

Kultūros paveldo objekto būklės tikrinimo
taisyklių priedas

Kauno miesto savivaldybės administracijos Kultūros paveldo skyrius
(dokumento sudarytojo pavadinimas)

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS

2020-12-15 Nr. 55-16-84

(data)

Kaunas

(užpildymo vieta)

I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS

1. Pavadinimas: Kauno istorinės prezidentūros statinių komplekso rūmai.
2. Unikalus kodas Kultūros vertybių registre: 16588.
3. Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto patvirtinimo data ir numeris (jei aktas patvirtintas): 2014-09-09; Nr: KPD-RM-2166.
4. Adresas: Kauno miesto sav., Kauno m., Vilniaus g. 33.
5. Valdytojas: -
(vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris)
6. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu: Paminklas.
7. Ankstesnio būklės patikrinimo akto data ir numeris: 2015-05-05 Nr. 55-16-19.

II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS

8. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytis

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokyčio įvertinimas*			V		

* - Pažymėti - V.

5 – būklė labai pagerėjo - objektas restauruotas, pritaikytas ar atkurtas, aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra;

4 – būklė gerėja - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, laiku šalinami atsiradę defektai, objekte atlikti/atliekami remonto, konservavimo darbai arba objekte atliekami restauravimo, pritaikymo ar atkūrimo darbai, aplinka tvarkoma, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra arba imamas priemonių juos panaikinti;

3 – būklė nepakito - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, objektas nenaudojamas, bet jame atliekami/atlikti tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, apsaugos techninių priemonių įrengimo ar kiti neatidėliotini saugojimo darbai, objektas užkonservuotas, imamas priemonių apsaugoti objektą nuo neigiamo aplinkos poveikio, aplinka tvarkoma nereguliariai, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesimta jokių priemonių;

2 – būklė blogėja - objektas nenaudojamas/naudojamas ir nyksta dėl valdytojo nevykdomos ar nepakankamos priežiūros, buvo apardytas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo apardyta iki 50% objekto, aplinka netvarkoma, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesimta jokių priemonių, ar tokių šaltinių daugėja;

1 – būklė labai pablogėjo - objektas sunyko, buvo sunaikintas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo sunaikinta daugiau kaip 50% objekto, aplinka apleista, netvarkoma, daugėja vizualinės taršos šaltinių, ir dėl to nesimama jokių priemonių.

9. Kultūros paveldo objekto (statinio) dalių fizinės būklės pokytis**

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Pamatai ir nuogrindos			V		
2. Sienų konstrukcijos			V		

3. Sienų apdaila			V		
4. Stogo danga			V		
5. Stogo konstrukcijos			V		
6. Langai			V		
7. Durys			V		
8. Puošyba (jei yra)			V		

** - 9 p. pildomas tik kultūros paveldo statiniams. Vertinant kultūros paveldo statinio bendrą būklės pokytį 8 p., išvedamas vidurkis iš visų tokio statinio dalių fizinės būklės pokyčio vertinimo balų, pažymėtų 9 p.

10. Išvados apie kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytį: Apžiūrėtas objektas yra įrašytas į Kultūros vertybių registrą (unikalus numeris Kultūros vertybių registre – 25779), paminklas, turintis architektūrinį, istorinį ir dailės vertingųjų savybių pobūdį. Tūris - kompaktinis, stačiakampio plano, 2 a. su pastoge ir rūsiu Š kampe, su 2 rizalitais, 2 a. galerija ir 2 a. terasa ŠR fasade, 2 a. priestatu PR fasade (1846 m. suprojektuotas pastatas buvo siauresnis ir trumpesnis už dabartinį, projektas statybų metu koreguotas; 1852 m. pastatas padidintas - primūryti rizalitai, suformuota pagrindinė laiptinė; pagal gubernijos architekto Edmundo von Mikvico projektą 1876-1877 m. prie R rūmų galo primūrytas priestatas vadinamiems „vaterklozetams“, o ŠR fasade tarp rizalitų įrengta atvira dviaukštė galerija; 1890 m. prie galerijos pristatyta terasa; 1923-1924 m. patalpos remontuotos, įrengtas centrinis šildymas; medinė galerija ir terasa apie 1935 m. buvo uždengtos, įrengtas švieslangis; sovietmečiu sunaikinta daug autentiškų elementų tiek fasaduose tiek interjere; paskutinės rekonstrukcijos metu atstatytas tarpukariu buvęs išplanavimas, tūriniai elementai, apdailos detalės, iš dalies atkurti interjero elementai, restauruoti medžio gaminiai; įėjimą į rūšį dengiantis priestatas pastatytas 1998-2003 m. Stogo forma - pagrindinio tūrio - valminė, ŠR rizalitų - dvišlaitė, PR priestato, II a. galerijos – vienišlaitė geros būklės. Stogo dangos medžiaga - skardos lakštų dangos tipas geros būklės. Kiti stogo elementai - viršstoginės dalies tinkuoto plytų mūro dūmtraukių, dekoruotų profiliuotais karnizais ir nišėmis, tipas, plytų mūro dūmtraukiai pastogėje geros būklės. Kompaktinis, dvišlaičiu stogeliu dengtas, pusrąsčių-metalinių sijų konstrukcijų tūrinis švieslangis ŠR stogo šlaite, švieslangio vidaus mediniai drožiniai, langų profiliuotos rankenėlės geros būklės, PV fasado 2 atikų tipas geros būklės. PV fasado centrinis frontonas (restauruotas 1998-2003 m.) geros būklės, dvišlaitis stogelis PV stogo šlaite, medinio profiliuoto vėliavos stiebo tipas (stiebas atkurtas pagal autentišką pavyzdį patenkinamos būklės. Aukštų išplanavimas - kapitalinių sienų tinklas (dalis sienų atkurta 1998-2003 m.) geros būklės. Sienų angos, nišos - rūšio segmentinių sąramų langų angos su liunetėmis, niša, stačiakampės I, II a. vidaus durų angos, nišos geros būklės. Architektūrinis sprendimas - architektūrinio sprendimo visuma (dalis apdailos elementų buvo atkurta, restauruota 1998-2003 m.), architektūros tūrinės detalės - 2 rizalitai ŠR fasade ir tariamieji rizalitai PV fasade geros būklės. Stačiakampio plano 2 a. terasa ŠR fasade, sudaryta iš kvadrato plano tinkuoto plytų mūro stulpų, g/b perdangos; stulpus jungiančių medinių tekintų stulpelių tipas, II a. mūrinių stulpelių tipas (XX a. II p. terasos stulpai buvo apmūryti, suformuojant rūmams nebūdingą tūrį; 2003 m. terasa atstatyta, restauruota; II a. mūriniai stulpeliai, tekinti mediniai stulpeliai atstatyti remiantis ikonografinė medžiaga) patenkinamos būklės. ŠR fasado I a. atvira galerija, II a. uždara-įstiklinta galerija, galerijų lubų, sienos apkalimas profiliuotomis medinėmis lentomis, apkalimo tipas (XX a. I ir II p. galerijos buvo užmūrytos; 1998-2003 m. atidengtos, restauruotos, dalis apkalimo lentų restauruota, dalis pakeista) geros būklės. Balkonas PV fasade patenkinamos būklės. PR fasado užapvalinta mozaikinio betono laiptų pakopa, keraminių plytelių dangos tipas (apatinė pakopa pakeista 1998-2003 m.) patenkinamos būklės. Konstrukcijos - juostiniai plytų-akmenų mūro pamatai su tinkuoto plytų-akmenų mūro cokoliu (pamato būklė netyrinėta; cokolio būklė patenkinama, gera), raudonų plytų-akmenų mūro rūšio sienos geros būklės, raudonų plytų mūro sienos geros būklės, raudonų plytų mūro cilindriniai rūšio skliautai geros būklės. Medinės sijinės perdangos (sutvirtintos metalinėmis sijomis, restauruotos 1998-2003 m.) – būklė netyrinėta, medinė gegninė stogo konstrukcija, jos tipas (kai kurios dalys pakeistos naujomis 1998-2003 m.) geros būklės. I a. galerijos tinkuoto plytų mūro stulpai, perdanga, II a. galerijos medinė priekinės sienelės konstrukcija (II a. galerijos sienelės konstrukcija netyrinėta). Funkcinė įranga - pagrindinė laiptinė V pastato dalyje: mediniai profiliuotų pakopų laiptai su inkrustuotomis tamsinto medžio juostelėmis, profiliuotas medinis ranktūris su tekintomis, drožinėtomis medinėmis baliasinomis, jų tipas, laiptatakių šonų, apatinės

dalis mediniai įsprūdiniai paneliai, jų geometrinių motyvų medinis dekoras (laiptinė restauruota 1998-2003 m., dalis stulpelių pakeista) geros būklės. Inžinerinė įranga - II a. patalpų Nr. 202, 203, 204 ketaus radiatoriai geros būklės, stalių ir kiti gaminiai - I, II a. langų, balkono durų, švieslangių medinių konstrukcijų ir skaidymų, viršutinės langų dalies ažūrinių ornamentų tipai (visi langai, išskyrus II a. patalpos Nr. 204, buvo pagaminti nauji pagal autentiškų langų pavyzdį; likusių arkinių langų ažūriniai motyvai nebuvo atkurti). II a. patalpos Nr. 204 lango medinė konstrukcija, skaidymas, apkaustai, viršlanginės dalies ažūrinio ornamento tipas (langas restauruotas, ažūrinis ornamentas atkurtas 1998-2003 m.; būklė gera, patenkinama). PV, ŠR, PR fasadų medinės dvivėrės, įsprūdinės, įsprūdinės-įstiklintos durys su įstiklintais viršlangiais ir tarpdurių medinėmis įsprūdomis, profiliuoti mediniai apvadai, karnizai, jų tipas (dalis durų bloko buvo restauruota, dalis pagaminta pagal autentiškus pavyzdžius 1998-2003 m.) geros būklės. Medinės dvivėrės, vienvėrės įsprūdinės vidaus durys, jų tipas, durų metaliniai vyriai, jų tipas (dalis durų buvo restauruota, likusios pagamintos naujai pagal autentiškus pavyzdžius; geros būklės vyriai restauruoti, likę pagaminti pagal autentišką pavyzdį. Medinės profiliuotos vidaus palangės su inkrustuotomis tamsinto medžio juostelėmis (restauruotos 1998-2003 m.) geros būklės. Medinių profiliuotų vidaus palangių tipas (pagamintos pagal autentišką pavyzdį) geros būklės. Balkono ketaus ažūrinės tvorelės tipas (remiantis ikonografinė medžiaga, atkurta 1998-2003 m.), balkono ketaus ažūrinės gembės (restauruotos 1998-2003 m.) geros būklės. ŠV, PR fasadų metaliniai buvusių vartų vyriai patenkinamos būklės. PR fasado metalinio ažūrinio stogelio tipas geros būklės.

11. Kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytis***

5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
		V		

***- Pažymėti - V.

12. Išvados apie kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytį: Aplinka tvarkinga, prižiūrima, šienaujama žolė. Š pusės viršutinė rūmų dalis yra apaugusi voratinkliais. Bendrai aplinkos būklė – gera.

PRIDEDAMA:

13. Fotofiksacija, 3 lapai.

Kultūros paveldo skyriaus specialistė
(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas)

_____ (parašas)

Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė
(vardas ir pavardė)

Kultūros vertybės kodas: 16588



Nr. 1 Pavadinimas PV fasadas

Fotografavo Justė Martišauskaitė

Data 2020-10-12



Nr. 2 Pavadinimas PV ir PR fasadai

Fotografavo Justė Martišauskaitė

Data 2020-10-12

Kultūros vertybės kodas: 25779



Nr. 3 Pavadinimas ŠR fasadas
Fotografavo Justė Martišauskaitė

Data 2020-10-12



Nr. 4 Pavadinimas PV fasado fragmentas
Fotografavo Justė Martišauskaitė

Data 2020-10-12

Kultūros vērtības kods: 16588



Nr. 5 Pavadinimas ŠR fasado fragmentas
Fotografavo Justē Martišauskaitē

Data 2020-10-12



Nr. 6 Pavadinimas ŠR fasadas
Fotografavo Justē Martišauskaitē

Data 2020-10-12