PATVIRTINTA

Kauno švietimo inovacijų centro direktoriaus

2023 m. rugsėjo 21 d. įsakymu Nr. V-351

**TARPDISCIPLININIO ITIN GABIŲ MOKINIŲ UGDYMO PROGRAMOS 2023–2024 MOKSLO METŲ I PUSMEČIO 6 KL. UŽSIĖMIMŲ TVARKARAŠTIS**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Klasė** | **Gru-pė** | **Data**  | **Laikas** | **Tema** | **Lektorius** | **Dalykas/****Sritis** | **Vieta** | **Kontaktinė informacija** |
| 6 | I | 10.05 | 16.00–17.30 | Medžiagų savybių tyrimai | Rolandas Stankevičius | Biochemija/Matematika ir gamtos mokslai | LSMU, Veterinarijos akademija, Tilžės g. 18, 4 korpusas, 350 lab. | Tel. 868671170 |
| II | 10.05 | 17.30–19.00 |
| III | 10.06 | 16.00–17.30 |
| I | 10.10 | 15.30–17.00 | Su sveikata susijęs fizinis aktyvumas: mokyklos poveikis | Prof. dr. Arūnas Emeljanovas | Fizinis aktyvumas/Asmenybinis ugdymas | LSU,III rūmai,Perkūno al. 3a,204 aud. (Fechtavimo salė) | Tel. 8 615 40405Pastaba: būtina turėti sportinę aprangą ir vandens |
| II | 10.10 | 17.00–18.30 |
| III | 10.12 | 15.30–17.00 |
| I | 10.16 | 16.00–17.30 | Kritinis mąstymas melagienų (fake news) pasaulyje | Doc. dr. Nerijus Čepulis | Filosofija /Asmenybinis ugdymas | KTU,Matematikos ir gamtos mokslų fakultetas,Studentų g. 50, 242 | Tel. 8 676 90 573Tel. 8 37 300 303Tel. 8 37 300 301 |
| II | 10.16 | 17.45–19.15 |
| III | 10.20 | 16.00–17.30 |
| I | 10.23 | 16.00–17.30 | Ar tikrai muzikos technologijos pažįstamos tik šiuolaikiniam žmogui | Vytautas Kederys | Muzikos technologijos/Menai | KTU, III rūmai,Laisvės al. 13, 513 aud. | Tel. 8 676 90 573Tel. 8 37 300 303Tel. 8 37 300 301 |
| II | 10.23 | 17.45–19.15 |
| III | 10.24 | 16.00–17.30 |
| I | 11.07 | 16.30–18.00 | Vaistiniai ir nuodingi augalai | Daiva Kazlauskienė | Botanika /Matematika ir gamtos mokslai | LSMU, Farmacijos fakultetas, Sukilėlių pr. 13, A-202 aud. | Tel. 868671170 |
| II | 11.08 | 16.30–18.00 |
| III | 11.09 | 16.30–18.00 |
| I | 11.13 | 16.00–17.30 | Saugus naršymas internete | Vera Moskaliova | Kibernetinis saugumas /Socialiniai ir humanitariniai mokslai | VU, Naugardo g. 2, III korpusas, KaunasI grupė - 3 kompiuterių klasėII - III grupės - 4 kompiuterių klasė | Tel. 8 687 21739Grupės keitimas galimas gavus koordinatoriaus patvirtinimą |
| II | 11.16 | 16.00–17.30 |
| III | 11.17 | 16.00–17.30 |
| I | 11.21 | 16.00–17.30 | Kam reikalingos taisyklės? | Dr. Ramunė Jakštienė | Teisė/Socialiniai ir humanitariniai mokslai | MRU VSA,Maironio g. 27, 202 aud. | Tel. 8 686 11067,ramune\_jakstiene@mruni.eu |
| II | 11.21 | 17.40–19.10 |
| III | 11.23 | 16.00–17.30 |
| I | 11.27 | 16.00–17.30 | Muzika aplink mus. Muzika - emocijų atspindys | Rasa Vaitkevičiūtė | Muzika/Menai | KVMT,Laisvės al. 91, tarnybinis įėjimas | Tel. 8 686 12661,rasavaitkivan@gmail.com |
| II | 11.28 | 16.00–17.30 |
| III | 12.01 | 16.30–18.00 |
| I | 12.04 | 16.00–17.30 | Menas ir istorija. Kaip vizualieji menai saugo laiką | Donatas Inis | Dailė/Menai | VDA Kauno fakultetas Muitinės g. 2, 205 aud. | Ilona Ellen Askey, 861814905 Grupės keitimas galimas gavus koordinatoriaus patvirtinimą |
| II | 12.04 | 17.30–19.00 |
| III | 12.05 | 16.00–17.30 |
| I | 12.12 | 16.00–17.30 | Vizualiųjų menų pažinimas: medžiagų panaudojimo įvairovė vaizdų kūrimui | Greta Gilvanovaitė | Dizainas/Menai | VDA, Kauno fakultetas,Muitinės g. 4, 410 aud. | Ilona Ellen Askey, 861814905 Grupės keitimas galimas gavus koordinatoriaus patvirtinimą |
| II | 12.12 | 17.30–19.00 |
| III | 12.15 | 16.00–17.30 |
| I | 12.18 | 16.00–17.30 | Ar tiesa visada aiškiai matoma: tiesa kino herojų akimis | Lina Abraitienė | Audiovizualinis vertimas /Socialiniai ir humanitariniai mokslai | VU, Muitinės g. 6, II korpusas, Kaunas AVL1 | 8 687 21739Grupės keitimas galimas gavus koordinatoriaus patvirtinimą |
| II | 12.18 | 17.30–19.00 |
| III | 12.20 | 17.15–18.45 |

VU Auditorijų planas: <http://www.knf.vu.lt/dokumentai/nuotraukos/statines_foto/studiju/vukhf_auditoriju_planas_2015.jpg>

LSMU pastatų planas: <https://kontaktai.lsmuni.lt/lt/map/embed>

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_