

Kultūros paveldo objekto būklės tikrinimo  
taisyklių priedas

**Kauno miesto savivaldybės administracijos Kultūros paveldo skyrius**  
(dokumento sudarytojo pavadinimas)

**KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS**

2021 03 25 Nr. 55-16-6

(data)

Kaunas

(užpildymo vieta)

**I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS**

1. Pavadinimas: Dominikonų vienuolyno ansamblio Dievo kūno bažnyčia.
2. Unikalus kodas Kultūros vertybių registre: 22358.
3. Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto patvirtinimo data ir numeris (jei aktas patvirtintas): 2020-03-10; Nr: KPD-RM-2075/1.
4. Adresas: Kauno miesto sav., Kauno m., Vilniaus g. 31.
5. Valdytojas: -  
(vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris)
6. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu: Valstybės saugomas.
7. Ankstesnio būklės patikrinimo akto data ir numeris: 2015-04-29 Nr. 55-16-16.

**II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS**

8. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytis

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokyčio įvertinimas*			V		

\* - Pažymėti - V.

5 – būklė labai pagerėjo - objektas restauruotas, pritaikytas ar atkurtas, aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra;

4 – būklė gerėja - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, laiku šalinami atsiradę defektai, objekte atlikti/atliekami remonto, konservavimo darbai arba objekte atliekami restauravimo, pritaikymo ar atkūrimo darbai, aplinka tvarkoma, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra arba imamas priemonių juos panaikinti;

3 – būklė nepakito - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, objektas nenaudojamas, bet jame atliekami/atlikti tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, apsaugos techninių priemonių įrengimo ar kiti neatidėliotini saugojimo darbai, objektas užkonservuotas, imamas priemonių apsaugoti objektą nuo neigiamo aplinkos poveikio, aplinka tvarkoma nereguliariai, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesimta jokių priemonių;

2 – būklė blogėja - objektas nenaudojamas/naudojamas ir nyksta dėl valdytojo nevykdomos ar nepakankamos priežiūros, buvo apardytas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo apardyta iki 50% objekto, aplinka netvarkoma, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesimta jokių priemonių, ar tokių šaltinių daugėja;

1 – būklė labai pablogėjo - objektas sunyko, buvo sunaikintas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo sunaikinta daugiau kaip 50% objekto, aplinka apleista, netvarkoma, daugėja vizualinės taršos šaltinių, ir dėl to nesimama jokių priemonių.

9. Kultūros paveldo objekto (statinio) dalių fizinės būklės pokytis\*\*

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Pamatai ir nuogrindos		V			
2. Sienų konstrukcijos			V		
3. Sienų apdaila		V			
4. Stogo danga			V		
5. Stogo konstrukcijos			V		

6. Langai			V		
7. Durys			V		
8. Puošyba (jei yra)		V			

\*\* - 9 p. pildomas tik kultūros paveldo statiniams. Vertinant kultūros paveldo statinio bendrą būklės pokytį 8 p., išvedamas vidurkis iš visų tokio statinio dalių fizinės būklės pokyčio vertinimo balų, pažymėtų 9 p.

10. Išvados apie kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytį: Tūris - kryžiaus formos plano, dvibokštė, vienanavė su transeptu, pusapskrite apside, 2 a. zakristija ŠV dalyje, su pastoge ir rūšiais – kriptomis. Stogo forma - zakristijos - vienšlaitė, pagrindinio tūrio, transepto - dvišlaitė, apsidės – trišlaitė; stogo dangos medžiaga - skardos lakštų dangos tipas. Aukštų išplanavimas - vienos navos su transeptu, presbiterija, užbaigta pusapskrite apside Š dalyje ir 2 a. zakristija ŠV dalyje; sienų angos, nišos - vidaus patalpų angos su segmentinėmis, pusapskritėmis plytų mūro sąramomis; vidaus patalpų nišos su segmentinėmis, pusapskritėmis plytų mūro sąramomis. Fasadų architektūros tūrinės detalės - P fasado šonuose dveji kvadrato plano bokšteliai; P fasado tinkuoto plytų mūro frontonas. Fasadų apdaila ir puošyba - akmeninė mozaika P fasade „Kristaus galva“ (1932-1934 m. aut. Juozas Mikėnas (1901-1964) ir Boleslovas Adomas Motuza-Matuzevičius (1910-1990);

P fasado įrašo fragmentas „Garnison Kirche(?)“.

Pagrindinio bažnyčios fasado būklė pagerėjusi po atliktų tvarkybos darbų. 2021 m. turi būti tęsiami kitų bažnyčios fasadų tvarkybos darbai. Objekto būklė iš esmės nepakitusi nuo užfiksuotos Kultūros vertybių registre.

#### 11. Kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytis\*\*\*

5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
		V		

\*\*\*- Pažymėti - V.

12. Išvados apie kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytį: objekto aplinkos būklė nepakitusi.

PRIDEDAMA:

13. Fotofiksacija, 6 lapai.

Kultūros paveldo skyriaus specialistė  
(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas)

\_\_\_\_\_  
(parašas)

Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė  
(vardas ir pavardė)

FOTOFIKSACIJA. Dominikonų vienuolyno ansamblio Dievo kūno bažnyčia. *Fotografavo – Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė, 2021-02-04.*











