

Kultūros paveldo objekto būklės tikrinimo  
taisyklių priedas

**Kauno miesto savivaldybės administracijos Kultūros paveldo skyrius**  
(dokumento sudarytojo pavadinimas)

**KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS**

2021 04 26 Nr. 55-16-50

(data)

Kaunas

(užpildymo vieta)

**I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS**

1. Pavadinimas: Kauno senųjų kapinių, vad. Petrašiūnų kapinėmis, komplekso rašytojo Prano Mašiot, istorikės Marijos Mašiotaitės-Urbšienės ir Lietuvos užsienio reikalų ministro Juozo Urbšio kapai
2. Unikalus kodas Kultūros vertybių registre: 23127.
3. Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto patvirtinimo data ir numeris (jei aktas patvirtintas): -.
4. Adresas: Kauno miesto sav., Kauno m., M. Gimbutienės g.
5. Valdytojas: -  
(vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris)
6. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu: Paminklas.
7. Ankstesnio būklės patikrinimo akto data ir numeris: 2016-09-27 Nr. 55-16-65.

**II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS**

8. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytis

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokyčio įvertinimas*			V		

\* - Pažymėti - V.

5 – būklė labai pagerėjo - objektas restauruotas, pritaikytas ar atkurtas, aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra;

4 – būklė gerėja - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, laiku šalinami atsiradę defektai, objekte atlikti/atliekami remonto, konservavimo darbai arba objekte atliekami restauravimo, pritaikymo ar atkūrimo darbai, aplinka tvarkoma, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra arba imamasi priemonių juos panaikinti;

3 – būklė nepakito - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, objektas nenaudojamas, bet jame atliekami/atlikti tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, apsaugos techninių priemonių įrengimo ar kiti neatidėliotini saugojimo darbai, objektas užkonservuotas, imamasi priemonių apsaugoti objektą nuo neigiamo aplinkos poveikio, aplinka tvarkoma nereguliariai, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiimta jokių priemonių;

2 – būklė blogėja - objektas nenaudojamas/naudojamas ir nyksta dėl valdytojo nevykdomos ar nepakankamos priežiūros, buvo apardytas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo apardyta iki 50% objekto, aplinka netvarkoma, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiimta jokių priemonių, ar tokių šaltinių daugėja;

1 – būklė labai pablogėjo - objektas sunyko, buvo sunaikintas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo sunaikinta daugiau kaip 50% objekto, aplinka apleista, netvarkoma, daugėja vizualinės taršos šaltinių, ir dėl to nesiimama jokių priemonių.

9. Kultūros paveldo objekto (statinio) dalių fizinės būklės pokytis\*\*

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Pamatai ir nuogrindos					
2. Sienų konstrukcijos					
3. Sienų apdaila					
4. Stogo danga					

5. Stogo konstrukcijos					
6. Langai					
7. Durys					
8. Puošyba (jei yra)					

\*\* - 9 p. pildomas tik kultūros paveldo statiniams. Vertinant kultūros paveldo statinio bendrą būklės pokytį 8 p., išvedamas vidurkis iš visų tokio statinio dalių fizinės būklės pokyčio vertinimo balų, pažymėtų 9 p.

10. Išvados apie kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytį: Saugomi įvairūs mažosios kraštovaizdžio architektūros statiniai ir vaizduojamojo meno formos - antkapis, kurį sudaro: betoninių stulpelių ir metalinio vamzdžio tvorelės medžiagos ir formos tipas, trijų trapecijos formos, pilkai rausvo šlifuito granito paminklų formos tipas, metalinių ornamentuotų kryžių medžiagos ir formos tipas, įgilintų raidžių įrašų tipas ir tekstai lietuvių kalba, pirmojo paminklo iš kair.: "JUOZAS URBŠYS / 1896.II.29 - 1991.IV.30", antrojo paminklo: "MARIJA MAŠIOTAITĖ / URBŠIENĖ / 1895.VI.24 - 1959.III.2", trečiojo paminklo: "PRANAS MAŠIOTAS / 1863.XII.19 - 1940.IX.14 / MARĖ MAŠIOTIENĖ / 1874.VI.1 - 1950.I.31 / AUGSBURGE / JONAS MAŠIOTAS / 1897.IX.12 - 1953.I.28 / ČIKAGOJE" (buv. betoniniai bordiūrai pakeisti naujais granitiniais, antkapiniai paminklai- būklė gera, marmurinės memorialinės lentelės pakeistos granitiniais, išsaugant buv. formą;- būklė nepakitusi, tačiau reikėtų atnaujinti įrašus, sunku įskaityti vardus. Žemės ir jos paviršiaus elementai - Prano Mašiotas, Marijos Mašiotaitės-Urbšienės ir Juozo Urbšio palaikai (palaidoti bendrame šeimos kape) - būklė nepakitusi. Kapai restauruoti, sutvarkyti, būklė gera.

11. Kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytis\*\*\*

5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
		V		

\*\*\*- Pažymėti - V.

12. Išvados apie kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytį: Petrašiūnų kapinių aplinka prižiūrima.

PRIDEDAMA:

13. Fotofiksacija, 2 lapai.

Kultūros paveldo skyriaus vyriausioji specialistė  
(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas)

\_\_\_\_\_  
(parašas)

Dovilė Miliukštė  
(vardas ir pavardė)

Kultūros vertybės kodas: 23127



Nr. 1 Pavadinimas Rašytojo Prano Mašiot, istorikės Marijos Mašiotaitės-Urbšienės ir Lietuvos užsienio reikalų ministro Juozo Urbšio kapai  
Fotografavo Kamilė Muravjovaitė ir Skaistė Dikaitė Data 2021-04-26



Nr. 2 Pavadinimas Rašytojo Prano Mašiot, istorikės Marijos Mašiotaitės-Urbšienės ir Lietuvos užsienio reikalų ministro Juozo Urbšio kapai  
Fotografavo Kamilė Muravjovaitė ir Skaistė Dikaitė Data 2021-04-26



Nr. 3 Pavadinimas Rašytojo Prano Mašoto, istorikės Marijos Mašiotaitės-Urbšienės ir Lietuvos užsienio reikalų ministro Juozo Urbšio kapai

Fotografavo Kamilė Muravjovaitė ir Skaistė Dikaitė Data 2021-04-26



Nr. 4 Pavadinimas Rašytojo Prano Mašoto, istorikės Marijos Mašiotaitės-Urbšienės ir Lietuvos užsienio reikalų ministro Juozo Urbšio kapai

Fotografavo Kamilė Muravjovaitė ir Skaistė Dikaitė Data 2021-04-26

