

Kultūros paveldo objekto būklės tikrinimo
taisyklių priedas

Kauno miesto savivaldybės administracijos Kultūros paveldo skyrius
(dokumento sudarytojo pavadinimas)

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS

2021-03-24 Nr. 55-16-3

(data)

Kaunas

(užpildymo vieta)

I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS

1. Pavadinimas: „Ragučio“ alaus daryklos pastatų komplekso „Ragučio“ namas.
2. Unikalus kodas Kultūros vertybių registre: 29497.
3. Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto patvirtinimo data ir numeris (jei aktas patvirtintas): 2015-05-11 ; Nr: KPD-SK-266.
4. Adresas: Kauno miesto sav., Kauno m., Savanorių pr. 9.
5. Valdytojas: -.
6. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu: Objekto statusas – valstybės saugomas, objekto reikšmingumo lygmuo - regioninis.
7. Ankstesnio būklės patikrinimo akto data ir numeris: 2020-09-22 Nr. 55-7-35.

II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS

8. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytis

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokyčio įvertinimas*				V	

* - Pažymėti - V.

5 – būklė labai pagerėjo - objektas restauruotas, pritaikytas ar atkurtas, aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra;

4 – būklė gerėja - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, laiku šalinami atsiradę defektai, objekte atlikti/atliekami remonto, konservavimo darbai arba objekte atliekami restauravimo, pritaikymo ar atkūrimo darbai, aplinka tvarkoma, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra arba imamas priemonių juos panaikinti;

3 – būklė nepakito - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, objektas nenaudojamas, bet jame atliekami/atlikti tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, apsaugos techninių priemonių įrengimo ar kiti neatidėliotini saugojimo darbai, objektas užkonservuotas, imamas priemonių apsaugoti objektą nuo neigiamo aplinkos poveikio, aplinka tvarkoma nereguliariai, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiiimta jokių priemonių;

2 – būklė blogėja - objektas nenaudojamas/naudojamas ir nyksta dėl valdytojo nevykdomos ar nepakankamos priežiūros, buvo apardyta stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo apardyta iki 50% objekto, aplinka netvarkoma, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiiimta jokių priemonių, ar tokių šaltinių daugėja;

1 – būklė labai pablogėjo - objektas sunyko, buvo sunaikintas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo sunaikinta daugiau kaip 50% objekto, aplinka apleista, netvarkoma, daugėja vizualinės taršos šaltinių, ir dėl to nesiiimama jokių priemonių.

9. Kultūros paveldo objekto (statinio) dalių fizinės būklės pokytis**

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Pamatai ir nuogrindos				V	
2. Sienų konstrukcijos				V	
3. Sienų apdaila				V	
4. Stogo danga				V	
5. Stogo konstrukcijos				V	
6. Langai				V	
7. Durys				V	
8. Puošyba (jei yra)				V	

** - 9 p. pildomas tik kultūros paveldo statiniams. Vertinant kultūros paveldo statinio bendrą būklės pokytį 8 p., išvedamas vidurkis iš visų tokio statinio dalių fizinės būklės pokyčio vertinimo balų, pažymėtų 9 p.

10. Išvados apie kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytį:

Namo tūrinė erdvinė kompozicija - trijų aukštų su pusrūsiu ir mansarda, vientiso tūrio, stačiakampio plano. Stogo dangos konstrukcija - medinės konstrukcijos tipas; dangos medžiaga - lygios skardos tipas (didžioji dalis dangos pakeista į šiferį, dangos būklė bloga, stogas vietomis prakiuręs), kiti stogo elementai - tūriniai stoglangiai, mūriniai dūmtraukiai. Aukštų išplanavimas - koridorinė plano struktūra su centrine ir dvejomis šoninėmis laiptinėmis. Kapitalinės sienos - plytų mūro, sienų angos, nišos - įvairaus dydžio stačiakampės nišos šoniniame PV ir pagrindiniame fasaduose, arkinė niša šoniniame PV fasade, stačiakampės langų angos. Fasadų architektūrinis sprendimas - fasadų architektūrinio sprendimo visuma, priskirtina neobaroko ir tautinių motyvų stilistikai. Fasadų architektūros tūrinės detalės - du erkeriai pagrindiniame fasade, voliutomis ir piliastrais puoštas dviejų pakopų frontonas su apskrita anga pagrindiniame fasade, voliutomis ir dantytuoju karnizu puošti frontonai, šoniniuose fasaduose, balkonai kiemo fasade. Fasadų apdaila ir puošyba - rustus imituojanti tinkuota cokolinė dalis, pagrindinio ir šoninių fasadų tinko tipas, karpytinės arkos portalas su spyna pagrindiniame fasade, pastogę vainikuojantis, ties erkeriais laužytas karnizas, tarpaukštinės traukos, pagrindinio fasado erkerių sgrafito paviršiai - apynių ornamentai, bokalai - ragai, sukryžiuoti inicialinėmis R raidėmis, užrašas "Ragutis" PV fasado frizinėje dalyje, medžio drožinius imituojanti puošyba po centrinėmis langų angomis pagrindiniame fasade, įgilinti langų angų apvadai su spynomis PV fasade. Bendra fasado architektūros tūrinių detalių bei puošybos elementų būklė – patenkinama, tačiau dėl nepriežiūros blogėja. Konstrukcijos - medinių sijinių perdangų tipas (blogos būklės), plytų mūro pamatai, arkinės sargamos virš šoninių įėjimų, sargamos virš langų angų. Funkcinė įranga - teraco laiptai su metaline tvorele, puošta girliandų elementais ir mediniu porankiu centrinėje laiptinėje, betoniniai laiptai su metalinėmis tvorelėmis ir mediniais porankiais šoninėse laiptinėse. Stalių ir kitų medžiagų gaminiai - visos dvigubos medinės langų konstrukcijos, jų skaidymo tipas ir autentiška furnitūra, pagrindinių medinių dvivėrių lauko durų su viršlangu ir taurės pavidalo puošyba tipas, medinių dvivėrių laiptinės vidaus durų tipas. Bendra durų bei langų būklė dėl nepriežiūros blogėja. Patalpų architektūros tūrinės detalės - užapvalintos lubų paskliautės centrinėje laiptinėje I ir III a., lubų apdaila - lubų apvadai centrinėje laiptinėje I ir III a., grindų danga - baltai juodų metlacho plytelių rašto fragmentai. Bendra pastato fizinė būklė, vertingųjų savybių būklė blogėja. Vidaus patalpos apleistos, vietomis prižiūškintos.

11. Kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytis***

5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
		V		

***- Pažymėti - V.

12. Išvados apie kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytį: Pastato, esančio Savanorių pr. 9, Kaune, aplinkos būklė tvarkinga.

PRIDEDAMA:

13. Fotofiksacija, 5 lapai.

14. Kiti dokumentai,

Kultūros paveldo skyriaus specialistė
(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas)

(parašas)

Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė
(vardas ir pavardė)

Kultūros vertybės kodas: 29497



Nr. 1 Pavadinimas Pagrindinis fasadas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2021-03-18



Nr. 2 Pavadinimas Šoninių fasadų fragmentai
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2021-03-18

Kultūros vertybės kodas: 29497



Nr. 3 Pavadinimas Kiemo fasado fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2021-03-18



Nr. 4 Pavadinimas Lauko durų fragmentai
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2021-03-18

Kultūros vertybės kodas: 29497



Nr. 5 Pavadinimas Laiptinės durys, pagrindinės laiptinės fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė Data 2021-03-18



Nr. 6 Pavadinimas Metlacho plytelių, pagrindinės laiptinės fragmentai
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė Data 2021-03-18

Kultūros vertybės kodas: 29497



7 Pavadinimas Koridoriaus fragmentas

Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2021-03-18



8 Pavadinimas Šoninių laiptinių fragmentai

Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2021-03-18

Kultūros vertybės kodas: 29497



9 Pavadinimas Pagrindinio fasado cokolinės dalies fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė Data 2021-03-18



10 Pavadinimas Pagrindinio fasado erkerio sgrafito paviršiaus fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė Data 2021-03-18