

Kultūros paveldo objekto būklės tikrinimo
taisyklių priedas

Kauno miesto savivaldybės administracijos Kultūros paveldo skyrius
(dokumento sudarytojo pavadinimas)

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS

2021-03-24 Nr. 55-16-1

(data)

Kaunas

(užpildymo vieta)

I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS

1. Pavadinimas: "Ragučio" alaus daryklos pastatų kompleksas
2. Unikalus kodas Kultūros vertybių registre: 29493.
3. Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto patvirtinimo data ir numeris (jei aktas patvirtintas): -
4. Adresas: Savanorių pr. 7, 9 Kaunas.
5. Valdytojas: -
(vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris)
6. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu: Valstybės saugomas
7. Ankstesnio būklės patikrinimo akto data ir numeris: -.

II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS

8. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytis

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokyčio įvertinimas*			V		

* - Pažymėti - V.

5 – būklė labai pagerėjo - objektas restauruotas, pritaikytas ar atkurtas, aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra;

4 – būklė gerėja - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, laiku šalinami atsiradę defektai, objekte atlikti/atliekami remonto, konservavimo darbai arba objekte atliekami restauravimo, pritaikymo ar atkūrimo darbai, aplinka tvarkoma, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra arba imamasi priemonių juos panaikinti;

3 – būklė nepakito - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, objektas nenaudojamas, bet jame atliekami/atlikti tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, apsaugos techninių priemonių įrengimo ar kiti neatidėliotini saugojimo darbai, objektas užkonservuotas, imamasi priemonių apsaugoti objektą nuo neigiamo aplinkos poveikio, aplinka tvarkoma nereguliariai, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesimta jokių priemonių;

2 – būklė blogėja - objektas nenaudojamas/naudojamas ir nyksta dėl valdytojo nevykdomos ar nepakankamos priežiūros, buvo apardytas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo apardyta iki 50% objekto, aplinka netvarkoma, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesimta jokių priemonių, ar tokių šaltinių daugėja;

1 – būklė labai pablogėjo - objektas sunyko, buvo sunaikintas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo sunaikinta daugiau kaip 50% objekto, aplinka apleista, netvarkoma, daugėja vizualinės taršos šaltinių, ir dėl to nesimama jokių priemonių.

9. Kultūros paveldo objekto (statinio) dalių fizinės būklės pokytis**

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Pamatai ir nuogrindos			V		
2. Sienų konstrukcijos			V		
3. Sienų apdaila			V		
4. Stogo danga			V		
5. Stogo konstrukcijos			V		
6. Langai			V		
7. Durys			V		
8. Puošyba (jei yra)			V		

** - 9 p. pildomas tik kultūros paveldo statiniams. Vertinant kultūros paveldo statinio bendrą būklės pokytį 8 p., išvedamas vidurkis iš visų tokio statinio dalių fizinės būklės pokyčio vertinimo balų, pažymėtų 9 p.

10. Išvados apie kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytį: Ragučio alaus daryklos pastatų komplekso vertingosios savybės: planavimo sprendiniai - planinė struktūra, tūrinė erdvinė kompozicija, kurią formuoja “Ragučio” namas, salyklinės ir malūno pastatas, katilinės pastatas, šlaitas P sklypo dalyje (teritorijoje sovietmečiu pristatyti priestatai bei antstatai transformuoja autentišką išplanavimą, neišliko ledainės, pakito Vakarų gamybos pastato architektūrinė, plano bei tūrio išraiška) – būklė nepakitusi; Buvusių komplekso dalių (statinių) liekanos ar jų vietos - vakarų gamybinio pastato (u.k. 29495) vieta (sklypo dalyje išlikę autentiško plytų mūro fragmentai su sąramomis, metalinių sijų perdanga ir metalinės kolonos) – būklė nepakitusi.

11. Kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytis***

5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
		V		

***- Pažymėti - V.

12. Išvados apie kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytį: Komplekso aplinka tvarkinga, prižiūrima.

PRIDEDAMA:

13. Fotofiksacija: 3 psl.

Kultūros paveldo skyriaus vyriausioji specialistė
(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas)

(parašas)

Dovilė Miliukštė
(vardas ir pavardė)

Kultūros vertybės kodas: 29493



Nr. 1 Pavadinimas Raguvio alaus daryklos pastatų komplekso fragmentas
Fotografavo Dovilė Miliukštė Data 2021-03-18



Nr. 2 Pavadinimas Raguvio alaus daryklos pastatų komplekso fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė Data 2021-03-18

Kultūros vertybės kodas: 29493



Nr. 3 Pavadinimas Ragučio alaus daryklos pastatų komplekso fragmentas

Fotografavo Dovilė Miliukštė

Data 2021-03-18



Nr. 4 Pavadinimas Ragučio alaus daryklos pastatų komplekso fragmentas

Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2021-03-18

Kultūros vertybės kodas: 29493



Nr. 5 Pavadinimas Ragučio alaus daryklos pastatų komplekso fragmentas
Fotografavo Dovilė Miliukštė Data 2021-03-18



Nr. 6 Pavadinimas Ragučio alaus daryklos pastatų komplekso fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė Data 2021-03-18