

(Kultūros paveldo objekto būklės patikrinimo akto forma)

**KAUNO MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS  
KULTŪROS PAVELDO SKYRIUS**

**KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS**

2018-02-06 Nr. 55-16-3

**Kaunas**

**I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS**

1. Pavadinimas: **Vienuolyno namas**
2. Unikalus kodas Kultūros vertybių registre: **22356**
3. Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto patvirtinimo data ir numeris (jei aktas patvirtintas): -.
4. Adresas: **Kauno miesto sav., Kauno m., Kaunakiemio g. 40**
5. Valdytojas: -.  
(vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris)
6. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu: **Valstybės saugomas objektas**
7. Ankstesnio būklės patikrinimo akto data ir numeris: -

**II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS**

8. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytis

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokyčio įvertinimas*				V	

\* - Pažymėti - V.

5 – būklė labai pagerėjo - objektas restauruotas, pritaikytas ar atkurtas, aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra;

4 – būklė gerėja - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, laiku šalinami atsiradę defektai, objekte atlikti/atliekami remonto, konservavimo darbai arba objekte atliekami restauravimo, pritaikymo ar atkūrimo darbai, aplinka tvarkoma, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra arba imamas priemonių juos panaikinti;

3 – būklė nepakito - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, objektas nenaudojamas, bet jame atliekami/atlikti tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, apsaugos techninių priemonių įrengimo ar kiti neatidėliotini saugojimo darbai, objektas užkonservuotas, imamas priemonių apsaugoti objektą nuo neigiamo aplinkos poveikio, aplinka tvarkoma nereguliariai, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiiimta jokių priemonių;

2 – būklė blogėja - objektas nenaudojamas/naudojamas ir nyksta dėl valdytojo nevykdomos ar nepakankamos priežiūros, buvo apardyta stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo apardyta iki 50% objekto, aplinka netvarkoma, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiiimta jokių priemonių, ar tokių šaltinių daugėja;

1 – būklė labai pablogėjo - objektas sunyko, buvo sunaikintas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo sunaikinta daugiau kaip 50% objekto, aplinka apleista, netvarkoma, daugėja vizualinės taršos šaltinių, ir dėl to nesiiimama jokių priemonių.

9. Kultūros paveldo objekto (statinio) dalių fizinės būklės pokytis\*\*

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Pamatai ir nuogrindos			V		
2. Sienu konstrukcijos			V		
3. Sienu apdaila				V	

4. Stogo danga			✓		
5. Stogo konstrukcijos			✓		
6. Langai				✓	
7. Durys				✓	
8. Puošyba (jei yra)				✓	

\*\* - 9 p. pildomas tik kultūros paveldo statiniams. Vertinant kultūros paveldo statinio bendrą būklės pokytį 8 p., išvedamas vidurkis iš visų tokio statinio dalių fizinės būklės pokyčio vertinimo balų, pažymėtų 9 p.

10. Išvados apie kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytį: Vienuolyno namas yra netaisyklingos H formos atviros tūrinės erdvinės kompozicijos pastatas, dvišlaičiais šiferiu dengtais stogais, su rūsiu, tinkuotų plytų sienomis. Pagrindinis Kaunakiemio g-vės fasadas simetriškas su įgilinta vidurine dalimi ir ištrauktai į priekį korpusų galais. Fasadą skaido jonėninio orderio piliastrai tarp kurių simetriškai išdėstyti stačiakampiai langai apjuosti iškiliais tinko apvadais. Kai kurie pavieniai langų apvadai sutvarkyti, perdažyti, kiti –prastos būklės. Korpusų galų bei abipus portalo esančius pirmojo aukšto langus puošia trikampiai sandriakai, patenkinamos būklės. Portalą paryškina piliastrai ir sandriakai. Portalo būklė gera. Pastogę jungia platus profiliuotas frizas – frizo būklė prasta. Daugumos medinių durų ir langų būklė prasta. Bendra fasadų būklė itin prasta – suskilinėjusios, aptrupėjusios, atsilupusiais dažais sienos. Iš vidinio kiemo pusės susidaro apleisto ir nenaudojamo pastato vaizdas.

11. Kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytis\*\*\*

5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
			✓	

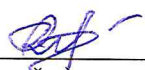
\*\*\*- Pažymėti - ✓.

12. Išvados apie kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytį: Vienuolyno namo aplinka Kaunakiemio ir Gedimino g-vių pusės gera, prižiūrima ir tvarkoma. Vidinis namo kiemas itin prastos būklės, netvarkoma ir neprižiūrima, kaupiamos šiukšlės.

PRIDEDAMA:

13. Fotofiksacija, 7 lapai:
  - 13.1. ŠV fasado dalis (F-1);
  - 13.2. ŠV fasadas (F-2);
  - 13.3. V dalies ŠR fasadas (F-3);
  - 13.4. V dalies PR fasado dalis F-4);
  - 13.5. V dalies PR fasado dalis (F-5);
  - 13.6. ŠR fasadas (F-6);
  - 13.7. PR bokšto fragmentas (F-7);
  - 13.8. V dalies PR fasado fragmentas (F-8);
  - 13.9. Laiptai vidiniame kieme (F-9);
  - 13.10. R dalies PR fasadas (F-10);
  - 13.11. R dalies PV fasadas (F-11);
  - 13.12. Centrinės dalies PV fasadas (F-12);
  - 13.13. R dalies ŠV fasadas (F-13)
  - 13.14. V dalies PV fasadas (F-14).

Kultūros paveldo skyriaus vyr. specialistė  
(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas)

  
(parašas)

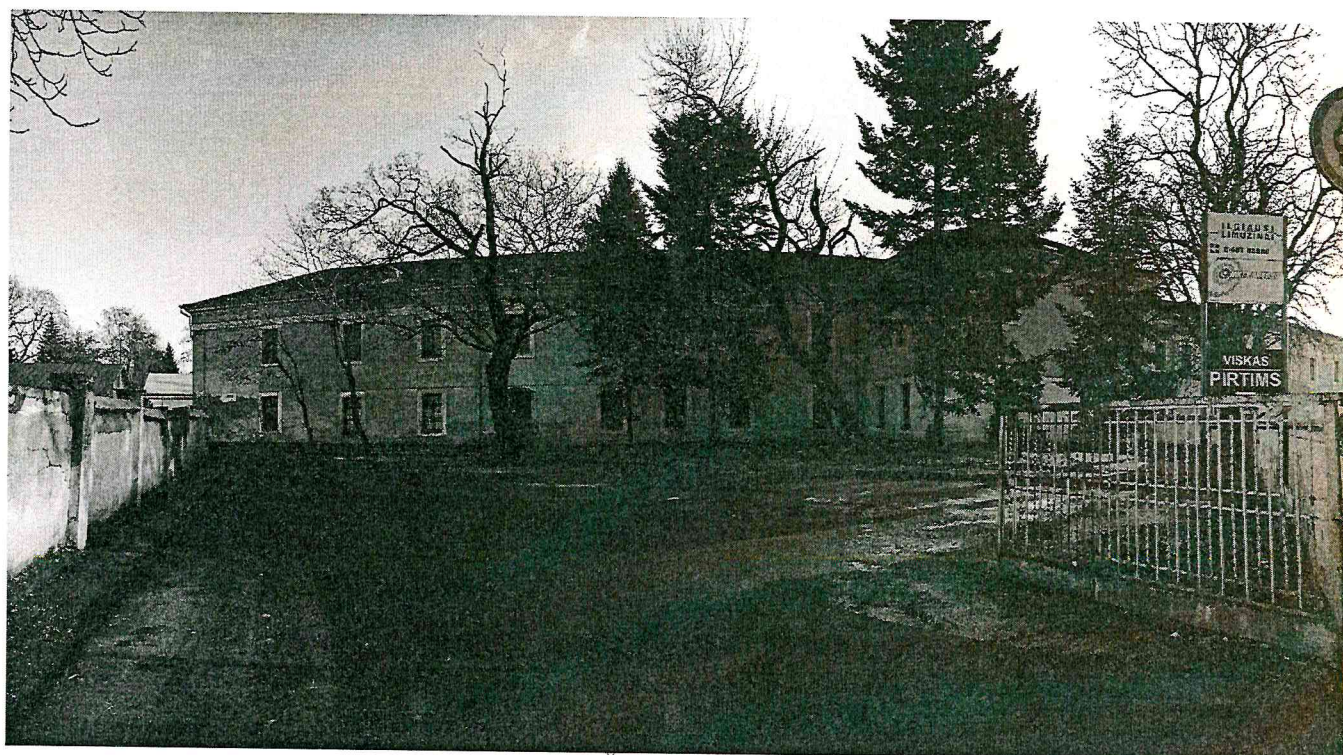
Asta Raškevičiūtė  
(vardas ir pavardė)

# FOTOFIKSACIJA

Kultūros vertybės kods 22356. Fotografavo *Deimantė Vieraitytė*. Data 2017-12-12



ŠV fasado dalis (F-1)



ŠV fasadas (F-2)



V daļies ŠR fasadas (F-3)



V daļies PR fasado daļis (F-4)



V daļes PR fasado daļis (F-5)



ŠR fasadas (F-6)



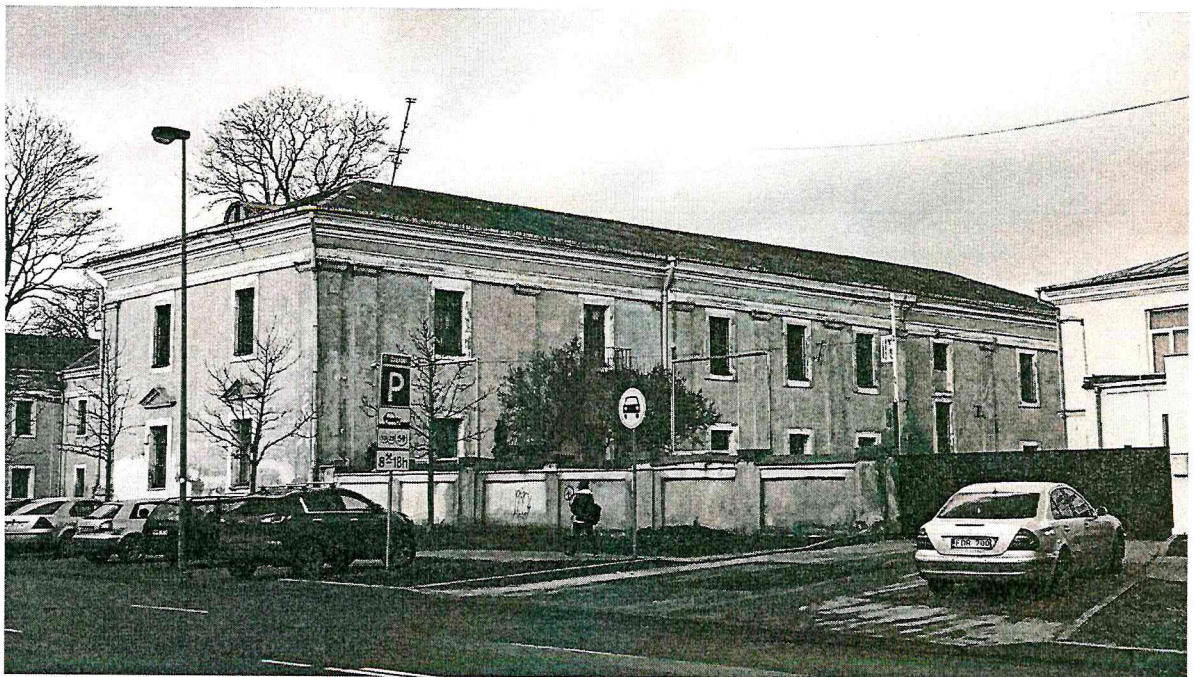
Vaizdas iš ŠR (F-7)



V dalies PR fasado fragmentas (F-8)



Laiptai vidiniame kieme (F-9)



R dalies PR fasadas (F-10)



R dalies PV fasadas (F-11)



Centrinės dalies PV fasadas (F-12)





R daļies ŠV fasadas (F-13)



V daļies PV fasadas (F-14)