

Kultūros paveldo objektų individualių apsaugos
reglamentų išdavimo taisyklių
2 priedas

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO INDIVIDUALAUS APSAUGOS REGLAMENTO TVIRTINIMO AKTAS

2023-12-19 Nr. IRKS-22
(data)

Kaunas
(tvirtinimo vieta)

Tvirtinu Julijos ir Stasio Matijošaičių namo, unikalus kodas 16524, individualų apsaugos reglamentą

Parengimo data: 2023-12-18

Rengėjas (-ai): Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Kauno teritorinio skyriaus vyr. specialistė Irma Kiverytė

Apsaugos zona (pažymėti) :

- | | |
|-------------------------------------|--|
| | laikinai nenustatoma apsaugos zona |
| <input checked="" type="checkbox"/> | nenustatomas fizinės apsaugos pozonis |
| <input checked="" type="checkbox"/> | nenustatomas vizualinės apsaugos pozonis |

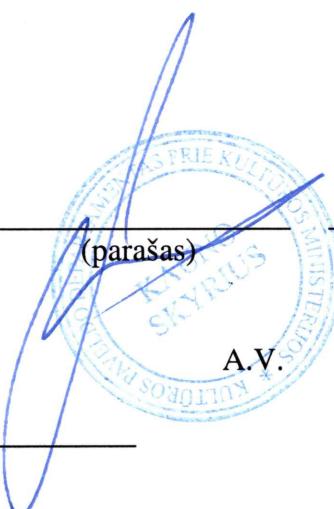
Apsaugos zonas ir jos pozonių ribų plano techninių rengimo darbą atliko: -

Prie tvirtinimo akto pridedama: Kultūros paveldo objekto individualus apsaugos reglamentas, 8 lapai

Kultūros paveldo departamento
prie Kultūros ministerijos
Kauno teritorinio skyriaus vedėjas
(tvirtinančiojo pareigos)

(parašas)

Svaigedas Stoškus
(vardas, pavardė)



Kultūros paveldo objektų individualių apsaugos
reglamentų išdavimo taisyklių
1 priedas

PATVIRTINTA

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros
ministerijos Kauno teritorinio skyriaus vedėjas
(pareigų pavadinimas)

2023 m. gruodžio 19 d. tvirtinimo aktu Nr. IRKS-22

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO INDIVIDUALUS APSAUGOS REGLEMENTAS

2023-12-20 Nr. IRKS-23
(data)

Kaunas
(parengimo vieta)

I. BENDRIEJI DUOMENYS

1. Bendrieji kultūros paveldo objekto duomenys¹:

1.1. pavadinimas, unikalus kodas Kultūros vertybių registre (toliau – Registras)

Julios ir Stasio Matijošaičių namas, 16524;

1.2. adresas Kauno miesto sav., Kauno m., K. Donelaičio g. 9;

1.3. įrašymo į Registrą teisės aktas (priėmės subjektas, data, Nr.) 1993-07-01, Lietuvos Respublikos nekilnojamųjų kultūros vertybių apsaugos įstatymo pakeitimo įstatymo Nr. IX-2452, 3 straipsnis 1 dalis, visi objektais, saugoti kaip nekilnojamosios kultūros vertybės pagal 1995-01-24 įstatymo „Dėl Lietuvos Respublikos nekilnojamųjų kultūros vertybių įstatymo įgyvendinimo“ Nr. I-761, 9 straipsnį, pripažinti Kultūros vertybių registre registruotomis nekilnojamosiomis kultūros vertybėmis;

1.4. inicijavimo skelbti saugomu teisės aktas (priėmės subjektas, data, Nr.) -;

1.5. skelbimo saugomu teisės aktas (priėmės subjektas, data, Nr.) Lietuvos Respublikos kultūros ministras, 2005-04-29 įsakymas Nr. JV-190;

1.6. skelbimo kultūros paminklu teisės aktas (priėmės subjektas, data, Nr.) -;

1.7. unikalus žemės sklypo Nr. (jeigu regiszruotas Nekilnojamojo turto registre) 4400-4478-4001;

1.8. unikalus statinio Nr. (jeigu regiszruotas Nekilnojamojo turto registre) 1993-2005-7014;

1.9. yra kito kultūros paveldo objekto apsaugos zonoje (kultūros paveldo objekto pavadinimas, unikalus kodas Registras): -;

¹Įrašomi duomenys, žinomi individualaus apsaugos reglamento sudarymo metu. Su pasikeitusiais 1.4, 1.5, 1.8, 1.9 punktuose nurodytais duomenimis valdytojai viešai ir nemokamai susipažista Kultūros vertybių registro duomenų bazėje interneto adresu: <http://kvr.kpd.lt/heritage>

1.10. vertingosios savybės ar saugomos dalys ir elementai užfiksuoti ir teritorijos ribos apibrėžtos/nustatytos (kultūros paveldo objekto apskaitos dokumento pavadinimas, data, Nr. , sudaręs/patvirtinęs subjektas)

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Trečiosios nekilnojamomo kultūros paveldo vertinimo tarybos aktas, 2017-11-27, Nr. KPD-SK-361; Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Trečioji nekilnojamomo kultūros paveldo vertinimo taryba; Apibrėžtų teritorijos bei apsaugos zonos ribų planu; Kultūros paveldo centras;

1.11. už apsaugą atsakinga institucija (pavadinimas, centrinės buveinės ar padalinio adresas)

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Kauno teritorinis skyrius, Rotušės a. 29, LT-44033, Kaunas.

II. PAVELDOSAUGOS REIKALAVIMAI

2. Kultūros paveldo objekto ir jo teritorijos paveldosaugos reikalavimai:

2.1. Bendrieji paveldosaugos reikalavimai:

2.1.1. Julijos ir Stasio Matijošaičių namo apsaugos tikslas – saugoti viešajam pažinimui ir naudojimui.

2.1.2. Statinys saugomas kartu su jo teritorija – šios kultūros vertybės užimamu ir su ja funkciškai, kompoziciškai ar istoriškai susijusių žemės plotu (sklypu).

2.1.3. Saugomos visos vertingos statinio dalys bei elementai ir teritorija.

2.2. Kultūros paveldo objekto ir jo teritorijos priežiūros reikalavimai:

2.2.1. Priežiūros tikslas – išsaugoti gerą fizinę kultūros vertybės ir jos teritorijos būklę, palaikyti tinkamą sanitarinę ir priešgaisrinę būklę, išvengti statinio ir jo teritorijos autentiškų savybių kitimo ir vandalizmo.

2.2.2. Priežiūros darbai turi būti atliekami nepažeidžiant vertingųjų savybių, vadovaujantis Lietuvos Respublikos nekilnojamomo kultūros paveldo apsaugos įstatymu.

2.2.3. Objekto valdytojas ar savininkas (-ai) gali savarankiškai atlikti saugomo pastato priežiūros darbus: atlikti apžiūrą; atlikti nuolatinę objekto fizinės būklės ir vertingųjų savybių priežiūrą; valyti ir šalinti taršos šaltinius, šalinti (iškirsti) medžius ir krūmus, augančius ant statinio, taip pat šalinti savaime prie pamatų, lietloviuose augančius augalus; grąžinti į pirmykštę vietą ir įtvirtinti išslinkusius ar iškritusius elementus, jeigu jie nėra vertingos dalys bei elementai; prižiūrėti kultūros paveldo objekto apsaugos technines priemones – elektros sistemas, gaisro aptikimo, signalizavimo, žaibosaugos bei priešgaisrinės apsaugos, apsaugos nuo įsilaužimo, šildymo, bei vėdinimo sistemas, palaikančias būtiną mikroklimatą patalpose; šalinti atsiradusius nedidelius stogo dangos, lietaus nuvedimo sistemos, šildymo sistemos defektus.

2.2.4. Statinio priežiūros darbai atliekami nuolat, be projektinės dokumentacijos ir be atskiro institucijos, atsakingos už nekilnojamomo kultūros paveldo apsaugą leidimo, darbai apmokami statinio savininko, valdytojo ar naudotojo lėšomis.

2.2.5. Statinio (jo dalies) savininkas, valdytojas ar naudotojas, sužinojęs apie kultūros vertybės ar jos teritorijos sugadinimą, sužalojimą, sunaikinimą, vandalizmo aktą, gresiančias arba įvykusias avarijas, bei kitokią grėsmę nekilnojamajai kultūros vertybei, kurios pašalinti nepajėgia arba neturi reikiamas kvalifikacijos ar leidimo, turi nedelsdamas pranešti už nekilnojamomo kultūros paveldo apsaugą atsakingai institucijai ir imtis priemonių statinio vertingoms dalims bei elementams išsaugoti.

2.2.6. Statinio (jo dalies) savininkas, valdytojas ar naudotojas privalo leisti Lietuvos Respublikos kultūros ministro nustatyta tvarka instituciją, atsakingą už kultūros paveldo apsaugą, tarnautojams bei darbuotojams, taip pat Valstybinės kultūros paveldo komisijos nariams ir pareigūnams ar jų įgaliotiemis specialistams apžiūrėti kultūros paveldo objektą, fiksuoti kultūros paveldo objekto būklę ir sutartomis sąlygomis atlikti tyrimus.

2.2.7. Statinio (jo dalies) savininkas, valdytojas ar naudotojas privalo sudaryti Lietuvos Respublikos nekilnojamomo kultūros paveldo apsaugos įstatymo ir kitų įstatymų reikalavimus atitinkančias sąlygas visuomenei lankyti ir pažinti nekilnojamąjį kultūros vertybę.

2.3. Kultūros paveldo objekto naudojimo reikalavimai:

- 2.3.1. Naudojant statinį (jo dalį), turi būti išsaugota autentiška jo teritorija, vertingos dalys bei elementai, sudarytos sąlygos jį eksponuoti.
- 2.3.2. Naudojant statinį (jo dalį), teritoriją ar jį pritaikant dabarties poreikiams galimas kultūros paveldo objekto pertvarkymas, atliekant tyrimais pagrįstus tvarkomuosius paveldosaugos ar statybos darbus, kurie nekeistų statinio vertingųjų savybių ir nežalotų autentiškos medžiagos.
- 2.3.3. Naudojant statinį (jo dalį) ir jo teritoriją draudžiama:
- 2.3.3.1. naikinti ar kitaip žaloti kultūros paveldo objekto ir jo aplinkos autentiškumą bei jų vertingąsias savybes, registruotas Kultūros vertybių registre;
- 2.3.3.2. teritorijoje bei saugomame statinyje gaminti, sandėliuoti sprogstamąsias, degiąsias ir aplinką teršiančias medžiagas;
- 2.3.3.3. teritorijoje ir ant saugomo pastato įrengti atsinaujinančius energijos įrengimus (saulės šviesos energijos elektrines, saulės šilumos energijos kolektorius, vėjo jégaines ir pan.) bei didelių gabaritų lauko antenas ar siuštuvus;
- 2.3.3.4. įrengti gamybines patalpas, kuriose būtų naudojamos staklės ir kitokie mechaniniai varikliai, darantys dinaminį, vibracinių poveikį ir galintys sukelti esamų vertingųjų savybių pokyčius bei objekto ar jo dalį avarijas;
- 2.3.3.5. įrengti laboratorijas ir saugyklas, susijusias su nepalankiu kultūros paveldo objektui temperatūros ir drėgmės režimu, taip pat chemiškai aktyvių medžiagų naudojimu ir laikymu;
- 2.3.3.6. įrengti šalia pastato komercines reklamas, kurios savo dydžiu ar išraiška nustelbtų kultūros paveldo objektą;
- 2.3.3.7. sodinti želdinius, kurių šaknys galėtų pakenkti saugomo statinio pamatams.

2.4. Kultūros paveldo objekto ir jo teritorijos tvarkymo reikalavimai:

2.4.1. Pagrindiniai kultūros paveldo objekto tvarkymo principai:

- 2.4.1.1. Tvarkybos darbų tikslas – sudaryti sąlygas dabarties kartoms nekilnojamajį kultūros paveldą pažinti ir juo naudotis, išsaugant nustatyta sudėtį ir apimtį, išryškinti kultūrinės vertės požymius – kultūros paveldo objekto vertingąsias savybes, išsaugoti kultūros paveldo objekto ir jo teritorijos gerą fizinę būklę;

- 2.4.1.2. architektūrinio, memorialinio vertingųjų savybių pobūdžio išsaugojimas;

- 2.4.1.3. pritaikymas naudojimui bei šiuolaikinėms reikmėms, išsaugant vertingąsias savybes ir autentiškumą.

2.4.2. Kultūros paveldo objekto ir jo teritorijos tvarkyba atliekama:

- 2.4.2.1. pagal nustatytus paveldosaugos reikalavimus;

- 2.4.2.2. pagal Lietuvos Respublikos kultūros ministro patvirtintus paveldo tvarkybos reglamentus, nustatančius reikalavimus konkretiems tvarkybos darbams;

- 2.4.2.3. pagal tyrimų duomenis;

- 2.4.2.4. vadovaujantis Kultūros vertybių registro duomenimis.

2.4.3. Rengiant tvarkybos ar tvarkomųjų statybos darbų projektus:

- 2.4.3.1. išryškinti statinio vertingųjų savybių architektūrinį ir memorialinį pobūdžius;

- 2.4.3.2. nenumatyti sprendinių, kurie gali naikinti kultūros paveldo objekto autentiškumo požymius ir neigiamai paveikti, žaloti vertingąsias savybes ar jas sumenkinti;

- 2.4.3.3. garantuoti gerą fizinę objekto būklę ir praktinį naudojimą, leidžiantį išsaugoti jo pagrindinius kultūrinės vertės požymius ir teritoriją;

- 2.4.3.4. sprendinius pagrįsti tyrimais, išsaugant autentiškumą ir medžiagiškumą, formos, apdailos ir architektūros bei interjero visumą;

- 2.4.3.5. prieš pradedant pastato tvarkybos ar statybos darbus, atliliki esamos būklės fiksavimą;

- 2.4.3.6. tvarkybai numatyti naudoti medžiagas, sudėtimi maksimaliai atitinkančias autentiškų panaudotų medžiagų sudėtį, vengti imitacijų. Restauravimo darbų metu prioritetas teikimas senosioms statybos technologijoms, tradiciniams medžiagų paruošimo ir gaminių apdirbimo, gamybos metodams. Prarastų kultūros paveldo objekto dalį ir elementų savito pavidalo – formos bei medžiagiškumo atkūrimo atveju galimas naujų technologijų panaudojimas, išskyrus pakaitalus iš nenatūralių medžiagų, pavyzdžiui: plastikinės apdailos lentelės, dengti profiliuota skarda pramoniniai sieniniai paneliai, čerpes imituojant plieno skardos danga ir pan.;

2.4.3.7. vykdant pastato tvarkybos darbus vadovautis paveldo tvarkybos reglamentais. Tvarkybos darbus vykdyti pagal projektinę dokumentaciją, pagal atliktų tyrimų duomenis, suderinus projektą ir gavus leidimą tvarkybos darbams atlikti teisės aktų nustatyta tvarka;

2.4.3.8. atlikti nekilnojamojo kultūros paveldo tvarkybą ir paveldosaugos (specialiąją) ekspertizę turi teisę Lietuvos Respublikos nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 23¹ straipsnyje nustatytus kvalifikacinius reikalavimus atitinkantys ir šiame straipsnyje nustatyta tvarka atestuoti specialistai, gavę nekilnojamojo kultūros paveldo specialisto kvalifikacijos atestatą, ir neatestuoti jų pagalbininkai, vadovaujami atestuoto specialisto. Už atliekamus darbus atsako atestuotas specialistas;

2.4.3.9. vadovauti tvarkomųjų statybos darbų projektams, projekto vykdymo priežiūrai, statinio techninėi priežiūrai turi teisę Lietuvos Respublikos nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 23¹ straipsnyje nustatytus kvalifikacinius reikalavimus atitinkantys ir šiame straipsnyje nustatyta tvarka atestuoti specialistai;

2.4.3.10. statytojas (užsakovas) privalo organizuoti tvarkybos darbų projekto vykdymo priežiūrą, susidedančią iš tvarkybos darbų projekto sprendinių įgyvendinimo priežiūros ir techninės priežiūros, kuriomis užtikrinama, kad tvarkybos darbai būtų atliekami pagal projektą, vadovaujantis paveldo tvarkybos reglamentais nustatytais reikalavimais ir kokybiškai. Kai tvarkybos darbų projektas yra sudėtinė statinio projekto dalis, tokio bendro projekto vykdymo priežiūra ir techninė priežiūra vykdoma Lietuvos Respublikos statybos įstatymo nustatyta tvarka, vadovaujantis statybos techniniuose reglamentuose ir paveldo tvarkybos reglamentuose nustatytais reikalavimais;

2.4.3.11. pritaikant kultūros paveldo objektą, pertvarkant jį naudoti, vertingosios savybės keičiamos minimaliai, sudarant galimybes atkurti būklę, buvusią iki pakeitimų. Siekiant išsaugoti šį architektūros paveldą, būtina vadovautis Europos architektūros paveldo apsaugos konvencijos nuostatomis, Vienos chartija ir kitais architektūros paveldą reglamentuojančiais teisės aktais;

2.4.3.12. draudžiama padidinti pastato naudojimo intensyvumą, pristatyti antžeminius priestatus ir papildomus aukštus, įrengti naujas mansardas, formuoti naujų planinę struktūrą ir kitaip naikinti autentiškumo požymius.

2.4.4. Vertybės teritorijos tvarkymo principai:

2.4.4.1. statinys saugomas kartu su jam nustatyta teritorija – šios kultūros vertybės užimamu ir su ja funkciškai, kompoziciškai ar istoriškai susijusiu žemės plotu. Kultūros paveldo objekto teritorija yra reikalinga kultūros paveldo objektui naudoti. Kultūros paveldo objekto teritorija nuo kultūros paveldo objekto neatsiejama. Visi žemės judinimo, tvarkybos, statybos darbai, žemės sklypų formavimo ar kita veikla vykdomi išsaugant teritoriją, jos neskaidant atskirais žemės sklypais, nepažeidžiant kultūros paveldo objekto vertingų savybių, registruotų Kultūros vertybų registre.

2.4.5. Reikalavimai žemės darbams:

2.4.5.1. jei atliekant žemės judinimo, tvarkybos, statybos ar kitokius darbus aptinkama archeologinių radinių ar nekilnojamojo daikto vertingų savybių, valdytojai ar darbus atliekantys asmenys apie tai privalo pranešti savivaldybės paveldosaugos padaliniui, o šis informuoja Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos.

2.4.6. Reikalavimai statinių ar įrenginių statybai teritorijoje:

2.4.6.1. teritorijoje galima įrenginių, mažųjų kraštovaizdžio architektūros statinių (suolų, šviestuvų ir pan.) statyba. Nauji objektai turi būti aukštos estetinės ir gamybos kokybės, įrengiami ar statomi parenkant vietas, mažiausiai įtakojančias vertybės aplinką ir apžvalgą;

2.4.6.2. draudžiami kultūros paveldo objekto vertingasias savybes naikinantys ar žalojantys statybos darbai;

2.4.6.3. draudžiama kultūros paveldo objekto teritorijoje statyti naujus antžeminius pastatus.

2.4.6.4. draudžiama kultūros paveldo objekto teritorijoje statyti pastatus ar statinius, kurie néra skirti kultūros paveldo objektui apsaugoti ir jo naudojimui garantuoti;

2.4.6.5. tik įvertinus fizinį poveikį kultūros paveldo objektui ir esant išvadai, jog numatomas pastatas (-ai) ar statinys |(-iai) jokios neigiamos įtakos kultūros paveldo objekto fizinei būklei neturės, galimas požeminis pastatas (-ai) ar statinys (-iai);

2.4.6.6. kultūros paveldo objekto artimoje aplinkoje draudžiama statyti statinius, kurie aukščiu, apimtimi ar išraiška nustelbtų kultūros paveldo objektą, pakenktų šio kultūros paveldo objekto apžvalgai, urbanizuotam kraštovaizdžiui;

2.4.6.7. nauji įrenginiai ar statiniai privalo būti iš natūralių medžiagų, priderinti prie saugomos aplinkos;

2.4.6.8. turi būti sudarytos sąlygos lankyt kultūros paveldo objektą.

2.4.7. Reikalavimai inžinerinių statinių statybai teritorijoje:

2.4.7.1. didelių gabaritų lauko antenų ar siųstuvų statyba kultūros paveldo objekto teritorijoje ar ant kultūros paveldo objekto - draudžiama.

2.4.8. Reikalavimai kultūros paveldo objekto teritorijos apželdinimui:

2.4.8.1. teritorijoje augantys želdiniai prižiūrimi ir tvarkomi pagal želdynų tvarkymą reglamentuojančiu teisės aktų reikalavimus;

2.4.8.2. draudžiama sodinti naujus želdinius, kurie savo aukščiu bei tūriu pakenktų kultūros paveldo objekto apžvelgiamumui;

2.4.8.3. draudžiama šalia kultūros paveldo objekto sodinti želdinius, kurių šaknys galėtų pakenkti saugomo pastato pamatams;

2.4.8.4. rekomenduojami neaukštūs neinvazinių rūšių želdiniai, veja.

2.4.9. Reikalavimai transporto srautams:

2.4.9.1. motorines transporto priemones statyti leidžiama tam tikslui skirtose ir specialiais ženklais pažymėtose vietose.

2.5. Konkretūs nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos ir veiklos plėtojimo paveldosaugos reikalavimai bei tvarkybos priemonės nustatomi atsižvelgiant į vertingųjų savybių pobūdį.

Kultūros paveldo objektas Julijos ir Stasio Matijošaičių namas (u. k. 16524)	Paveldosaugos reikalavimai ir tvarkymo priemonės
<p><i>Vertingosios savybės²</i></p> <p>1. aukštis ir/ar aukštingumas – trijų aukštų su mansarda ir rūsiu;</p> <p>2. tūrinė erdinė kompozicija – daugiakampio plano;</p> <p>3. stogo forma – šlaitinė;</p> <p>4. stogo konstrukcija – medinių gegnių konstrukcijos tipas;</p> <p>5. kiti stogo elementai – plytų mūro dūmtraukiu tipas; tūrinių stoglangių tipas;</p>	<p>1. Saugomas išlikęs autentiškas pastato aukštis. Naujų priestatų ar papildomų aukštų statyba – draudžiama.</p> <p>Saugomas išlikęs autentiškas pastato užstatymo plotas. Naujų priestatų, ar papildomų aukštų statyba – draudžiama.</p> <p>3. Saugoma autentiška stogo forma. Draudžiama keisti autentišką stogo aukštį, plokštumų nuolydį, stogo plotą. Galimas stogo apšiltinimas iš vidinės pusės, nekeičiant pastato aukštingumo, stogo formos, pastato kraigo altitudės. Galimas saugumo ar eksploatavimo elementų įrengimas stogo plokštumoje, tokiai kaip: sniego užtvarų, apsauginių gaisrinių tvorelių, žaibolaidžių, šildymo kabelių, stogų latakų, lietvamzdžių apsaugai nuo užšalimo ar kt.</p> <p>4. Saugomas medinių gegnių konstrukcijos tipas. Medinės gegninės stogo konstrukcijos elementus restauruoti arba keisti į autentiško pavyzdžio išlaikant dydį, skerspjūvį, vietą bei sujungimo būdą.</p> <p>5. Saugomas plytų mūro dūmtraukiu tipas. Draudžiama keisti šių elementų dydį, formą, medžiagiškumą. Esant būtinybei dūmtraukius galima permūryti, išsaugant tipą. Draudžiama keisti tūrinių stoglangių dydį, kiekį bei išdėstyti. Keisti galima į autentiško pavyzdžio, išlaikant medžiagiškumą, profilį ir skaidymo tipą. Draudžiamas naujų tūrinių stoglangių įrengimas,</p>

	<p>išskyrus atvejus, kai nauji stoglangiai atkuriami ikonografinės ar kitų tyrimų medžiagos pagrindu.</p>
<p>6. kapitalinės sienos – kapitalinių sienų tinklas;</p>	<p>6. Saugomas autentiškas kapitalinių sienų tinklas. Draudžiama keisti pastato kapitalinių sienų tinklą. Vadovaujantis tyrimų duomenimis galimos atkurti buvusios angos ir/ar nišos. Galimas naujų pertvarinių sienų įrengimas, senų pertvarinių sienų išmontavimas, jeigu tai nekenkia pastato interjero bei vidaus dekoru vertingosioms savybėms. Galimas pritaikymas žmonių su negalia reikmėms, šiuolaikiniams saugos ir higienos reikalavimams, inžinerinių tinklų rekonstravimas ir naujų sistemų įrengimas, nepažeidžiant pastato vertingų savybių. Planuojant inžinerinius sprendimus, būtina įvertinti jų poveikį kultūros paveldo objekto vertingosioms savybėms.</p>
<p>7. sienų angos – stačiakampės langų ir durų angos; kampinių langų angos; stačiakampės vidaus durų angos; stačiakampės švieslangių angos vidaus patalpose;</p>	<p>7. Saugomas autentiškos durų bei langų angos. Draudžiama keisti jų dydį, vietą bei išdėstymą. Naujų durų bei langų angų įrengimas fasaduose draudžiamas, išskyrus tyrimų (istorinių, architektūrinių ar kt.) duomenimis pagrįstą atkūrimą.</p>
<p>8. nišos - stačiakampės nišos vidaus patalpose; stačiakampė lango anga R fasado palėpėje</p>	<p>8. Saugomas autentiškos stačiakampės nišos vidaus patalpose. Draudžiama keisti jų dydį, vietą bei išdėstymą. Naujų nišų įrengimas draudžiamas, išskyrus tyrimų duomenimis pagrįstą buvusių nišų atkūrimą. Saugoma stačiakampė lango anga R fasado palėpėje. Esant poreikiui, ją galima atkurti. Draudžiama keisti angos matmenis.</p>
<p>9. fasadų architektūrinis sprendimas – fasadų architektūrinio sprendimo visuma;</p>	<p>9. Saugoma autentiška fasadų architektūrinio sprendimo visuma. Draudžiama keisti fasadų išvaizdą, įrengiant naujus apdailos elementus, langus, durus, kt. angas ir pan. Draudžiama įrengti reklaminius stendus ar iškabas, kurie pilnai ar dalinai uždengtų pastato fasadų architektūros, apdailos ar puošybos elementus.</p>
<p>10. fasadų architektūros tūrinės detalės - erkerinės iškyšos P fasade; balkonai su metalinių juostų turėklais P fasade; mūrinis parapetas pastato Š ir P pusėse; Š fasado frontonas; betono laiptai su aikšteli ir betoniniai sienelės tipo porankiai prie P fasado įėjimo;</p>	<p>10. Saugomas tūrinės detalės, sudarančios fasadų architektūrinį sprendimą. Draudžiama įrengti naujus elementus pastato fasaduose. Fasadų tūrinės detales, metalinius turėklus restauruoti, taikant specialias technologijas. Esant avarinei būklei – keisti į autentiško pavyzdžio, išlaikant vietą, dydį, matmenis bei medžiagiškumą. Dažytis, vadovaujantis polichrominiais tyrimais.</p>
<p>11. fasadų apdaila ir puošyba – tinko tipas; Š ir P fasadų juostinis pastoginis karnizas;</p>	<p>11. Saugomas fasadų apdailos ir puošybos detalės. Draudžiama keisti autentiškus ar įrengti naujus</p>

		apdailos elementus pastato fasaduose. Pastato autentišką tinką restauruoti tinku, kurio sudėtis maksimaliai atitinka autentišką, dažytį vadovaujantis polichrominiais tyrimais. Fasadų juostinį pastoginį karnizą restauruoti, išsaugant autentišką raštą. Saugomus elementus tvarkyti taikant specialiasias technologijas.
12. konstrukcijos – betono pamatai; plytų mūro sienos;		12. Autentiškos pastato konstrukcijos saugomos. Draudžiami darbai, galintys pakenkti autentiškų statinio konstrukcijų stabilumui.
13. funkcinė įranga - laiptinės teraco laiptai su juodos spalvos apvadinėmis juostomis aikštelėse ir metalinių juostų turėklais; metalinių juostų turėklai prie laiptinės langų;		13. Saugomi laiptinės teraco laiptai su juodos spalvos apvadinėmis juostomis aikštelėse ir metalinių juostų turėklais. Draudžiama šį elementą pilnai pakeisti nauju. Laiptus ir turėklus restauruoti taikant specialiasias technologijas.
14. inžinerinė įranga – ketaus radiatoriai;		14. Pastato šildymo įrangos dalis – autentiški ketaus radiatoriai, - saugomi. Galimas tik dalies nesandarių autentiškų radiatorių sekcijų keitimas į autentiško pavyzdžio. Radiatorius saugoti pirmineje įrengimo vietoje.
15. stalių ir kitų medžiagų gaminiai – langų medinių konstrukcijų ir jų skaidymo tipas; balkono medinių dvivėrių durų su viršlangiu tipas; balkono medinių vienvėrių durų su viršlangiu tipas; laiptinės medinių langų su horizontaliu skaidymu tipas; pagrindinio įėjimo į pastatą medinių dvivėrių durų su viršlangiu tipas; stumdoma pertvara su stiklu;		15. Autentiškos pastato durys ir langai – saugomi. Pastato autentiškas duris ir langus restauruoti taikant specialiasias technologijas. Galimas pastato langų rėmų bei durų elementų ar viso saugomo elemento keitimas į autentiško pavyzdžio, išlaikant medžiagiškumą, formą, dydį bei skaidymą. Stumdoma pertvara su stiklu – saugoma, restauruojama taikant specialiasias technologijas. Leidžiamas stiklo paketo įmontavimas į lango rėmą, išfrezuojant lango rėme platesnį griovelį ir vietoje stiklo įdedant ploną stiklo paketą. Leidžiamas tarpinių, užtikrinančių langų sandarumą įrengimas. Saugomus duris bei langus dažyti, vadovaujantis polichromijos tyrimais.
16. patalpų architektūrinės detalės – dvi puskolonės I aukšto patalpoje;		16. Saugomos puskolonės I aukšto patalpoje, restauruoti taikant specialiasias technologijas.
17. įmontuota įranga – medinių palangių tipas; medinių kampinių palangių tipas;		17. Saugomos autentiškos medinės palangės. Galiams keitimas į analogiškas esamoms (medžiaga, forma, ir pan.).
18. lubų apdaila – užapvalinti lubų skliautai;		18. Užapvalinta lubų ir sienos sandūra saugoma, ją restauruoti taikant specialiasias technologijas.
19. grindų danga ar dangos medžiaga – dviejų tipų medinio parketo, sukloto “eglute“ dangos tipas; medinių grindjuosčių tipas		19. Dviejų tipų medinį parketą restauruoti, esant avarinei būklei, - atkurti dalimis, išsaugant geros būklės autentišką, arba pilnai, pagal autentišką pavyzdį (išsaugant lentelių medžiagiškumą, matmenis, klojimo “eglute“ raštą). Medinių

	grindjuosčių tipas saugomas, grindjuostes restauruoti, esant avarinei būklei – atkurti pagal autentišką pavyzdį (išsaugant medžiagiškumą, matmenis, profilį).
--	---

² Plačiau žiūrėti: 2017-11-27 Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Trečiosios nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akte Nr. KPD-SK-361.

Pastabos:

Vykdant Julijos ir Stasio Matijošaičių namo tvarkybos darbus, vadovautis paveldo tvarkybos reglamentais. Tvarkybos darbus vykdyti pagal projektinę dokumentaciją, gavus leidimą teisės aktų nustatyta tvarka. Visi tvarkybos darbai ir tvarkomieji statybos darbai atliekami nepažeidžiant vertingųjų savybių, registruotų Kultūros vertybių registre, pagal parengtus ir patvirtintus bei suderintus tvarkybos darbų, tvarkomųjų statybos darbų projektus. Savininkai ar valdytojai, sužinoję apie kultūros paveldo objekto sužalojimą, sunaikinimą ar vandalizmo aktą bei kitą iškilusią grėsmę objekto vertingosioms savybėms, kurių pašalinti patys nepajėgia ar neturi tam reikiamas kvalifikacijos, ar leidimo, nedelsdami apie tai turi informuoti už kultūros paveldo apsaugą atsakingą instituciją.

3. Kultūros paveldo objekto apsaugos zonas ir pozonių paveldosaugos reikalavimai (įrašyti jeigu laikinai nenustatoma apsaugos zona ar nenustatomas fizinės ar vizualinės apsaugos pozonis): vadovaujantis NKPAI 11 straipsnio 7 dalimi, apsaugos zona nenustatoma, kadangi kultūros paveldo objektas patenka į kultūros paveldo vietovės – Kauno miesto istorinės dalies, vad. Naujamiesčiu (kodas 22149) teritoriją.

PRIEDAI:

Kultūros paveldo departamento
prie Kultūros ministerijos
Kauno teritorinio skyriaus vyr. specialistė
(reglamentą parengusio pareigos)

(parašas)

Irma Kiverytė
(vardas, pavardė)

