

Kultūros paveldo objekto būklės tikrinimo
taisyklių priedas

Kauno miesto savivaldybės administracijos Kultūros paveldo skyrius
(dokumento sudarytojo pavadinimas)

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS

2019-04-16 Nr. 55-16-23

(data)

Kaunas

(užpildymo vieta)

I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS

1. Pavadinimas: Pienocentro centrinės pieninės pastatų kompleksas
2. Unikalus kodas Kultūros vertybių registre: 29486
3. Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto patvirtinimo data ir numeris (jei aktas patvirtintas): 2010-01-05; Nr: KPD-RM-1343.
4. Adresas: Kauno miesto sav., Kauno m., Kaunakiemio g.
5. Valdytojas: -
(vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris)
6. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu: Valstybės saugomas,
7. Ankstesnio būklės patikrinimo akto data ir numeris: -.

II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS

8. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytis

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokyčio įvertinimas*		V			

* - Pažymėti - V.

5 – būklė labai pagerėjo - objektas restauruotas, pritaikytas ar atkurtas, aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra;

4 – būklė gerėja - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, laiku šalinami atsiradę defektai, objekte atlikti/atliekami remonto, konservavimo darbai arba objekte atliekami restauravimo, pritaikymo ar atkūrimo darbai, aplinka tvarkoma, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra arba imamasi priemonių juos panaikinti;

3 – būklė nepakito - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, objektas nenaudojamas, bet jame atliekami/atlikti tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, apsaugos techninių priemonių įrengimo ar kiti neatidėliotini saugojimo darbai, objektas užkonservuotas, imamasi priemonių apsaugoti objektą nuo neigiamo aplinkos poveikio, aplinka tvarkoma nereguliariai, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiiimta jokių priemonių;

2 – būklė blogėja - objektas nenaudojamas/naudojamas ir nyksta dėl valdytojo nevykdomos ar nepakankamos priežiūros, buvo apardytas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo apardyta iki 50% objekto, aplinka netvarkoma, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiiimta jokių priemonių, ar tokių šaltinių daugėja;

1 – būklė labai pablogėjo - objektas sunyko, buvo sunaikintas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo sunaikinta daugiau kaip 50% objekto, aplinka apleista, netvarkoma, daugėja vizualinės taršos šaltinių, ir dėl to nesiiimama jokių priemonių.

9. Kultūros paveldo objekto (statinio) dalių fizinės būklės pokytis**

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Pamatai ir nuogrindos					
2. Sienų konstrukcijos					
3. Sienų apdaila					
4. Stogo danga					
5. Stogo konstrukcijos					
6. Langai					

7. Durys					
8. Puošyba (jei yra)					

** - 9 p. pildomas tik kultūros paveldo statiniams. Vertinant kultūros paveldo statinio bendrą būklės pokytį 8 p., išvedamas vidurkis iš visų tokio statinio dalių fizinės būklės pokyčio vertinimo balų, pažymėtų 9 p.

10. Išvados apie kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytį: Tūrinė erdvinė kompozicija pagal Kultūros vertybių registrą - formuojama šaldytuvo pastato, pieninės, sandėlio, administracinio pastato, ūkinio pastato ir sulčių fabriko. Tačiau ūkiniam pastatui kultūros paveldo objekto apsauga panaikinta 2015 m. Vietoj jo pastatyti nauji pastatai. Teritorijos planavimo sprendiniai - Karaliaus Mindaugo, M. K. Čiurlionio, Kaunakiemio ir Prietilčio gatvių ribojamas uždaras kvartalas; Karaliaus Mindaugo g. išsklotinė. Žemės ir jos paviršiaus elementai - lygus reljefas. Pastatų komplekso pieninės, administracinio ir šaldytuvų pastato būklė gera. Administracinio pastato stogo forma - dvišlaitė (ŠV priestato stogo forma pakeista); stogo dangos medžiaga ar jos tipas pagal Kultūros vertybių registre pateiktas vertingąsias savybes - molio čerpių dangos tipas. Tačiau pagal 2016 m. suderintą projektą čerpės pakeistos skardos danga, paaukštintas V fasadas (įrengtas mansardinis aukštas), pakeičiant stogo formą. Pagal Kultūros vertybių registre pateiktas vertingąsias savybes kiti stogo elementai - Š pastato dalies V ir R fasadų du tūriniai stoglangiai bei P pastato dalies R fasado trys trikampiai tūriniai stoglangiai. Tačiau po atliktų tvarkybos darbų panaikinta R ir V pusės tūriniai stoglangiai, ant stogo – daugiau kaminų, įrengti veliux tipo stoglangiai. Sulčių fabriko pastato būklė blogėja. Sandėlio būklė – nepakitusi.

11. Kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytis***

5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
		V		

***- Pažymėti - V.

12. Išvados apie kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytį: Komplekso aplinka sutvarkyta.

PRIDEDAMA:

13. Fotofiksacija, 6 lapai.

Kultūros paveldo skyriaus specialistė
(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas)

(parašas)

Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė
(vardas ir pavardė)

Kultūros vertybės kodas: 29486



Nr. 1 Pavadinimas Komplekso fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2019-04-08

Kultūros vertybės kodas: 29486



Nr. 2 Pavadinimas Komplekso fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė Data 2019-04-08

Kultūros vertybės kodas: 29486



Nr. 3 Pavadinimas Komplekso fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2019-04-08

Kultūros vertybės kodas: 29486



Nr. 4 Pavadinimas Komplekso fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2019-04-08

Kultūros vertybės kodas: 29486



Nr. 5 Pavadinimas Komplekso fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2019-04-08

Kultūros vertybės kodas: 29486



Nr. 6 Pavadinimas Naujų statinių fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2019-04-08

Kultūros vertybės kodas: 29486



Nr. 7 Pavadinimas Komplekso fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2019-04-28

Kultūros vertybės kodas: 29486



Nr. 8 Pavadinimas Komplekso fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2019-04-08

Kultūros vertybės kodas: 29486



Nr. 9 Pavadinimas Komplekso fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2019-04-08

Kultūros vertybės kodas: 29486



Nr. 10 Pavadinimas Komplekso fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2019-04-08

Kultūros vertybės kodas: 29486



Nr. 11 Pavadinimas Komplekso fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2019-04-08

Kultūros vertybės kodas: 29486



Nr. 12 Pavadinimas Komplekso fragmentas
Fotografavo Asta Raškevičiūtė-Šimkevičienė

Data 2019-04-08