

Kultūros paveldo objekto būklės tikrinimo taisyklių
priedas

Kauno miesto savivaldybės administracijos Kultūros paveldo skyrius
(dokumento sudarytojo pavadinimas)

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS

2020-03-31 Nr. 55-16-16

(data)

Kaunas

(užpildymo vieta)

I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS

1. Pavadinimas: *paminklas Simonui Daukantui*
2. Unikalus kodas Kultūros vertybių registre: *8438*
3. Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto patvirtinimo data ir numeris (jei aktas patvirtintas): *2008-11-12; Nr. KPD-RM-892*
4. Adresas: *K. Donelaičio g. 64, Kauno m. (Kauno Vytauto Didžiojo karo muziejaus sodelyje)*
5. Valdytojas: *Kauno miesto savivaldybė, savivaldybės biudžetinė įstaiga, Laisvės al. 96, Kaunas 44251*
(vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris)
6. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu: *valstybės saugomas*
7. Ankstesnio būklės patikrinimo akto data ir numeris: *nėra*

II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS

8. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytis*

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokyčio įvertinimas*			V		

* – Pažymėti - V.

5 – būklė labai pagerėjo - objektas restauruotas, pritaikytas ar atkurtas, aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra;

4 – būklė gerėja - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, laiku šalinami atsiradę defektai, objekte atlikti/atliekami remonto, konservavimo darbai arba objekte atliekami restauravimo, pritaikymo ar atkūrimo darbai, aplinka tvarkoma, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra arba imasi priemonių juos panaikinti;

3 – būklė nepakito - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, objektas nenaudojamas, bet jame atliekami/atlikti tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, apsaugos techninių priemonių įrengimo ar kiti neatidėliotini saugojimo darbai, objektas užkonservuotas, imasi priemonių apsaugoti objektą nuo neigiamo aplinkos poveikio, aplinka tvarkoma nereguliariai, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiimta jokių priemonių;

2 – būklė blogėja - objektas nenaudojamas/naudojamas ir nyksta dėl valdytojo nevykdomos ar nepakankamos priežiūros, buvo apardyta stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo apardyta iki 50% objekto, aplinka netvarkoma, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiimta jokių priemonių, ar tokių šaltinių daugėja;

1 – būklė labai pablogėjo - objektas sunyko, buvo sunaikintas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo sunaikinta daugiau kaip 50% objekto, aplinka apleista, netvarkoma, daugėja vizualinės taršos šaltinių, ir dėl to nesiimama jokių priemonių.

9. Kultūros paveldo objekto (statinio) dalių fizinės būklės pokytis**

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Pamatai ir nuogrindos					
2. Sienų konstrukcijos					
3. Sienų apdaila					
4. Stogo danga					
5. Stogo konstrukcijos					
6. Langai					
7. Durys					
8. Puošyba (jei yra)					

** - 9 p. pildomas tik kultūros paveldo statiniams. Vertinant kultūros paveldo statinio bendrą būklės pokytį 8 p., išvedamas vidurkis iš visų tokio statinio dalių fizinės būklės pokyčio vertinimo balų, pažymėtų 9 p.

10. Išvados apie kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytį:

Paminklo granitinio cokolio, postamento bei bronzinio biusto konstrukcijos yra nepakitusios, pažeidimų nesimato.

Yra vietų, kur paliktos atviros cokolio granitinių elementų siūlės, pro kurias kritulių vanduo patenka gilyn, taip ardydamas konstrukciją iš vidaus. Matoma vietų, kur esamas siūlės hermetikas yra atkibęs nuo granito paviršiaus ir pastumtas išorės link. Pro susidariusius tarpus krituliai patenka į konstrukcijos vidų. Būtina siūlės hermetizuoti bei tvarkyti esamas.

Kūrinio postamento galinėje dalyje matoma tamsi dėmė, kuri susidarė nubėgus metalo apnašoms kartu su vandeniu. Cokolio apatinis granito elementas daug kur pasidengęs žalsvomis apnašomis. Šias vietas būtina nuvalyti.

11. Kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytis***

5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
		V		

***- Pažymėti - V.

12. Išvados apie kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytį:

Objekto aplinkos būklė nepakito. Ji yra tvarkinga ir prižiūrima.

PRIDEDAMA:

13. Fotofiksacija:

Bendras lapų skaičius – 4.

Fotofiksaciją atliko kultūros paveldo specialistas Mindaugas Mažeika, 2020 metais kovo 31 d.

Kultūros paveldo skyriaus specialistas
(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas)



(parašas)

Mindaugas Mažeika
(vardas ir pavardė)

FOTOFIKSACIJA



1 pav. Paminklo vaizdas iš priekio



2 pav. Paminklo vaizdas iš dešinės pusės



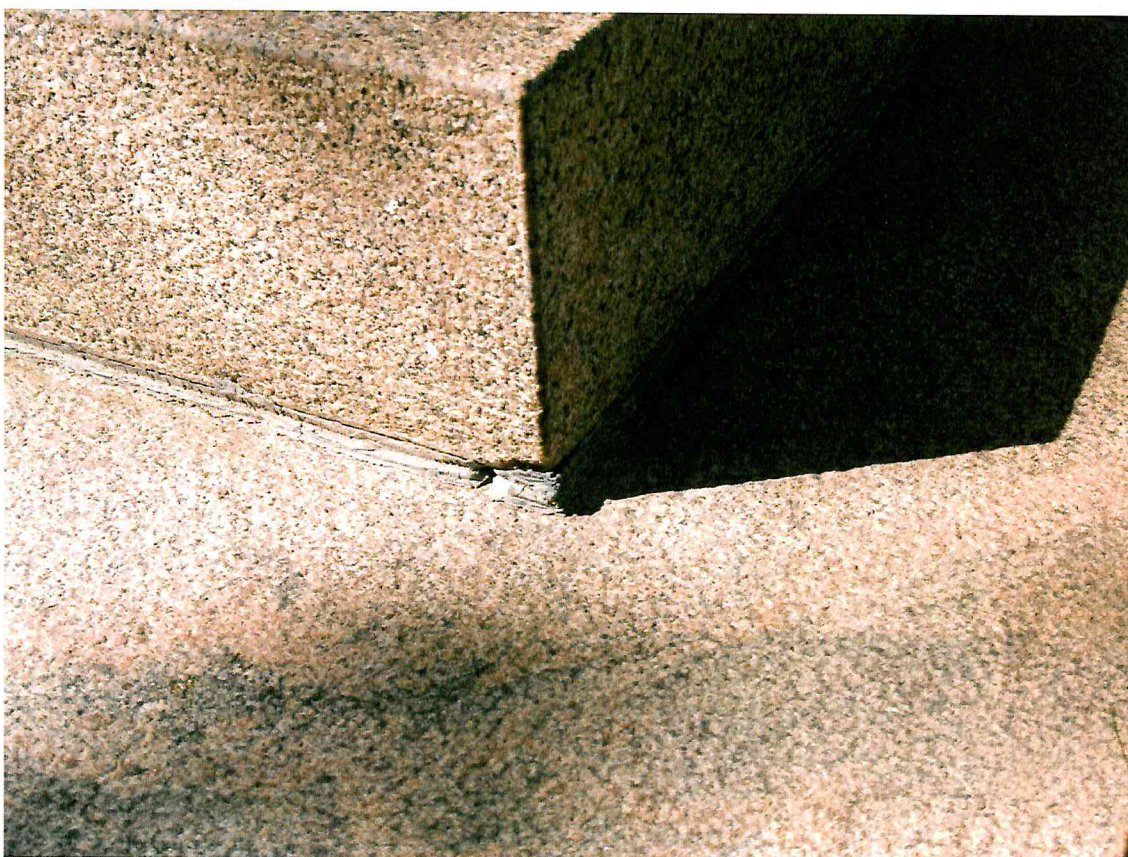
3 pav. Paminklo vaizdas iš galinės pusės. Matoma tamsi dėmė ant postamento



4 pav. Paminklo vaizdas iš kairės pusės



5 pav. Atvira siūlė tarp cokolio atskirų granito elementų



6 pav. Cokolio kampas, ties siūle, nebėra sandarus



7 pav. Cokolio apatinis elementas stipriai padengtas žalsvomis apnašomis



8 pav. Paminklo aplinka yra tvarkinga ir prižiūrima



9 pav. Paminklo aplinka yra tvarkinga ir prižiūrima