

Kultūros paveldo objekto būklės tikrinimo
taisyklių priedas

Kauno miesto savivaldybės administracijos Kultūros paveldo skyrius
(dokumento sudarytojo pavadinimas)

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS

2020-12-14 Nr. 55-16-73

(data)

Kaunas

(užpildymo vieta)

I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS

1. Pavadinimas: Kauno bernardinų vienuolyno ir Šv. Jurgio Kankinio bažnyčios statinių komplekso Kauno bernardinų vienuolynas.
2. Unikalus kodas Kultūros vertybių registre: 22350.
3. Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto patvirtinimo data ir numeris (jei aktas patvirtintas): 2007-08-22; Nr: KPD-RM-409
4. Adresas: Kauno miesto sav., Kauno m., K. Papilio g. 9.
5. Valdytojas: -
6. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu: Paminklas.
7. Ankstesnio būklės patikrinimo akto data ir numeris: 2015-04-17 Nr. 55-16-11.

II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS

8. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytis

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokyčio įvertinimas*	V				

* - Pažymėti - V.

5 – būklė labai pagerėjo -objektas restauruotas, pritaikytas ar atkurtas, aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra;

4 – būklė gerėja - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, laiku šalinami atsiradę defektai, objekte atlikti/atliekami remonto, konservavimo darbai arba objekte atliekami restauravimo, pritaikymo ar atkūrimo darbai, aplinka tvarkoma, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra arba imamasi priemonių juos panaikinti;

3 – būklė nepakito - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, objektas nenaudojamas, bet jame atliekami/atlikti tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, apsaugos techninių priemonių įrengimo ar kiti neatidėliotini saugojimo darbai, objektas užkonservuotas, imamasi priemonių apsaugoti objektą nuo neigiamo aplinkos poveikio, aplinka tvarkoma nereguliariai, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiiimta jokių priemonių;

2 – būklė blogėja - objektas nenaudojamas/naudojamas ir nyksta dėl valdytojo nevykdomos ar nepakankamos priežiūros, buvo apardytas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo apardyta iki 50% objekto, aplinka netvarkoma, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiiimta jokių priemonių, ar tokių šaltinių daugėja;

1 – būklė labai pablogėjo - objektas sunyko, buvo sunaikintas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo sunaikinta daugiau kaip 50% objekto, aplinka apleista, netvarkoma, daugėja vizualinės taršos šaltinių, ir dėl to nesiiimama jokių priemonių.

9. Kultūros paveldo objekto (statinio) dalių fizinės būklės pokytis**

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Pamatai ir nuogrindos			V		
2. Sienų konstrukcijos			V		
3. Sienų apdaila	V				
4. Stogo danga			V		
5. Stogo konstrukcijos			V		

6. Langai	V			
7. Durys			V	
8. Puošyba (jei yra)			V	

** - 9 p. pildomas tik kultūros paveldo statiniams. Vertinant kultūros paveldo statinio bendrą būklės pokytį 8 p., išvedamas vidurkis iš visų tokio statinio dalių fizinės būklės pokyčio vertinimo balų, pažymėtų 9 p.

10. Išvados apie kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytį: Apžiūrėtas objektas įrašytas į Kultūros vertybių registrą (unikalus kodas Kultūros vertybių registre - 22350), valstybės saugomas, turintis architektūrinį vertingųjų savybių pobūdį, įeinantis į Kauno bernardinų vienuolyno ir Šv. Jurgio Kankinio bažnyčios statinių kompleksą (unikalus kodas Kultūros vertybių registre – 824). Tūrinė erdvinė kompozicija - U raidės plano, sudaryta iš 3 stačiakampio plano 3 a. korpusų, sujungtas 6 m ilgio koridoriais su 2 a. trapecijos plano V korpusu. Stogo forma – dvišlaitė– būklė gera. Stogo dangos medžiagos tipas - molinės čerpės. Sienų angos, nišos – XVI-XVIII a. statybos arkinės, apskritos, stačiakampės sienų nišos, langų, durų angos– būklė gera. Fasadų architektūros tūrinės detalės – trys neobarokinio stiliaus frontonai. Fasadų apdaila ir puošyba –1-2 a. netinkuotų raudonų plytų mūras su juodų perdegtų plytų ornamentu– būklė gera. 1–2 a. angų ir nišų profiliuotų plytų ir tinko apvada. 1-2 a. nišų užpildo tinko medžiagos tipas. plytų dantukų reljefinis dekoras R fasade– būklė gera. Konstrukcijos – plytų ir lauko riedulių mūro pamatai– būklė gera, nepakitusi. Plytų mūro sienos. Perdangos - rūsio, 1 ir 2 a. plytų mūro kryžminiai ir cilindriniai su liunetėmis skliautai– būklė gera.

11. Kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytis***

5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
V				

***- Pažymėti - V.

12. Išvados apie kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytį: Pastato aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nematyti. Bendrai aplinkos būklė pagerėjusi.

PRIDEDAMA:

13. Fotofiksacija, 3 lapai.

Kultūros paveldo skyriaus vyriausioji specialistė _____
(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas) (parašas)

Dovilė Miliukštė
(vardas ir pavardė)

Kultūros vertybės kodas: 22350



Nr. 1 Pavadinimas R fasadas
Fotografavo Vaiva Vyšniauskaitė

Data 2020 – 10 – 12



Nr. 2 Pavadinimas P fasadas
Fotografavo Vaiva Vyšniauskaitė

Data 2020 – 10 - 12

Kultūros vertybės kodas: 22350



Nr. 3 Pavadinimas V fasadas
Fotografavo Vaiva Vyšniauskaitė

Data 2020 – 10 – 12



Nr. 4 Pavadinimas R fasadas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė

Data 2020 – 10 – 12

Kultūros vertybės kodas: 22350



Nr. 5 Pavadinimas R fasado fragmentas
Fotografavo Vaiva Vyšniauskaitė

Data 2020 – 10 – 12



Nr. 6 Pavadinimas V fasadas
Fotografavo Vaiva Vyšniauskaitė

Data 2020 – 10 – 12