

**KAUNO MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS
KULTŪROS PAVELDO SKYRIUS**

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS

2022-05-25 Nr. 55-16-31

Kaunas

I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS

1. Pavadinimas: **Kauno Vytauto Didžiojo muziejaus statinių komplekso kariliono ir laikrodžio bokštas.**
2. Unikalus kodas Kultūros vertybių registre: **25903.**
3. Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto patvirtinimo data ir numeris (jei aktas patvirtintas): **2018-01-08, Nr. KPD-SK-373.**
4. Adresas: **K. Donelaičio g. 64, Kaunas.**
5. Valdytojas: -
(vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris)
6. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu: **valstybės saugomas kultūros paveldo objektas.**
7. Ankstesnio būklės patikrinimo akto data ir numeris: **2017-11-27 Nr. 55-7-63.**

II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS

8. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytis

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokyčio įvertinimas*			✓		

* - Pažymėti - ✓.

5 – būklė labai pagerėjo - objektas restauruotas, pritaikytas ar atkurtas, aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra;

4 – būklė gerėja - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, laiku šalinami atsiradę defektai, objekte atlikti/atliekami remonto, konservavimo darbai arba objekte atliekami restauravimo, pritaikymo ar atkūrimo darbai, aplinka tvarkoma, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra arba imamasi priemonių juos panaikinti;

3 – būklė nepakito - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, objektas nenaudojamas, bet jame atliekami/atlikti tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, apsaugos techninių priemonių įrengimo ar kiti neatidėliotini saugojimo darbai, objektas užkonservuotas, imamasi priemonių apsaugoti objektą nuo neigiamo aplinkos poveikio, aplinka tvarkoma nereguliariai, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiiimta jokių priemonių;

2 – būklė blogėja - objektas nenaudojamas/naudojamas ir nyksta dėl valdytojo nevykdomos ar nepakankamos priežiūros, buvo apardyta stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo apardyta iki 50% objekto, aplinka netvarkoma, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiiimta jokių priemonių, ar tokių šaltinių daugėja;

1 – būklė labai pablogėjo - objektas sunyko, buvo sunaikintas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo sunaikinta daugiau kaip 50% objekto, aplinka apleista, netvarkoma, daugėja vizualinės taršos šaltinių, ir dėl to nesiiimama jokių priemonių.

9. Kultūros paveldo objekto (statinio) dalių fizinės būklės pokytis**

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Pamatai ir nuogrindos			✓		
2. Sienų konstrukcijos			✓		
3. Sienų apdaila		✓			
4. Stogo danga			<i>netyrinėta</i>		
5. Stogo konstrukcijos			<i>netyrinėta</i>		
6. Langai			✓		
7. Durys		✓			
8. Puošyba (jei yra)			✓		

** - 9 p. pildomas tik kultūros paveldo statiniams. Vertinant kultūros paveldo statinio bendrą būklės pokytį 8 p., išvedamas vidurkis iš visų tokio statinio dalių fizinės būklės pokyčio vertinimo balų, pažymėtų 9 p.

10. Išvados apie kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytį:

Apžiūrėtas objektas yra įtrauktas į Kultūros vertybių registrą kaip - Kauno Vytauto Didžiojo muziejaus statinių komplekso kariliono ir laikrodžio bokštas, adresu, K. Donelaičio g. 64, Kaunas (unikalus kodas Kultūros vertybių registre - 25903). Tūris - kompaktinis, kvadrato formos plano, dviejų tarpsnių (būklė gera); stogo forma - plokščia (būklė gera.); kiti stogo elementai - apžvalgos aikštelė su metalo tvorele (būklė gera). Aukštų išplanavimas - kapitalinių sienų tinklas (būklė gera); sienų angos, nišos - stačiakampės langų ir durų angos (būklė gera); antro tarpsnio pusapskritės formos langų angos P ir R fasaduose (būklė gera); antro tarpsnio apskritimo formos angos laikrodžiui (būklė gera). Fasadų architektūrinis sprendimas - modernizmo stiliстика (būklė gera); fasadų architektūros tūrinės detalės - tinkuoto plytų mūro dekoratyvūs kontraforsai R fasade (būklė gera); betoninis stogelis R fasade (būklė gera); tinkuoto plytų mūro parapetas (būklė gera); fasadų apdaila ir puošyba - antro tarpsnio tinkuoto plytų mūro karnizas (būklė gera); tinko tipas (būklė gera). Konstrukcijos - pamatas su cokoliu (pamatas netyrinėtas, cokolio būklė gera); plytų mūro sienos (būklė gera).

Kitos vertingosios objekto savybės tikrintos pagal galimybes.

11. Kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytis***

5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
	V			

***- Pažymėti - V.

12. Išvados apie kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytį:

Aplinkos būklė yra gera, nuolat prižiūrima.

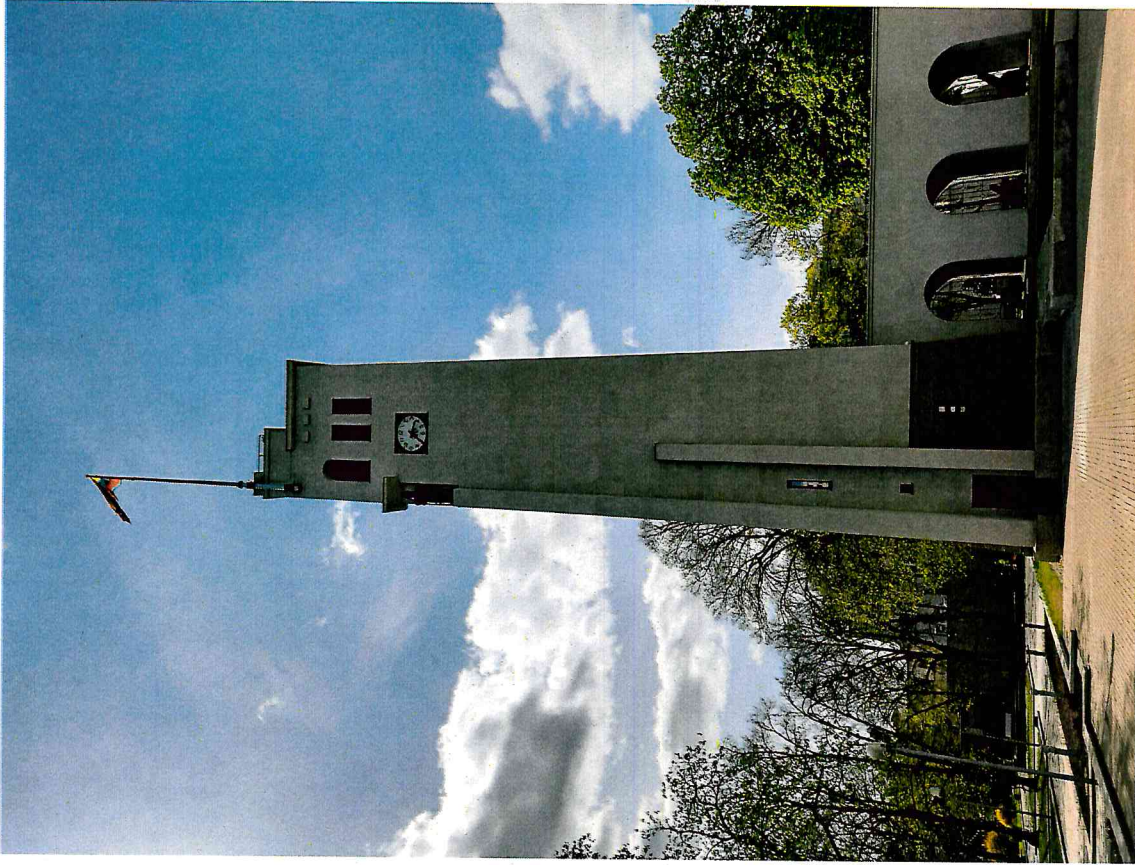
PRIDEDAMA:

13. Fotofiksacija (FF), 2 lapai. Atliko N. Okulič Kazarinė 2022-05-04.

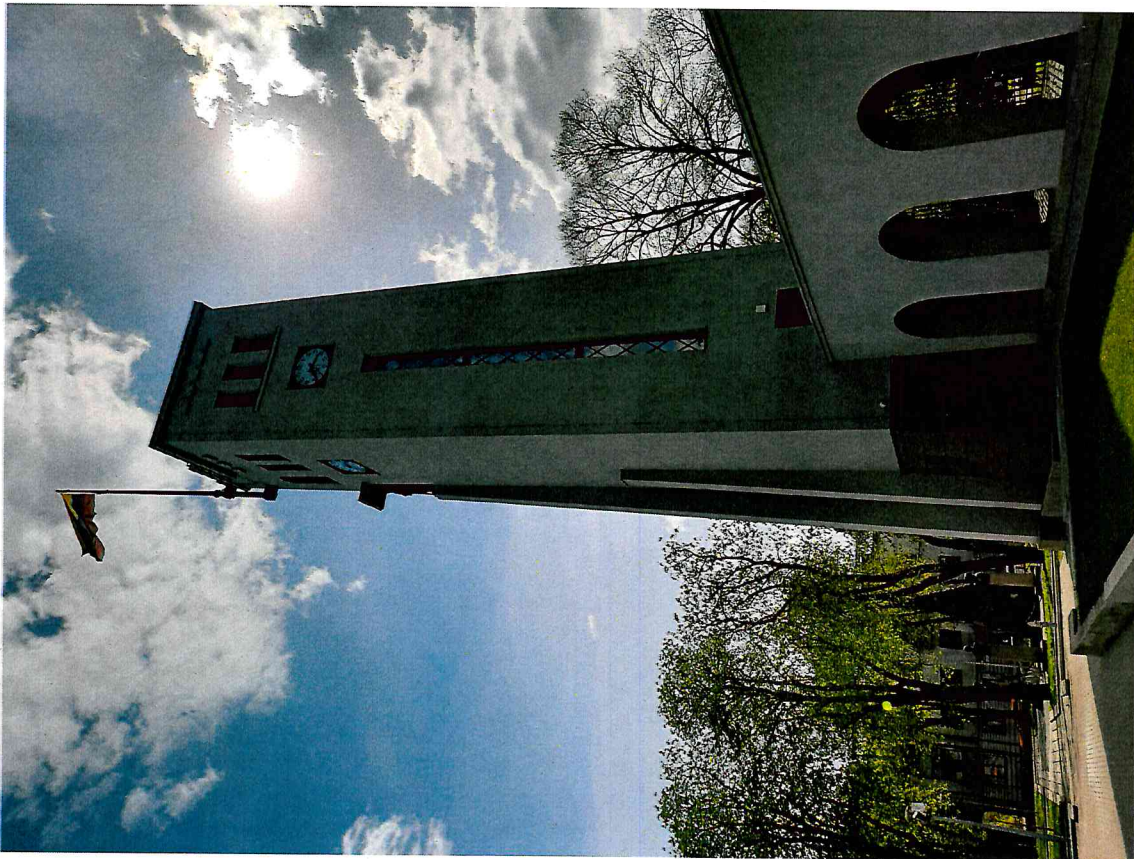
Kauno miesto savivaldybės administracijos
Kultūros paveldo skyriaus specialistė
(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas)

Neringa Okulič Kazarinė
(vardas ir pavardė)

FOTOFIKSACIJA



FF-1.
*Kariliono ir
laikrodžio
bokštas. R
fasadas.*



FF-2.
*Kariliono ir
laikrodžio
bokštas. R ir Š
fasadai.*



FF-3.
*Kariliono ir
laikrodžio
bokštas. V
fasadas.*