

(Kultūros paveldo objekto būklės patikrinimo akto forma)

KAUNO MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS
KULTŪROS PAVELDO SKYRIUS

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS

2018-06-20 Nr.55-16-19

Kaunas

I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS

1. Pavadinimas: **Pažaislio kamaldulių vienuolyno ansamblio vienuolyno pietų namas**
2. Unikalus kodas Kultūros vertybių registre: **22331**
3. Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto patvirtinimo data ir numeris (jei aktas patvirtintas):
4. Adresas: **Kauno miesto sav., Kauno m.**
5. Valdytojas: **Lietuvos Šv. Kazimiero seserų kongregacija**
(vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris)
6. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu: **Paminklas, nacionalinio reikšmingumo lygmens**
7. Ankstesnio būklės patikrinimo akto data ir numeris: -

II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS

8. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytis

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokyčio įvertinimas*				V	

* - Pažymėti - V.

5 – būklė labai pagerėjo - objektas restauruotas, pritaikytas ar atkurtas, aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra;

4 – būklė gerėja - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, laiku šalinami atsiradę defektai, objekte atlikti/atliekami remonto, konservavimo darbai arba objekte atliekami restauravimo, pritaikymo ar atkūrimo darbai, aplinka tvarkoma, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra arba imamasi priemonių juos panaikinti;

3 – būklė nepakito - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, objektas nenaudojamas, bet jame atliekami/atlikti tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, apsaugos techninių priemonių įrengimo ar kiti neatidėliotini saugojimo darbai, objektas užkonservuotas, imamasi priemonių apsaugoti objektą nuo neigiamo aplinkos poveikio, aplinka tvarkoma nereguliariai, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiimta jokių priemonių;

2 – būklė blogėja - objektas nenaudojamas/naudojamas ir nyksta dėl valdytojo nevykdomos ar nepakankamos priežiūros, buvo apardytas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo apardyta iki 50% objekto, aplinka netvarkoma, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiimta jokių priemonių, ar tokių šaltinių daugėja;

1 – būklė labai pablogėjo - objektas sunyko, buvo sunaikintas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo sunaikinta daugiau kaip 50% objekto, aplinka apleista, netvarkoma, daugėja vizualinės taršos šaltinių, ir dėl to nesiimama jokių priemonių.

9. Kultūros paveldo objekto (statinio) dalių fizinės būklės pokytis**

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Pamatai ir nuogrindos				V	

2. Sienų konstrukcijos			V		
3. Sienų apdaila				V	
4. Stogo danga			V		
5. Stogo konstrukcijos			V		
6. Langai				V	
7. Durys			V		
8. Puošyba (jei yra)				V	

** - 9 p. pildomas tik kultūros paveldo statiniams. Vertinant kultūros paveldo statinio bendrą būklės pokytį 8 p., išvedamas vidurkis iš visų tokio statinio dalių fizinės būklės pokyčio vertinimo balų, pažymėtų 9 p.

10. Išvados apie kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytį: Pažaislio kamaldulių vienuolyno ansamblio Vienuolyno pietų namas pusiau uždaro U formos plano, dviejų aukštų pastatas. Pamatai akmenys ir plytų mūro, sienos sumūrytos iš plytų, tinkuotos. Pastato vidinį kiemą juosia atvira arkinė galerija, prasidedanti ties bažnyčios prieangiu ir išsiremianti į zakristiją. Galerija erdvi, per visą dviaukščio pastato aukštį, susk liausta kryžminiais skliautais. Pastato fasadai lakoniški, suskaidyti įvairiais atstumais langų ir įdubų. Angos apjuostos smiltainio apvadais. Vakariniame ir rytiniame fasaduose išsiskiria portalai, papuošti smiltainio rustika. Portaluose – kalto metalo vartai. Pastato kampai rustuoti, pastogę supa kelių traukų karnizas. Vakarinio fasado galerijos plokštuma sudalinta piliastrais. Jonėniniai piliastrai skiria aukštas atviras galerijų arkas kiemo fasaduose.

Pastatui vertinimo tarybos aktas neparengtas, vertingosios savybės nenustatytos.

Pastato rytinio, vakarinio ir pietinio fasadų būklė bloga: akivaizdi tinko, vietose ir mūro erozija, įgriuvę nuogrindos, pažeista puošyba, langų būklė patenkinama. Vidinės galerijos būklė patenkinama, tačiau pastebimos drėgmės dėmės, ir tinko erozija, dekoru elementų (durų apvadų) netektys. Pastato vidus netyrinėtas.

Pastatas neigiamai veikiamas drėgmės. Tai lemia sienų ir pamatų, dekoru būklės blogėjimą.

11. Kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytis***

5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
		V		

***- Pažymėti - V.

12. Išvados apie kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytį: Pažaislio kamaldulių vienuolyno ansamblio Vienuolyno pietų namo aplinka ir namo vidinis kiemas yra tvarkomi ir prižiūrimi, vizualinės taršos šaltinių nėra.

PRIDEDAMA:

13. Foto-fiksacija, 3 lapai:

- 13.1. Vienuolyno pietų namas iš ŠV pusės (F-1);
- 13.2. Vienuolyno pietų namas iš PR pusės (F-2);
- 13.3. Vienuolyno pietų namas iš PR pusės (F-3);
- 13.4. Vienuolyno galerijos vakarinė dalis (F-4);
- 13.5. Vienuolyno galerijos pietryčių dalis (F-5);
- 13.6. Portalas vakariniame vienuolyno pastato fasade (F-6);
- 13.7. Vienuolyno pietų namo cokolio fragmentas (F-7);
- 13.8. Vienuolyno pietų namo pietinis fasadas ir tvoros fragmentas (F-8).

Kultūros paveldo skyriaus specialistė
(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas)

(parašas)

Sigita Bugenienė
(vardas ir pavardė)

FOTO-FIKSACIJA

Kultūros vertybės kodas 22331. Fotografavo *Dovilė Smaliukaitė, Sigita Bugenienė*. Data 2018-04-15, 2018-06-20.



13.1 Vienuolyno pietų namas iš ŠV pusės (F-1)



13.2. Vienuolyno pietų namas iš PR pusės (F-2)



13.3 Vienuolyno pietų namas iš PR pusės (F-3)



13.4. Vienuolyno pietų namo galerijos vakarinė dalis (F-4)



13.5. Vienuolyno pietų namo galerijos pietryčių dalis (F-5)



13.6. Portalas vakariniame vienuolyno pietų namo fasade (F-6)



13.7. Vienuolyno pietų namo cokolio fragmentas (F-7)



13.8. Vienuolyno pietų namo pietinis fasadas ir tvoros fragmentas (F-8)