

Kultūros paveldo objekto būklės tikrinimo  
taisyklių priedas

**Kauno miesto savivaldybės administracijos Kultūros paveldo skyrius**  
(dokumento sudarytojo pavadinimas)

**KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS**

2020-11-20 Nr. 55-16-65

(data)

Kaunas

(užpildymo vieta)

**I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS**

1. Pavadinimas: Namas.
2. Unikalus kodas Kultūros vertybių registre: 16953.
3. Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto patvirtinimo data ir numeris (jei aktas patvirtintas): -.
4. Adresas: E. Ožeškienės g. 19, Kaunas.
5. Valdytojas: -.  
(vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris)
6. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu: objektas valstybės saugomas.
7. Ankstesnio būklės patikrinimo akto data ir numeris: 2019-07-16 Nr. 55-7-32 .

**II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS**

8. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytis

|   | 5 – būklė labai pagerėjo | 4 – būklė gerėja | 3 – būklė nepakito | 2 – būklė blogėja | 1 – būklė labai pablogėjo |
|---|--------------------------|------------------|--------------------|-------------------|---------------------------|
| 1. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokyčio įvertinimas* |                          |                  | V                  |                   |                           |

\* - Pažymėti - V.

5 – būklė labai pagerėjo - objektas restauruotas, pritaikytas ar atkurtas, aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra;

4 – būklė gerėja - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, laiku šalinami atsiradę defektai, objekte atlikti/atliekami remonto, konservavimo darbai arba objekte atliekami restauravimo, pritaikymo ar atkūrimo darbai, aplinka tvarkoma, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra arba imamasi priemonių juos panaikinti;

3 – būklė nepakito - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, objektas nenaudojamas, bet jame atliekami/atlikti tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, apsaugos techninių priemonių įrengimo ar kiti neatidėliotini saugojimo darbai, objektas užkonservuotas, imamasi priemonių apsaugoti objektą nuo neigiamo aplinkos poveikio, aplinka tvarkoma nereguliariai, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesimta jokių priemonių;

2 – būklė blogėja - objektas nenaudojamas/naudojamas ir nyksta dėl valdytojo nevykdomos ar nepakankamos priežiūros, buvo apardytas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo apardyta iki 50% objekto, aplinka netvarkoma, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesimta jokių priemonių, ar tokių šaltinių daugėja;

1 – būklė labai pablogėjo - objektas sunyko, buvo sunaikintas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo sunaikinta daugiau kaip 50% objekto, aplinka apleista, netvarkoma, daugėja vizualinės taršos šaltinių, ir dėl to nesimama jokių priemonių.

9. Kultūros paveldo objekto (statinio) dalių fizinės būklės pokytis\*\*

|                          | 5 – būklė labai pagerėjo | 4 – būklė gerėja | 3 – būklė nepakito | 2 – būklė blogėja | 1 – būklė labai pablogėjo |
|--------------------------|--------------------------|------------------|--------------------|-------------------|---------------------------|
| 1. Pamatai ir nuogrindos |                          |                  | V                  |                   |                           |
| 2. Sienų konstrukcijos   |                          |                  | V                  |                   |                           |
| 3. Sienų apdaila         |                          |                  |                    | V                 |                           |
| 4. Stogo danga           |                          |                  | V                  |                   |                           |
| 5. Stogo konstrukcijos   |                          |                  | V                  |                   |                           |
| 6. Langai                |                          |                  | V                  |                   |                           |
| 7. Durys                 |                          |                  | V                  |                   |                           |
| 8. Puošyba (jei yra)     |                          |                  | V                  |                   |                           |

\*\* - 9 p. pildomas tik kultūros paveldo statiniams. Vertinant kultūros paveldo statinio bendrą būklės pokytį 8 p., išvedamas vidurkis iš visų tokio statinio dalių fizinės būklės pokyčio vertinimo balų, pažymėtų 9 p.

10. Išvados apie kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytį: Taisyklingo daugiakampio formos plano, trijų aukštų su pusrūsiu ir mansarda, su viena paradine ir dviem šalutinėmis (kiemo) laiptinėmis. Pagrindinis fasadas atgręžtas į pietų pusę, galiniai suformuoti kaip ugniasienės, tinkuoti. Pagrindinis fasadas pasižymi horizontalaus ir vertikalaus skaidymo pusiausvyra, centrinė ašis akcentuota vertikaliu skersiniu, jungiančiu portalą ir paradinės laiptinės langus. Abipus ašies išdėstyti platūs kampuoti erkeriai. Langų rėmai turi po tris vertikalias padalas, aukšti laiptinės langai skaidyti smulkiau. Po langais ir virš jų – siauros juostos. Kompoziciją užbaigia išsikišęs karnizas. Stogo forma – šlaitinė, kiti stogo elementai – dūmtraukiai, švieslangiai. Kiti objekto elementai - kapitalinės sienos, teraco vidaus laiptai, paradinės durys su metaliniais turėklais. Blogėja pastato apdailos būklė, vietomis apibyrėjęs tinkas.

#### 11. Kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytis\*\*\*

| 5 – būklė labai pagerėjo | 4 – būklė gerėja | 3 – būklė nepakito | 2 – būklė blogėja | 1 – būklė labai pablogėjo |
|--------------------------|------------------|--------------------|-------------------|---------------------------|
|                          |                  | V                  |                   |                           |

\*\*\*- Pažymėti - V.

12. Išvados apie kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytį: Pastato, esančio E. Ožeškienės g. 19, Kaune, aplinka tvarkinga.

#### PRIDEDAMA:

13. Fotofiksacija, 3 lapai.

14. Kiti dokumentai,

Kultūros paveldo skyriaus specialistė  
(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas)

(parašas)

Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė  
(vardas ir pavardė)

Kultūros vertybės kodas: 16953



Nr. 1 Pavadinimas Pagrindinis fasadas  
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2020-20-28



Nr. 2 Pavadinimas Kiemo fasado fragmentas  
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2020-20-28

Kultūros vertybės kodas: 16953



Nr. 3 Pavadinimas Šoninio fasado fragmentas  
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2020-20-28



Nr. 4 Pavadinimas Šoninio fasado fragmentas  
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2020-20-28

Kultūros vertybės kodas: 16953



Nr. 5 Pavadinimas Lauko durys

Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2020-20-28



Nr. 6 Pavadinimas Memorialinė lenta

Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2020-20-28