamumo principus. Išsidėvėjusias vietas atstatyti analogiškos sudėties medžiagomis užtikrinant detalių geometrijos atstatymą. Pastato fasado ir jo elementų dažymas galimas pilichrominių tyrimų pagrindu.</li> <li>• Galimi minimalūs fasado visumą sudarančių elementų ar detalių keitimo pagrįsti tyrimų duomenimis bei su pritaikymo veikla susiję pakeitimai, nepažeidžiant saugomos fasadų sprendimo visumos. Nepažeidžiant vertingųjų savybių gali būti įrengiama hidroizoliacija. Gali būti keičiami, remontuojami pokariu įrengti pastato elementai (derinant juos prie pastato visumos)</li> <li>• Draudžiama įvesti naujus elementus ar detales, formuoti naujus tūrius, laiptų aikštes, naujas langų, durų angas. Negali būti keičiamos įėjimų į pastatą vietas. Draudžiama įrengti reklaminius standus ar</li> </ul>



<p><b>5. Konstrukcijos:</b>  <i>betono pamatas ; tarpaukštinės gelžbetonio perdangos ; keraminių plytų mūro lauko sienos;</i></p> <p><i>stogo konstrukcija – medinių gegninių stogo konstrukcijų tipas;</i></p> <p><i>funkcinė įranga – betono laiptelių prie R ir Š įėjimų tipai (-; būklė patenkinama; FF Nr. 9, 24; 2021 m.);</i></p> <p><i>stalių ir kitų medžiagų gaminiai – įstiklintos vienvėrės R įėjimo durys su viršlangiu ir jų staktos; Š laiptinės medinės konstrukcijos langas;</i></p>	<p><i>iškabas, kurie pilnai ar dalinai uždengtu fasadų detales ar atskirus jų elementus:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Autentiškos pastato konstrukcijos saugomos, draudžiami darbai, kurie gali pakenkti autentiškų statinio konstrukcijų stabilumui; Galimi konstrukcijų, kapitalinių sienų tinklo keitimo darbai, pagrįsti tyrimų duomenimis bei pakeitimai, susiję su pritaikymo veikla, nepažeidžiant autentiškos plano struktūros ir išlaikant kapitalinių sienų tinklą. Autentiškų elementų keitimas kitais – draudžiamas.</i></li> <li>• <i>Saugomas stogo konstrukcijos tipas. Galimi susidėvėjusių autentiškų stogo konstrukcijos elementų remonto ar elementų keitimo, analogiškais elementais tvarkybos darbai, pagrįsti tyrimų duomenimis. Taip pat galimi nežymūs pakeitimai, nepažeidžiantys autentiškos stogo formos, tūrio ir plano struktūros, susiję su pritaikymo veikla.. Nepagrįstas autentiškų elementų keitimas kitais – draudžiamas.</i></li> <li>• <i>Saugoma betono laiptelių prie R ir Š įėjimų autentiška forma ir medžiagiškumas Draudžiama keisti saugomų autentiškų laiptų pakopų, aikštelių formą, naudoti kito tipo medžiagas saugomos konstrukcijos apdailai. (išskyrus atvejus, jei tai bus pagrįsta istoriniais, ikonografiniais ar kitais tyrimais).</i></li> <li>• <i>Visi autentiški pastato langai, bei durys, jų autentiška furnitūra, autentiški atidarymo mechanizmai ir kt. – saugomi. Autentiškų įstiklintų vienvėrių R įėjimo durų su viršlangiu ir jų staktos elementų, bei Š laiptinės medinės konstrukcijos lango keitimas keitimas į kopijas – draudžiamas. Šių vertingų savybių tvarkybai būtina taikyti restauracinius metodus. Galimi tik ypač blogos būklės (nerestauruotinių) dalių keitimas į autentiško pavyzdžio, išlaikant profilius, medžiagiškumą bei matmenis. Leidžiamas stiklo paketo įvedimas į lango rėmus įfrezuojant lango rėme platesnį griovelį ir vietoje stiklo įvedant ploną stiklo paketą. Leidžiamas tarpinių, užtikrinančių langų bei durų sandarumą, įvedimas. Uždarymo mechanizmus būtina saugoti bei restauruoti, keičiant tik atskiras mechanizmo dalis į autentiško pavyzdžio. Saugomas</i></li> </ul>
---	--

<p><i>medinės konstrukcijos langų, balkono ir I a. terasos durų ir jų skaidymo tipai ;</i></p> <p><i>metaliniai dekoratyviniai gėlių laikikliai ; metalinis laiškadėžės ertmės rėmelis ir metalinė lentelė su namo savininko pavarde ;</i></p>	<p><i>langus bei duris dažyti vadovaujantis polichrominiais tyrimais.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Saugomi. Susidėvėję medinės konstrukcijos langai, balkono ir I a. terasos durys esant reikalui gali būti keičiami analogiškais medinės konstrukcijos ir skaidymo gaminiais (kopijomis) išlaikant ir jų skaidymą. Langus ir duris dažyti analogiška spalva, atitinkančia autentiškų keičiamų langų pirminį dažymą (pagrįsti polichrominiais tyrimais). Išlikusi, autentiška langų furnitūra turėtų būti panaudota kopijose.</i></li> <li><i>tvarkybai taikyti specialiąsias technologijas ir restauracinius metodus bei priemones; restauruoti, išsidėvėjusias vietas lieti naujai, analogiškos formos ir analogiškos sudėties medžiagomis.</i></li> </ul>
<p><i>Artimiausios kultūros paveldo objekto teritoriją ar vietovę supančios aplinkos kultūrinio kraštovaizdžio vertingosios savybės - nekilnojamoji kultūros vertybė patenka į Kauno miesto istorinės dalies, vad. Naujamiesčiu, teritoriją (u. k.unikalus kodas Registre 22149 20171)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Tvarkant pastatą ir jo teritorijoje esančius statinius privalu užtikrinti, Kauno miesto istorinės dalies, vad. Naujamiesčiu vertingųjų savybių išsaugojimą.</i></li> </ul>

<sup>2</sup> Plačiau žiūrėti: 2022-11-17 Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos šeštosios nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akte Nr. KPD-JG-180;

**Pastabos:**

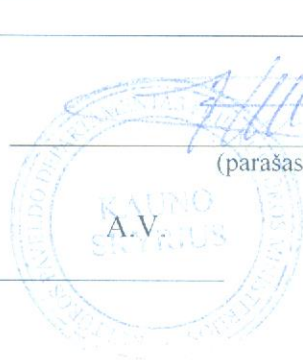
Vykdam pastato tvarkybos darbus, vadovautis paveldo tvarkybos reglamentais. Tvarkybos darbus vykdyti pagal projektinę dokumentaciją, gavus leidimą teisės aktų nustatyta tvarka. Visi tvarkybos darbai ir tvarkomieji statybos darbai atliekami nepažeidžiant Profesoriaus Augustino Janulaičio namo vertingųjų savybių, nustatytų 2022-11-17 Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos šeštosios nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akte Nr. KPD-JG-180, pagal parengtus ir patvirtintus bei suderintus tvarkybos darbų, tvarkomųjų statybos darbų projektus. Savininkai ar valdytojai, aptikę sužinoję apie kultūros paveldo objekto sužalojimą, sunaikinimą ar vandalizmo aktą bei kitą iškilusią grėsmę objekto vertingosioms savybėms, kurių pašalinti patys nepajėgia ar neturi tam reikiamos kvalifikacijos ar leidimo, nedelsdami apie tai turi informuoti už kultūros paveldo apsaugą atsakingą instituciją. Jei atliekant statybos ar kitokius darbus aptinkama nekilnojamojo daikto vertingųjų savybių, valdytojai ar darbus atliekantys asmenys apie tai privalo pranešti savivaldybės paveldosaugos padaliniiui.

3. Kultūros paveldo objekto apsaugos zonos ir pozonių paveldosaugos reikalavimai (įrašyti jeigu laikinai nenustatoma apsaugos zona ar nenustatomas fizinės ar vizualinės apsaugos pozonis): vadovaujantis NKPAI 11 straipsnio 7 dalimi, apsaugos zona nenustatoma, kadangi kultūros paveldo objektas patenka į kultūros paveldo vietovės – Kauno miesto istorinės dalies, vad. Naujamiesčiu (kodaunikalus kodas Registre s 22149) teritoriją.

**PRIEDAI:**

*Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Kauno teritorinio skyriaus vyr. specialistė*

(reglamentą parengusio pareigos)



(parašas)

*Ernesta Barzdžiukienė*

(vardas, pavardė)