

Kultūros paveldo objekto būklės tikrinimo
taisyklių priedas

Kauno miesto savivaldybės administracijos Kultūros paveldo skyrius
(dokumento sudarytojo pavadinimas)

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS

2017-11-27 Nr. 55-7-63

(data)

Kaunas

(užpildymo vieta)

I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS

1. Pavadinimas: Kauno Vytauto Didžiojo muziejaus statinių komplekso kariliono ir laikrodžio bokštas.
2. Unikalus kodas Kultūros vertybių registre: 25903.
3. Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto patvirtinimo data ir numeris (jei aktas patvirtintas): 2008-11-12; Nr: KPD-RM-892.
4. Adresas: Kauno miesto sav., Kauno m., K. Donelaičio g. 64.
5. Valdytojas: -
(vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris)
6. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu: Valstybės saugomas.
7. Ankstesnio būklės patikrinimo akto data ir numeris: -.

II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS

8. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytis

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokyčio įvertinimas*			V		

* - Pažymėti - V.

5 – būklė labai pagerėjo - objektas restauruotas, pritaikytas ar atkurtas, aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra;

4 – būklė gerėja - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, laiku šalinami atsiradę defektai, objekte atlikti/atliekami remonto, konservavimo darbai arba objekte atliekami restauravimo, pritaikymo ar atkūrimo darbai, aplinka tvarkoma, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra arba imamas priemonių juos panaikinti;

3 – būklė nepakito - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, objektas nenaudojamas, bet jame atliekami/atlikti tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, apsaugos techninių priemonių įrengimo ar kiti neatidėliotini saugojimo darbai, objektas užkonservuotas, imamas priemonių apsaugoti objektą nuo neigiamo aplinkos poveikio, aplinka tvarkoma nereguliariai, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiiimta jokių priemonių;

2 – būklė blogėja - objektas nenaudojamas/naudojamas ir nyksta dėl valdytojo nevykdomos ar nepakankamos priežiūros, buvo apardyta stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo apardyta iki 50% objekto, aplinka netvarkoma, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiiimta jokių priemonių, ar tokių šaltinių daugėja;

1 – būklė labai pablogėjo - objektas sunyko, buvo sunaikintas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo sunaikinta daugiau kaip 50% objekto, aplinka apleista, netvarkoma, daugėja vizualinės taršos šaltinių, ir dėl to nesiiimama jokių priemonių.

9. Kultūros paveldo objekto (statinio) dalių fizinės būklės pokytis**

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Pamatai ir nuogrindos			V		
2. Sienu konstrukcijos			V		
3. Sienu apdaila				V	

4. Stogo danga			V		
5. Stogo konstrukcijos			V		
6. Langai			V		
7. Durys			V		
8. Puošyba (jei yra)			V		

** - 9 p. pildomas tik kultūros paveldo statiniams. Vertinant kultūros paveldo statinio bendrą būklės pokytį 8 p., išvedamas vidurkis iš visų tokio statinio dalių fizinės būklės pokyčio vertinimo balų, pažymėtų 9 p.

10. Išvados apie kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytį: Objekto tūris - kompaktinis, kvadrato formos plano, dviejų tarpsnių – geros būklės. Stogo forma – plokščia, ant jo -apžvalgos aikštelė su metalo tvorele – geros būklės. Stačiakampės langų ir durų angos; antro tarpsnio pusapskritės formos langų angos P ir R fasaduose; antro tarpsnio apskritimo formos angos laikrodžiui – geros būklės. Tinkuoto plytų mūro dekoratyvūs kontraforsai R fasade – geros būklės. Fasadų apdaila ir puošyba - antro tarpsnio tinkuoto plytų mūro karnizas; tinkuoto plytų mūro polangių traukos Š ir V fasaduose; sienų apatinio tarpsnio horizontalios granitinio tinko braukos; antro tarpsnio įgilintos sienų plokštumos, skirtos laikrodžio ciferblatui – patenkinamos būklės. Vietomis nuo fasadų nubyrėjęs tinkas, matosi plytų mūras (V fasade). Tinko būklė blogėja. Blogėja pamato bei prie R fasado esančio laiptelio ir atraminės sienutės būklė.

11. Kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytis***

5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
		V		

***- Pažymėti - V.

12. Išvados apie kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytį: Aplinka tvarkinga, prižiūrima, dalis aikštės, joje esantys laiptai, terasos šalia karo muziejaus pastato - atnaujinti. Tačiau blogėja viso komplekso tvorų būklė, blogėja bokšto ŠR pusėje esančios atraminės sienutės būklė. Bendrai aplinkos būklė – gera.

PRIDEDAMA:

13. Fotofiksacija, 3 lapai.

Kultūros paveldo skyriaus vyriausioji specialistė
(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas)


parašas

Asta Raškevičiūtė
(vardas ir pavardė)

Kultūros vertybės kodas: 25903



Nr. 1 Pavadinimas Kariliono bokšto R fasadas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė

Data 2017-11-07



Nr. 2 Pavadinimas Kariliono bokšto P fasadas
Fotografavo

Data 2017-11-07

Kultūros vertybės kodas: 25903



Nr. 3 Pavadinimas Kariliono bokšto Š ir V fasadai

Fotografavo Asta Raškevičiūtė

Data 2017-11-07



Nr. 4 Pavadinimas Įėjimas į kariliono bokštą R fasade

Fotografavo Asta Raškevičiūtė

Data 2017-11-07

Kultūros vertybės kodas: 25903



Nr. 5 Pavadinimas Pamato su cokoliu fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė

Data 2017-11-07



Nr. 6 Pavadinimas V. Kuprevičiaus atminimo lenta
Fotografavo Asta Raškevičiūtė

Data 2017-11-07