

Kultūros paveldo objekto būklės tikrinimo  
taisyklių priedas

**Kauno miesto savivaldybės administracijos Kultūros paveldo skyrius**  
(dokumento sudarytojo pavadinimas)

**KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS**

2021 09 14 Nr. 55-16-97

(data)

Kaunas

(užpildymo vieta)

**I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS**

1. Pavadinimas: Kauno mečetė
2. Unikalus kodas Kultūros vertybių registre: 1151.
3. Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto patvirtinimo data ir numeris (jei aktas patvirtintas): 2019-11-11; Nr.: KPD-SK-412.
4. Adresas: Kauno miesto sav., Kauno m., Totorių g. 6.
5. Valdytojas: -  
(vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris)
6. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu: Valstybės saugomas
7. Ankstesnio būklės patikrinimo akto data ir numeris: 2016-10-05 Nr. 55-16-73.

**II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS**

8. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytis

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokyčio įvertinimas*			V		

\* - Pažymėti - V.

5 – būklė labai pagerėjo - objektas restauruotas, pritaikytas ar atkurtas, aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra;

4 – būklė gerėja - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, laiku šalinami atsiradę defektai, objekte atlikti/atliekami remonto, konservavimo darbai arba objekte atliekami restauravimo, pritaikymo ar atkūrimo darbai, aplinka tvarkoma, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra arba imamasi priemonių juos panaikinti;

3 – būklė nepakito - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, objektas nenaudojamas, bet jame atliekami/atlikti tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, apsaugos techninių priemonių įrengimo ar kiti neatidėliotini saugojimo darbai, objektas užkonservuotas, imamasi priemonių apsaugoti objektą nuo neigiamo aplinkos poveikio, aplinka tvarkoma nereguliariai, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiimta jokių priemonių;

2 – būklė blogėja - objektas nenaudojamas/naudojamas ir nyksta dėl valdytojo nevykdomos ar nepakankamos priežiūros, buvo apardytas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo apardyta iki 50% objekto, aplinka netvarkoma, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiimta jokių priemonių, ar tokių šaltinių daugėja;

1 – būklė labai pablogėjo - objektas sunyko, buvo sunaikintas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo sunaikinta daugiau kaip 50% objekto, aplinka apleista, netvarkoma, daugėja vizualinės taršos šaltinių, ir dėl to nesiimama jokių priemonių.

9. Kultūros paveldo objekto (statinio) dalių fizinės būklės pokytis\*\*

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Pamatai ir nuogrindos			V		
2. Sienų konstrukcijos			V		
3. Sienų apdaila			V		
4. Stogo danga			V		

5. Stogo konstrukcijos			V		
6. Langai			V		
7. Durys			V		
8. Puošyba (jei yra)			V		

\*\* - 9 p. pildomas tik kultūros paveldo statiniams. Vertinant kultūros paveldo statinio bendrą būklės pokytį 8 p., išvedamas vidurkis iš visų tokio statinio dalių fizinės būklės pokyčio vertinimo balų, pažymėtų 9 p.

10. Išvados apie kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytį: Saugomas Kauno mečetės tūris - kompaktinis, stačiakampio plano, 2 a. su minaretu ŠV kampe bei virš centrinės dalies iškelto kupolu – nepakitęs; stogo forma - mečetės - daugiašlaitė, michrabo - trišlaitė – būklė nepakitusi; stogo dangos medžiaga - mečetės, michrabo iškyšos ir kupoliukų - skardos lakštų su užlankais dangos tipas, kupolo ir minareto - cementinių stiegių danga – būklė nepakitusi; kiti stogo elementai - 4 kupoliukai mečetės kampuose, 1 - virš centrinės dalies (netyrinėta; ant kupoliukų buvę metaliniai pusmėnuliai neišlikę- būklė nepakitusi; betono parapetas su dantytais ornamentiniais stulpeliais, juosiantis mečetę ir Š fasado įėjimo portalą – būklė nepakitusi. Aukštų išplanavimas - kvadrato plano maldų salė vyrams ir priešais ją esanti stačiakampio plano 2 a. patalpa, sudaryta iš priangio ir atviros galerijos moterims (autentiškas patekimas į galeriją buvo iš priešais maldų salę esančios patalpos pirmo aukšto, sovietmečiu laiptai į moterų galeriją perkelti į pagrindinę maldų salę – būklė netikrinta; sienų angos, nišos - michrabas pietinėje - kiblos sienoje (- ; niša iš dalies pakitusi, - būklė netikrinta; stačiakampės vidaus praėjimų angos – būklė netikrinta. Fasadų architektūrinis sprendimas - fasadų architektūrinio sprendimo visuma (išskyrus stačiakampes minareto langų ir įėjimo į balkonėlių angas; autentiškos smailiaarkių sąramų michrabo iškyšos langų angos neišlikę – būklė gera; fasadų architektūros tūrinės detalės - kupolas su būgnu, užsibaigiantis smaile su metaliniu pusmėnuliu virš centrinės dalies – būklė gera; tuščiavidurių betono blokelių kvadrato plano trijų tarpsnių į viršų lieknėjantis minaretas, su antrame tarpsnyje esančiu balkonėliu meudzinui, užsibaigiantis dekoratyviniu šalmu su smaile ir metaliniu pusmėnuliu – būklė gera; tuščiavidurių betono blokelių Š fasado atviras įėjimo portalas su trilapės formos arka – būklė gera; tuščiavidurių betono blokelių P fasado michrabo iškyša – būklė gera; Š fasado įėjimo trijų pakopų skelto akmens laiptų su aikštele tipas – būklė gera; fasadų apdaila ir puošyba - tinkas, jo tipas – būklė gera. Konstrukcijos - betono pamatas su cokoliu ( cokolis apskardintas) – nepakitęs; tuščiavidurių betono blokelių sienos ir centrinio kupolo būgnas (sovietmečiu sienos iš vidaus apšiltintos, būklė nepakitusi; metalinės sijinės perdangos – būklė netyrinėta; pirmo aukšto maldų patalpos kupolinis skliautas - netikrinta; dviguba kiautinė medinė kupolo konstrukcija- būklė netikrinta; funkcinė įranga - metaliniai straigtiniai minareto laiptai (neišlikusi laiptų dalis, vedanti iš pirmo aukšto į antrą, - būklė netikrinta; stalių ir kiti gaminiai - fasado metalinių dvigubų, kupolo ir minareto - viengubų langų konstrukcijų, jų skaidymo tipas (XX a. pab. įrengti vitražiniai langai, XXI a. pr. vidinės metalinės langų konstrukcijos pakeistos į medines, minareto viršutiniame tarpsnyje įdėti nauji plastikiniai langai, - būklė nepakitusi. Patalpų architektūrinės detalės - moterų galerijos g/b balkonas, užsibaigiantis pusapskritės sąramos arka (netyrinėta; pagal 1972 m. projektą g/b balkonas išplėstas už arkos ir išsikiša į vyrų maldos salę, joje įrengti mediniai į moterų galerijos balkoną vedantys laiptai, kita vidaus įranga ir elementai - medinė ažūrinė balkono tvorelė, minrabas įrengti 2018 m. – būklė netikrinta; vidaus dekoras - ornamentinės tapybos sienų dekoras (-sovietmečiu uždengtas apšildant sienas, šiuo metu užkonservuotas- netikrinta būklė. Planavimo sprendiniai - plano struktūra, kurią formuoja mečetė ŠR teritorijos dalyje, į PV nuo jos esanti pirmosios mečetės vieta, į ŠV - dviejų namų vietos bei senosios kapinės P ir ŠR teritorijos dalyse (miesto kapinių ŠR dalyje, totoriams skirtame 0,86 ha sklype 1908-1910 m.? buvo pastatyta pirmoji medinė mečetė, taip pat pastatyti du mediniai namai - prieglauda ir bendruomenės vyresniojo namas, kurie suformavo atskirą gyvenamosios paskirties vidinį sklypelį, totorių kapinės buvo aptvertos tvora, 1930-1932 m. ŠR sklypo dalyje pastatyta mūrinė mečetė, ją baigus nugriauta senoji medinė mečetė ir ŠV sklypo dalyje buvę keli mediniai pastatai, 1959 m. kapinės panaikintos ir jų vietoje suformuotas "Ramybės" parkas, 1972 m. greta mečetės P pusėje buvo pastatyta g/b galerija, kuri neišliko, o R pusėje išbetonuotas fontanas, šiuo metu išlikęs su pakitusia funkcija, taip pat vizualiai sunykusios P ir V teritorijos ribos, skyrusios totorių sklypą nuo katalikų P dalyje, nuo evangelikų - V dalyje) – nepakitusi. Buvusių komplekso dalių (statinių) liekanos ar jų vietos - pirmosios mečetės vieta sklypo centrinėje dalyje – nepakitusi; pirmo ir antro namų vietos sklypo ŠV dalyje – nepakitusi. Žemės ir jos paviršiaus elementai – palaikai, reljefas P, ŠR dalyse (2019 m. atlikti teritorijos P dalies archeologiniai žvalgymai) – nepakitęs. Kauno mečetės būklė gera, po paskutinės kultūros paveldo objekto stebėsenos 2016 m. būklė nepakitusi.

11. Kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytis\*\*\*

5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
		V		

\*\*\*- Pažymėti - V.

12. Išvados apie kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytį: Pastato aplinka prižiūrėta, tvarkinga.

PRIDEDAMA:

13. Fotofiksacija, 3 lapai.

Kultūros paveldo skyriaus vyriausioji specialistė  
(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas)

\_\_\_\_\_  
(parašas)

Dovilė Miliukštė  
(vardas ir pavardė)

Kultūros vertybės kodas: 1151



Nr. 1 Pavadinimas Kauno mečetė

Fotografavo Dovilė Miliukštė Data 2021 09 10



Nr. 2 Pavadinimas Kauno mečetė

Fotografavo Dovilė Miliukštė Data 2021 09 10

Kultūros vertybės kodas: 1151



Nr. 3 Pavadinimas Kauno mečetė

Fotografavo Dovilė Miliukštė Data 2021 09 10



Nr. 4 Pavadinimas Kauno mečetė

Fotografavo Dovilė Miliukštė Data 2021 09 10



Kultūros vertybės kodas: 1151



Nr. 5 Pavadinimas Kauno mečetė

Fotografavo Dovilė Miliukštė Data 2021 09 10