Kultūros paveldo objekto būklės tikrinimo taisyklių priedas

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Kauno miesto savivaldybės Kultūros paveldo skyrius\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(dokumento sudarytojo pavadinimas)

**KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS**

2017-04-12 Nr. 55-16-39

(data)

\_\_\_\_\_\_Kaunas\_\_\_\_\_

(užpildymo vieta)

**I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS**

1. Pavadinimas\_\_\_\_\_\_Kauno aukštesnios technikos mokyklos pastatas\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Unikalus kodas Kultūros vertybių registre: 33716\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto patvirtinimo data ir numeris (jei aktas patvirtintas)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015-09-14 KPD-SK-1511\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Adresas: Tvirtovės al. 35, Kaunas, Kauno m. sav.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| 5.Valdytojas: LR, 188605295, Gedimino pr. 53, LT-01109.  (vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris) |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu\_\_\_\_\_\_\_\_Valstybės saugomas\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Ankstesnio būklės patikrinimo akto data ir numeris\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Tikrintas pirmą kartą\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS**

8. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytis

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5 – būklė labai pagerėjo | 4 – būklė gerėja | 3 – būklė nepakito | 2 – būklė blogėja | 1 – būklė labai pablogėjo |
| 1. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokyčio įvertinimas\* |  |  | ***V*** |  |  |

**\* -** Pažymėti - ***V***.

5 – būklė labai pagerėjo - objektas restauruotas, pritaikytas ar atkurtas, aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra;

4 – būklė gerėja - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, laiku šalinami atsiradę defektai, objekte atlikti/atliekami remonto, konservavimo darbai arba objekte atliekami restauravimo, pritaikymo ar atkūrimo darbai, aplinka tvarkoma, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra arba imamasi priemonių juos panaikinti;

3 – būklė nepakito - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, objektas nenaudojamas, bet jame atliekami/atlikti tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, apsaugos techninių priemonių įrengimo ar kiti neatidėliotini saugojimo darbai, objektas užkonservuotas, imamasi priemonių apsaugoti objektą nuo neigiamo aplinkos poveikio, aplinka tvarkoma nereguliariai, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiimta jokių priemonių;

2 – būklė blogėja - objektas nenaudojamas/naudojamas ir nyksta dėl valdytojo nevykdomos ar nepakankamos priežiūros, buvo apardytas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo apardyta iki 50% objekto, aplinka netvarkoma, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiimta jokių priemonių, ar tokių šaltinių daugėja;

1 – būklė labai pablogėjo - objektas sunyko, buvo sunaikintas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo sunaikinta daugiau kaip 50% objekto, aplinka apleista, netvarkoma, daugėja vizualinės taršos šaltinių, ir dėl to nesiimama jokių priemonių.

9. Kultūros paveldo objekto (statinio) dalių fizinės būklės pokytis\*\*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5 – būklė labai pagerėjo | 4 – būklė gerėja | 3 – būklė nepakito | 2 – būklė blogėja | 1 – būklė labai pablogėjo |
| 1. Pamatai ir nuogrindos |  |  | ***V*** |  |  |
| 2. Sienų konstrukcijos |  |  | ***V*** |  |  |
| 3. Sienų apdaila |  |  | ***V*** |  |  |
| 4. Stogo danga |  |  | ***V*** |  |  |
| 5. Stogo konstrukcijos |  |  | ***V*** |  |  |
| 6. Langai |  |  | ***V*** |  |  |
| 7. Durys |  |  | ***V*** |  |  |
| 8. Puošyba (jei yra) |  |  | ***V*** |  |  |

\*\* - 9 p. pildomas tik kultūros paveldo statiniams. Vertinant kultūros paveldo statinio bendrą būklės pokytį 8 p., išvedamas vidurkis iš visų tokio statinio dalių fizinės būklės pokyčio vertinimo balų, pažymėtų 9 p.

10. Išvados apie kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytį.\_\_Pastato erdvinė kompozicija – pusiau atviro, E raidės formos plano, trijų aukštų su pusrūsiu ir rūsiu. Stogas ir stogo konstrukcijos nepakitę, konstrukcijos – medinės gegninės su statramsčiais, danga – skardinė, būklė gera. Sienų išorės fasadų būklė patenkinama, vietomis blogėja (nukritusio tinko požymiai), pamatų ir nuogrindų būklė patenkinama, vietomis pastebėti defektai. Langų, durų būklė gera. Interjere puikai išlikusi vidau įranga (įvairaus dydžio stačiakampės radiatorių nišos, spintų nišos). Puikios būklės lubų, augalinio motyvo profiliuota sienų gipso trauka antro aukšto salės patalpoje taip pat sienų apdaila – kesoninė juosta, rėminanti lubas antro aukšto salės patalpoje. Gerai išlukusi pilko monolitinio teraco grindų su juodo monolitinio teraco apvadu, pilkų ir baltų keramikinių plytelių, parketo dangos.

11. Kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytis\*\*\*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 – būklė labai pagerėjo | 4 – būklė gerėja | 3 – būklė nepakito | 2 – būklė blogėja | 1 – būklė labai pablogėjo |
|  |  | ***V*** |  |  |

**\*\*\***- Pažymėti - ***V***.

12. Išvados apie kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytį. Blogėja lauko laiptų būklė iš pastato vidinės kiemo pusės. Bendrai aplinka tvarkinga ir prižiūrima, nėra aplinkos taršos požymių.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PRIDEDAMA:

13.Fotofiksacija\_\_Nr. 1 Pagrindinio korpuso P fasadas; Nr. 2 PR fasadas; Nr. 3 Vaizdas iš V pusės; Nr. 4 ŠV fasadai; Nr. 5 ŠR fasadai; Nr. 6 Vaizdas iš P pusės; Nr. 7 Vidaus interjeras; Nr. 8 Vidaus interjeras; Nr. 9 Šachmatinių grindų fragmentas; Nr. 10 Vidaus interjeras , \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5 \_\_ lapų.

14. Kiti dokumentai \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , \_\_\_-\_\_\_\_ lapų.

\_\_\_\_vyr. specialistė\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_D. Miliukštė\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas) (parašas) (vardas ir pavardė)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | Kultūros vertybės kodas:  33716 |
| *D:\rotuses 5  ir ktk\P1040411.JPG* | | |
| **Nr. 1**  Pavadinimas **Pagrindinio korpuso P fasadas**  Fotografavo Toma Karoblytė Data 2017-01-04 | | |
| D:\rotuses 5  ir ktk\P1040345.JPG | | |
| **Nr. 2** Pavadinimas **PR fasadas**  Fotografavo Toma Karoblytė Data 2017-01-04 | | |
|  | Kultūros vertybės kodas:  33716 | |
| D:\rotuses 5  ir ktk\P1040355.JPG | | |
| **Nr. 3** Pavadinimas **Vaizdas iš V pusės**  Fotografavo Toma Karoblytė Data 2017-01-04 | | |
| D:\rotuses 5  ir ktk\P1040358.JPG | | |
| **Nr. 4** Pavadinimas **ŠV fasadai**  Fotografavo Toma Karoblytė Data 2017-01-04 | | |
|  | | Kultūros vertybės kodas:  33716 |
| *D:\rotuses 5  ir ktk\P1040361.JPG* | | |
| **Nr. 5**  Pavadinimas **ŠR fasadai**  Fotografavo Toma Karoblytė Data 2017-01-04 | | |
| D:\rotuses 5  ir ktk\P1040371.JPG | | |
| **Nr. 6** Pavadinimas **Vaizdas iš P pusės**  Fotografavo Toma Karoblytė Data 2017-01-04 | | |
|  | Kultūros vertybės kodas:  33716 | |
| D:\rotuses 5  ir ktk\P1040374.JPG | | |
| **Nr. 7** Pavadinimas **Vidaus interjeras**  Fotografavo Toma Karoblytė Data 2017-01-04 | | |
| D:\rotuses 5  ir ktk\P1040387.JPG | | |
| **Nr. 8** Pavadinimas **Vidaus interjeras**  Fotografavo Toma Karoblytė Data 2017-01-04 | | |
|  | Kultūros vertybės kodas:  33716 | |
| D:\rotuses 5  ir ktk\P1040389.JPG | | |
| **Nr. 9** Pavadinimas **Šachmatinių grindų fragmentas**  Fotografavo Toma Karoblytė Data 2017-01-04 | | |
| D:\rotuses 5  ir ktk\P1040395.JPG | | |
| **Nr. 10** Pavadinimas **Vidaus interjeras**  Fotografavo Toma Karoblytė Data 2017-01-04 | | |