

Kultūros paveldo objekto būklės tikrinimo
taisyklių priedas

Kauno miesto savivaldybės administracijos Kultūros paveldo skyrius
(dokumento sudarytojo pavadinimas)

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS

2020-08-21 Nr. 55-16-50

(data)

Kaunas

(užpildymo vieta)

I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS

1. Pavadinimas: Kauno tvirtovės 7-asis fortas.
2. Unikalus kodas Kultūros vertybių registre: 10662.
3. Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto patvirtinimo data ir numeris (jei aktas patvirtintas): 2015-12-14; Nr: KPD-SK-283.
4. Adresas: Kauno miesto sav., Kauno m., Archyvo g. 61.
5. Valdytojas: -
(vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris)
6. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu: Valstybės saugomas
7. Ankstesnio būklės patikrinimo akto data ir numeris: -.

II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS

8. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytis

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokyčio įvertinimas*		V			

* - Pažymėti - V.

5 – būklė labai pagerėjo - objektas restauruotas, pritaikytas ar atkurtas, aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra;

4 – būklė gerėja - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, laiku šalinami atsiradę defektai, objekte atlikti/atliekami remonto, konservavimo darbai arba objekte atliekami restauravimo, pritaikymo ar atkūrimo darbai, aplinka tvarkoma, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra arba imamas priemonių juos panaikinti;

3 – būklė nepakito - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, objektas nenaudojamas, bet jame atliekami/atlikti tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, apsaugos techninių priemonių įrengimo ar kiti neatidėliotini saugojimo darbai, objektas užkonservuotas, imamas priemonių apsaugoti objektą nuo neigiamo aplinkos poveikio, aplinka tvarkoma nereguliariai, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiiimta jokių priemonių;

2 – būklė blogėja - objektas nenaudojamas/naudojamas ir nyksta dėl valdytojo nevykdomos ar nepakankamos priežiūros, buvo apardyta stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo apardyta iki 50% objekto, aplinka netvarkoma, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiiimta jokių priemonių, ar tokių šaltinių daugėja;

1 – būklė labai pablogėjo - objektas sunyko, buvo sunaikintas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo sunaikinta daugiau kaip 50% objekto, aplinka apleista, netvarkoma, daugėja vizualinės taršos šaltinių, ir dėl to nesiiimama jokių priemonių.

9. Kultūros paveldo objekto (statinio) dalių fizinės būklės pokytis**

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Pamatai ir nuogrindos					
2. Sienų konstrukcijos					
3. Sienų apdaila					
4. Stogo danga					
5. Stogo konstrukcijos					
6. Langai					
7. Durys					
8. Puošyba (jei yra)					

** - 9 p. pildomas tik kultūros paveldo statiniams. Vertinant kultūros paveldo statinio bendrą būklės pokytį 8 p., išvedamas vidurkis iš visų tokio statinio dalių fizinės būklės pokyčio vertinimo balų, pažymėtų 9 p.

10. Išvados apie kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytį:

Planavimo sprendiniai - netaisyklingo keturkampio plano, dviejų pylimų fortas, išsidėstęs Neries kairiojo kranto viršutinėje terasoje, juosiamas gynybinio griovio su fasuose ir flakuose įrengta mūrine kontreskarpine siena; forto planinė struktūra, tūrinė-erdvinė kompozicija, formuojama žemės reljefo ir požeminių plytinių statinių - užnugaryje išdėstytų kareivinių, centrine poterna sujungtų su R ir V artilerijos kiemais, centrinio kaponieriaus, užnugario kaponieriaus ir 2 šaulių galerijų gynybinių griovių gynybai, 5 šaudmenų sandėlių, įrengtų po didžiuoju pylimu ir 4 prieššturminių pabūklų slėptuvių po mažuoju pylimu. Įvairūs mažosios kraštovaizdžio architektūros statiniai ir vaizduojamojo meno formos - išgaubtos formos keraminių plytų mūro su profiliuotu karnizu ir cokoliu šorinio pylimo - fosebrėjos - atraminė siena forto ŠR dalyje, dešiniajame fase, priešais antrą šaudmenų sandėlį; stačiakampio plano betoninė dviejų patalpų su įėjimu iš PR ir ambrazūromis ŠV pusėje stebėtojo slėptuvė, įrengta forto ŠV dalyje - kairiajame fase - ant išorinio pylimo; rausvo granito paminklas holokausto aukoms atminti su įrašais lietuvių ir hebrajų kalbomis: „Čia, VII forte, 1941 m. naciai ir jų vietiniai talkininkai nužudė apie 3000 žmonių, daugiausia Kauno žydų“ (skulptorius Bronius Petrauskas). Žemės ir jos paviršiaus elementai - didysis vidinis pylimas, apjungiantis penkis šaudmenų sandėlius, kartu su centrinės poternos ir užnugario kareivinių pylimais suformuojant R ir V vidinius artilerijos kiemus; pylimo viršuje įrengti artilerijos pabūklų barbetai, pėstininkų banketas su brustveru, jų fragmentai, apsauginiai skersiniai pylimai - traversos, jų fragmentai, iš vidinės pylimo pusės įrengti nuožulnūs keliai - aparelės, jų fragmentai; žemasis išorinis pylimas - fosebrėja - su jame įrengtomis pabūklų aikštelėmis - barbetais, apsauginiai skersiniai pylimai - traversos, po dalimi jų įrengtos prieššturminių pabūklų slėptuvės; užnugario - eskarpinis - pylimas, pylimo V atkarpos viršutinės šaulių pozicijos - brustvero – fragmentai; gynybinis griovys, juosiantis fortą iš ŠV, ŠR ir R pusių, užnugario gynybinis griovys P pusėje. Takai, keliai ar jų dalys, dangos - lauko akmenų grindiniai: forto P dalyje tarp kareivinių ir užnugario pylimo, fosebrėjos praėjimuose tarp ketvirtą šaudmenų sandėlio ir antros prieššturminių pabūklų slėptuvės, bei tarp antro šaudmenų sandėlio ir atraminės sienos, grindinys priešais P įėjimą į ketvirtą šaudmenų sandėlį; vandens nutekėjimo grioveliai; įvažiavimo į fortą kelio trasa tarp užnugario kaponieriaus pastatų ir palei užnugario pylimą link kareivinių. Upės, natūralūs vandens telkiniai ir hidrotechniniai įrenginiai - 2 apskrito plano keraminių plytų mūro šachtiniai vandens šuliniai į P nuo kareivinių ir šalia trečios prieššturminių pabūklų slėptuvės; forto drenažo sistemos apskrito ir stačiakampio plano keraminių plytų mūro šuliniai, sujungti keraminiiais vamzdžiais; plytų pakopos dalyje šulinių, metalinės šulinio grotos; forto drenažo sistemos apskrito plano keraminių plytų mūro pralaida, dengta pusiauakupoliniu skliautu forto P dalyje, užnugario griovyje; keraminių plytų mūro stačiakampio plano išviečių duobės prie kareivinių P fasado, V duobės cilindrinio skliauto fragmentai, apskritas liukas su ketaus įdėklu. Bendra forto komplekso būklė gerėja, fortas prižiūrimas, dauguma jo statinių išvalyti, prižiūrimi. Palaipsniui tvarkomi forto šuliniai, masinės kapavietės vietoje atidengtas paminklas aukoms atminti. Forte nuolat vyksta įvairūs renginiai, ekskursijos, vykdomos įvairios neformaliojo švietimo programos, edukacijos.

11. Kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytis***

5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
	V			

***- Pažymėti - V.

12. Išvados apie kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytį: VII forto aplinka prižiūrima, tvarkoma.

PRIDEDAMA:

13. Fotofiksacija: 9 psl.

Kultūros paveldo skyriaus specialistė _____

Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Kultūros paveldo skyriaus specialistas _____

Mindaugas Mažeika

Kultūros vertybės kodas: 10662



Nr. 1 Pavadinimas Forto P dalies (užnugario), kareivinių vaizdas

Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2020-08-13



Nr. 2 Pavadinimas Forto P dalies (užnugario), kareivinių vaizdas

Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2020-08-13

Kultūros vertybės kodas: 10662



Nr. 3 Pavadinimas Kauno tvirtovės 7-asis fortas. Antras šaudmenų sandėlis
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė Data 2020-08-13



Nr. 4 Pavadinimas Kiemo fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė Data 2020-08-13

Kultūros vertybės kodas: 10662



Nr. 5 Pavadinimas Teritorijos R dalis. Susprogdinto puskaponierio vieta

Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2020-08-13



Nr. 6 Pavadinimas Teritorijos R dalis. 1941 m. žudynių aukų kapavietė susprogdinto puskaponierio vietoje; paminklas žuvusiems atminti

Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2020-08-13

Kultūros vertybės kodas: 10662



Nr. 7 Pavadinimas Kiemo fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2020-08-13



Nr. 8 Pavadinimas Trečias šaudmenų sandėlis
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2020-08-13



Nr. 9 Pavadinimas Penktas šaudmenų sandėlis

Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2020-08-13



Nr. 10 Pavadinimas Šulinių fragmentai

Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2020-08-13

Kultūros vertybės kodas: 10662



Nr. 11 Pavadinimas Šulinio fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2020-08-13



Nr. 12 Pavadinimas Vidaus patalpų fragmentai
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2020-08-13

Kultūros vertybės kodas: 10662



Nr. 13 Pavadinimas Vidaus patalpų fragmentai

Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2020-08-13



Nr. 14 Pavadinimas Vidaus patalpų fragmentai

Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2020-08-13

Kultūros vertybės kodas: 10662



Nr. 15 Pavadinimas Vidaus patalpų fragmentai
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2020-08-13



Nr. 16 Pavadinimas Vidaus patalpų, šulinio fragmentai
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2020-08-13

Kultūros vertybės kodas: 10662



Nr. 17 Pavadinimas Paminklas aukoms atminti kapavietėje
Fotografavo Mindaugas Mažeika

Data 2020-08-13



Nr. 18 Pavadinimas Rausvo granito paminklas holokausto aukoms atminti
Fotografavo Danutė Rūkienė

Data 2020-08-13