Kultūros paveldo objekto būklės tikrinimo taisyklių priedas

**(Kultūros paveldo objekto būklės patikrinimo akto forma)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Kauno miesto savivaldybės Kultūros paveldo skyrius\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(dokumento sudarytojo pavadinimas)

**KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS**

2017.02.06 Nr. 55-16-10

(data)

Kaunas

(užpildymo vieta)

**I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS**

1. Pavadinimas **Švč. M. Marijos Ėmimo į dangų bažnyčia, vad. Vytauto Didžiojo**

2. Unikalus kodas Kultūros vertybių registre **825**

3. Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto patvirtinimo data ir numeris (jei aktas patvirtintas) -

4. Adresas **Aleksoto g. 3, Kauno m. sav.**

5.Valdytojas **Kauno arkivyskupija, Rotušės a. 14A, Tel. nr. (837) 40 90 26**

|  |
| --- |
| (vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris) |

6.Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu **Paminklas**

7. Ankstesnio būklės patikrinimo akto data ir numeris

**II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS**

8. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytis

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5 – būklė labai pagerėjo | 4 – būklė gerėja | 3 – būklė nepakito | 2 – būklė blogėja | 1 – būklė labai pablogėjo |
| 1. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokyčio įvertinimas\* |  |  | ***V*** |  |  |

**\* -** Pažymėti - ***V***.

5 – būklė labai pagerėjo - objektas restauruotas, pritaikytas ar atkurtas, aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra;

4 – būklė gerėja - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, laiku šalinami atsiradę defektai, objekte atlikti/atliekami remonto, konservavimo darbai arba objekte atliekami restauravimo, pritaikymo ar atkūrimo darbai, aplinka tvarkoma, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra arba imamasi priemonių juos panaikinti;

3 – būklė nepakito - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, objektas nenaudojamas, bet jame atliekami/atlikti tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, apsaugos techninių priemonių įrengimo ar kiti neatidėliotini saugojimo darbai, objektas užkonservuotas, imamasi priemonių apsaugoti objektą nuo neigiamo aplinkos poveikio, aplinka tvarkoma nereguliariai, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiimta jokių priemonių;

2 – būklė blogėja - objektas nenaudojamas/naudojamas ir nyksta dėl valdytojo nevykdomos ar nepakankamos priežiūros, buvo apardytas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo apardyta iki 50% objekto, aplinka netvarkoma, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiimta jokių priemonių, ar tokių šaltinių daugėja;

1 – būklė labai pablogėjo - objektas sunyko, buvo sunaikintas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo sunaikinta daugiau kaip 50% objekto, aplinka apleista, netvarkoma, daugėja vizualinės taršos šaltinių, ir dėl to nesiimama jokių priemonių.

9. Kultūros paveldo objekto (statinio) dalių fizinės būklės pokytis\*\*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5 – būklė labai pagerėjo | 4 – būklė gerėja | 3 – būklė nepakito | 2 – būklė blogėja | 1 – būklė labai pablogėjo |
| 1. Pamatai ir nuogrindos |  |  | ***V*** |  |  |
| 2. Sienų konstrukcijos |  |  | ***V*** |  |  |
| 3. Sienų apdaila |  |  | ***V*** |  |  |
| 4. Stogo danga |  |  | ***V*** |  |  |
| 5. Stogo konstrukcijos |  |  | ***V*** |  |  |
| 6. Langai |  |  | ***V*** |  |  |
| 7. Durys |  |  | ***V*** |  |  |
| 8. Puošyba (jei yra) |  |  | ***V*** |  |  |

\*\* - 9 p. pildomas tik kultūros paveldo statiniams. Vertinant kultūros paveldo statinio bendrą būklės pokytį 8 p., išvedamas vidurkis iš visų tokio statinio dalių fizinės būklės pokyčio vertinimo balų, pažymėtų 9 p.

10. Išvados apie kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytį. Stogo dangos ir konstrukcijų būklė gera. Langų, durų būklė gera, tačiau blogėja išorės palangių būklė. Pamatų būklė patenkinama, vietomis pastebėti defektai, atsiradę dėl neigiamo aplinkos poveikio. Pastato fasadų dangos – plytų būklė gera, tinko medžiagos būklė patenkinama, vietomis blogėja (šalia pagrindinio įėjimo), tačiau gerai išlaikyta pirmykštė gotikinė kompozicija. Vidaus interjero būklė gera, navų erdvė kompaktiška, koplyčios sudaro atskirą kompoziciją, puošybos elementų būklė gera.

11. Kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytis\*\*\*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 – būklė labai pagerėjo | 4 – būklė gerėja | 3 – būklė nepakito | 2 – būklė blogėja | 1 – būklė labai pablogėjo |
|  |  | ***V*** |  |  |

**\*\*\***- Pažymėti - ***V***.

12. Išvados apie kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytį. Aplinkos būklė tvarkinga, prižiūrima. Aplinkos taršos požymių neaptikta.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13.Fotofiksacija

(F-1) ŠR fasadas;

(F-2) Pastatas iš Š pusės;

(F-3) Vaizdas iš PV pusės;

(F-4) PR fasadas;

(F-5) PR fasadas;

(F-6) Vaizdas iš ŠR pusės;

(F-7) Langai;

(F-8) Pagrindinis įėjimas;

(F-9) Vidaus interjeras;

(F-10) Vidaus interjeras;

(F-11) Vitražas;

(F-12) Įėjimas į maldų salę.

Iš viso: 6 lapai

14. Kiti dokumentai -

Vyriausioji specialistė Andrijana Filinaitė

(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas) (parašas) (vardas ir pavardė)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | Kultūros vertybės kodas:  825 |
| D:\kompleksas ir baznycia\P1110374.JPG | | | | | | | |
|  | **F-1** | | Pavadinimas | **ŠR fasadas** | | | |
| Fotografavo | | Andrijana Filinaitė | | | | Data | 2017-01-11 |
|  | |  | | | |  |  |
| D:\kompleksas ir baznycia\P1110348.JPG | | | | | | | |
|  | **F-2** | | Pavadinimas | **Pastatas iš Š pusės** | | | |
| Fotografavo | | Andrijana Filinaitė | | | | Data | 2017-01-11 |
|  | | | | | Kultūros vertybės kodas:  825 | | |
| D:\kompleksas ir baznycia\P1110354.JPG | | | | | | | |
|  | **F-3** | | Pavadinimas | **Vaizdas iš PV pusės** | | | |
| Fotografavo | | Andrijana Filinaitė | | | | Data | 2017-01-11 |
| D:\kompleksas ir baznycia\P1110360.JPG | | | | | | | |
|  | **F-4** | | Pavadinimas | **PR fasadas** | | | |
| Fotografavo | | Andrijana Filinaitė | | | | Data | 2017-01-11 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | Kultūros vertybės kodas:  825 | | |
| D:\kompleksas ir baznycia\P1110356.JPG | | | | | | | |
|  | **F-5** | | Pavadinimas | **PR fasadas** | | | |
| Fotografavo | | Andrijana Filinaitė | | | | Data | 2017-01-11 |
| D:\kompleksas ir baznycia\P1110363.JPG | | | | | | | |
|  | **F-6** | | Pavadinimas | **Vaizdas iš ŠR pusės** | | | |
| Fotografavo | | Andrijana Filinaitė | | | | Data | 2017-01-11 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | Kultūros vertybės kodas:  825 | | |
| D:\kompleksas ir baznycia\P1110365.JPG | | | | | | | |
|  | **F-7** | | Pavadinimas | **Langai** | | | |
| Fotografavo | | Andrijana Filinaitė | | | | Data | 2017-01-11 |
| D:\kompleksas ir baznycia\P1110377.JPG | | | | | | | |
|  | **F-8** | | Pavadinimas | **Pagrindinis įėjimas** | | | |
| Fotografavo | | Andrijana Filinaitė | | | | Data | 2017-01-11 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | Kultūros vertybės kodas:  825 | | |
| D:\kompleksas ir baznycia\P1110388.JPG | | | | | | | |
|  | **F-9** | | Pavadinimas | **Vidaus interjeras** | | | |
| Fotografavo | | Andrijana Filinaitė | | | | Data | 2017-01-11 |
| D:\kompleksas ir baznycia\P1110384.JPG | | | | | | | |
|  | **F-10** | | Pavadinimas | **Vidaus interjeras** | | | |
| Fotografavo | | Andrijana Filinaitė | | | | Data | 2017-01-11 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | Kultūros vertybės kodas:  825 | | |
| D:\kompleksas ir baznycia\P1110381.JPG | | | | | | | |
|  | **F-11** | | Pavadinimas | **Vitražas** | | | |
| Fotografavo | | Andrijana Filinaitė | | | | Data | 2017-01-11 |
| D:\kompleksas ir baznycia\P1110378.JPG | | | | | | | |
|  | **F-12** | | Pavadinimas | **Įėjimas į maldų salę** | | | |
| Fotografavo | | Andrijana Filinaitė | | | | Data | 2017-01-11 |