

TRIP GUIDE

СОВРЕМЕННЫЙ КАУНАС

Author V. Jakas. Kaunas street art festival NYKOIKA.





ICELAND

KAUNAS



SWEDEN

NORWAY

FINLAND

ESTONIA

LATVIA

LITHUANIA

BELARUS

IRELAND

UNITED KINGDOM

POLAND

GERMANY

UKRAINE

FRANCE

CZECH REP.

SLOVENIA

AUSTRIA

HUNGARY

ROMANIA

SPAIN

ITALY

CROATIA

SERBIA

BULGARIA

GREECE



OLD TOWN

OLD TOWN

2015-2016

Santakos parkas

Salos parkas

Ažuolynas

Zoologijos sodas (ZOO)

ŽALGIRIO ARENA

EIGULIŲ PILIAKALNIS

Senosios žydų kapinės

S. DARIAUS IR S. GIRĖNO SPORTO KOMPLEKSAS

A. Mickėvičiaus slėnis

Dainų slėnis

Map labels including street names (e.g., Baltijos g., A. Stulginskio g., Utenos g., Karaliaus Mindaugo pr.), landmarks (e.g., VIII fort, VII fort, Santakos parkas, Salos parkas, Ažuolynas, Zoologijos sodas, Žalgirio arena), and public facilities (e.g., EIGULIŲ PILIAKALNIS, Senosios žydų kapinės, S. DARIAUS IR S. GIRĖNO SPORTO KOMPLEKSAS, A. Mickėvičiaus slėnis, Dainų slėnis).

*ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В КАУНАС -
во второй по величине город Литвы, который Вас встретит
великолепными видами, уникальной архитектурой,
самыми различными развлечениями и неповторимой
студенческой атмосферой!*

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЗНАКОМЬТЕСЬ С КАУНАСОМ	2	
Старый город	2	
Новый город	8	
Различные впечатления из Каунаса	15	
КАУНАС – СТОЛИЦА МУЗЕЕВ	18	
ПО СЛЕДАМ ИСТОРИИ	20	
Каунасская крепость	22	
ЗНАКИ ВРЕМЕННОЙ СТОЛИЦЫ В КАУНАСЕ (1919-1940)	24	
Эра дипломатического Каунаса	24	
Каунас – город, знаменитый межвоенной архитектурой	26	
Деревянная архитектура Каунаса	28	
ИСКУССТВО И КУЛЬТУРА	30	
Фестивали	30	
Другой Каунас	34	
ПРОВЕДЕМ СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ АКТИВНО!	36	
На велосипеде по Каунасу	36	
Активное времяпровождение – больше положительных эмоций!	38	
ВОДНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ	39	
Плавание на кораблях	40	
БОЛЬШИЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ.....	42	
КАУНАССКИЙ РАЙОН	43	
ПЯНЯМУНЯЙС: МАРШРУТ, СФОРМИРОВАННЫЙ ВЕКАМИ ПО ПРАВому БЕРЕГУ НЯМАНА	44	
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ПАРК КАУНАССКОГО МОРЯ	50	
СОСЕДСТВО ЗДОРОВЬЯ И КРАСОТЫ ПРИРОДЫ. КУРОРТ БИРШТОНАС	54	
ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ТУРИСТОВ	56	

1 Каунасский замок *(ул. Pilies 17) www.kaunomuziejus.lt

Замок был построен в XIV в. на месте слияния рек Няман и Няриса для обороны Литовских земель от нападения ордена крестоносцев. В Литве это был не только один из первых каменных замков, но и единственный, имеющий два ряда оборонительных стен. Около оборонительного готического замка располагалось поселение, выросшее в современный город. Самый старый каменный замок в Литве первый раз в письменных источниках был упомянут в 1361 г. Несколько раз замок был отстроен, свое значение он потерял в 1408 г., когда Каунас получил Магдебургское право и весь центр городской жизни переместился на тогдашнюю Торговую (Ратушную) площадь. В XVI в. в замке действовала тюрьма, в которой до сих пор появляются приведения душ когда-то там заключенных людей. Также легенда рассказывает, что в замке загадочно под землю провалилось войско королевы Бонны Сфорцы. В настоящее время здесь открыт филиал Каунасского городского музея, а рядом с замком проходят культурные мероприятия города.

**2 Парк Santakos**

(ул. Papilio)

Парк называют сердцем Каунаса. Гуляя по парку можно увидеть, как сливаются реки Няман и Нярис. В парке множество достопримечательностей: жертвенник, у которого выполняются языческие ритуалы, горка Папы Римского, на которой в 1993 г. Папа Римский Иоанн Павел II служил Литургию, памятник Папе Римскому Иоанну Павлу II, Костел Св. Георгия и ансамбль монастыря Бернардинцев, Каунасский Замок.

**3 Костел Св. Георгия и монастырь Бернардинцев ***

(ул. Papilio g. 7, 9)

Это один из самых старых костелов Каунаса, действующий с 1503 года. Костел построили монахи бернардинцы (ветвь францисканцев), обосновавшиеся в городе. Костел перенес пожары и войны, много раз перестраивался. В 1812 году армия Наполеона превратила его в склад зерна. Последняя, самая большая, его реконструкция была произведена в 1936 году. Позднее, советские власти костел закрыли и превратили в склад. В 2005 году храм вернули монахам францисканцам. В интерьере костела доминируют черты готической архитектуры с элементами барокко. До наших дней сохранились оригинальные деревянные интерьеры, которыми был украшен костел в XVIII веке – амвон, хоры органа с деревянными галереями, 8 алтарей. С южной стороны к костелу примыкает действующий монастырь, а рядом располагается гостевой дом «Domus Pacis».

**4 Каунасская Ратуша и площадь ***

(пл. Rotušės 15)

В 1408 году Каунасу было предоставлено Магдебургское право, которое означало возможность горожанам иметь местное самоуправление и контролировать торговлю. Центром города стала торговая площадь и Ратуша, место, где располагались органы местной выборной власти горожан. Основной торговый путь проходил через сегодняшнюю Ратушную площадь, здесь была и торговая площадь. Купцы обосновывались вокруг площади, строили дома и открывали свои лавки. С середины XV века значение торговой площади еще более возросло, поскольку в Каунасе начала действовать контора Ганзейского союза. На торговой площади происходила активная торговля, здесь же объявляли решения магистрата, стоял позорный столб, у которого наказывали преступников.

На площади, по адресу Ратушная площадь 29, сохранился оригинальный дом, имеющий черты трех периодов – готики, ренессанса и классицизма. В разное время в доме располагались: аптека, почта, мастерская, магазин, жилой дом.

Самая важная постройка на Ратушной площади – Городская Ратуша. Ее строительство началось в 1542 году. Величественное здание сохранило дух готики, барокко и раннего классицизма, в главном фасаде доминирует башня, которая словно шея лебедя устремляется в небо. Из-за такой формы, а также белого цвета, Ратушу часто называют «Белым лебедем». Ее башня, высотой 53 м., является самой высокой в старом городе. Ратуша, которая сейчас стоит на площади, не является самой первой городской Ратушей. Первую уничтожил пожар, и только позднее она была отстроена. В разные времена назначение Ратуши менялось, здесь заседал магистрат города, городской суд, проходили ярмарки и торговля, в подземельях была тюрьма и склады, на площади перед зданием стояли 9 печей для плавления воска. При входе в Ратушу можно увидеть одну из печей для плавления воска – это уникальный образец XV века. В сегодняшней Ратуше проходят регистрации браков и официальные городские мероприятия. Также здесь работает Каунасский городской музей (www.kaunomuziejus.lt). В его фондах сохраняются исторические, археологические, научные, промышленные, культурные, звуковые и видео собрания истории Каунаса. Символично, что около музея открыта памятная доска Владиславу Старявичу – родоначальнику кукольной мультипликации, которого часто называют Европейским Уолтом Диснеем. В здании музея связи В. Старявич некоторое время работал. Его памятную доску придерживают скульптуры жучков, изображающие трех основных персонажей созданных им фильмов – жука-рогача, муравья и кузнечика. Этот мастер кино первый в мире в своих фильмах стал использовать кукол на таком уровне, которого не смогли достичь его современники.

5 Кафедральный Собор Св. Апостолов Петра и Павла *

(ул. Vilniaus 1) www.kaunoarkikatedra.lt

Костел начали возводить как приходской по инициативе Великого Литовского князя Витаутаса в 1413 году. В 1430 году Великий князь сделал большое пожертвование, которое обеспечило его содержание. В дальнейшем, о костеле заботились и другие правители Литовского княжества: Александр, Сигизмунд Старый, Зигмантас Ваза, Иоанн Казимир Ваза, Станислав Август Понятовский. Храм является одной из самых первых и самых старых кирпичных построек в Каунасе. В его внешней архитектуре



доминируют готический и ренессансный стили, а в интерьере ярко видны следы барокко и историзма (неоготики, неobarokko), а также некоторые дополнения XX–XXI веков. Сегодняшний Кафедральный костел имеет 9 алтарей. Особенную историческую ценность представляют сохранившиеся готические своды ризницы, которые являются показателем высокого мастерства строителей. Это одни из самых широких хрустальных сводов в Европе! Около южной стены захоронен ксендз и поэт Йонас Мачюлис Майронис (Jonas Mačiulis – Maironis). Так же, в Кафедральном соборе похоронены вискуп Жемайтии Мотеюс Валанчюс (Motiejus Valančius), первый Литовский кардинал Винцентас Сладкевичюс (Vincentas Sladkevičius).

6 Костел Св. Франциска Ксавера (Иезуитов)

(пл. Rotušės 9)

В южной части Ратушной площади доминируют башни Костела Иезуитов, с двух сторон к нему примыкают помещения школы и монастыря. Костел начали возводить в 1666 году, а освятили только в 1759 году. Он отличается прямоугольным планом и стилем позднего барокко. Рядом с костелом располагается школа, в которой в 1819–1823 г. жил и работал поэт романтик Адам Мицкявич (Adomas Mickevičius). Об этом свидетельствует мемориальная доска на стене здания. В настоящее время в школе – иезуитская гимназия. Есть возможность посетить террасу монастыря, с которой открывается прекрасный вид на Ратушную площадь и Старый город.

7 Дом Грома (Пяркунаса) *

(ул. Aleksoto 6) www.perkunonamas.lt

Предполагается, что здесь размещалась единственная контора Ганзейских купцов в Литве. Этот старый, оригинальный памятник готической архитектуры был построен в середине XV в. Здание кирпичное, с декоративным фронтоном и просторными подвалами. Главный фасад дома украшен четырехугольными декоративными нишами и символами солнца, сделанными из профилированных кирпичей. Первоначное предназначение дома неизвестно. Легенда рассказывает, что в стене была найдена скульптурка бога грома, а также, когда-то на этом месте бывшем языческом святилище, где святой огонь поддерживали девушки-жрицы. Однако, исследователи нашли очень много предметов, связанных с торговлей и считают, что все-таки, в доме находилось торговое представительство ганзейских купцов, а сам дом и был построен для торговых целей. Имя бога грома (Пяркунаса) было дано позже, чтобы подчеркнуть независимость местных купцов и отдать дань уважения старой языческой религии.





8 Костел Вознесения Пресвятой Девы Марии (иначе костел Витаутаса Великого) *

(ул. Aleksoto 3)

Самый старый храм города Каунаса, построенный примерно в 1400 году. Это единственный готический костел в Литве, имеющий план креста. По словам историков, Великий князь Витаутас проиграл бой с татарами на реке Ворскла и чуть не утонул в реке. За свое чудесное спасение Витаутас благодарил Пресвятой Деве Марии и дал обет – построить храм на берегу реки. Первый раз в письменном источнике костел был упомянут в 1439 году, тогда он принадлежал монахам францисканцам. Уже в то время, рядом с костелом на берегу Нямана была пристань, где швартовались торговые парусные суда, позднее пароходы. В 1877 году рядом с костелом была установлена рейка-линейка для измерения высоты уровня воды Нямана, которая до сих пор находится на гранитной стене. Нулевой амплитуде соответствует 20,8 м. над уровнем моря.

9 Вильнюсская улица *

Основная и самая красивая улица старого города. Она – самая старая в городе, часть бывшей дороги в Вильнюс. После реконструкции улица стала пешеходной, и до сих пор остается осью старого города. Первоначально, дома, стоявшие вдоль нее, были деревянные, затем появились каменные постройки богатых горожан, некоторые из которых сохранились до наших дней.



10 Монастырь Бенедиктинок и костел Св. Николая Чудотворца *

(ул. Benediktinių 8)

Ансамбль монастыря располагается в северной части старого города, на холме, имеющем название Антакальнис. Комплекс построек составляют костел, монастырь и дом настоятеля. Готический костел Св. Николая Чудотворца был построен в XV веке. В XVII в. по просьбе боярина Андрея Скорульского, Король Сигизмунд III подарил его Кулмской (Kulmo) конгрегации монашек бенедиктинок. В XVIII в. при костеле было основано братство Пресвятого Сердца Иисуса Христа, также некоторое время действовала школа для девочек. Монастырь до XIX в. был деревянный и только в середине XIX в. был построен кирпичный. На первом этаже располагались трапезная, кельи, различные хозяйственные помещения, на втором – кельи. Закрыв монастырь, с 1948 по 1990 г. здесь был склад книг Каунасской библиотеки. В 1990 году костел был отремонтирован и возвращен верующим, а в монастырь вернулись сестры конгрегации Св. Бенедиктина. Самые старые реликвии храма – сохранившийся алтарь Св. Бенедиктина и три картины XVIII–XIX веков.

11 Мост Витаутаса Великого

Иначе называемый «самым длинным мостом» в мире. Чтобы перейти по мосту с одного берега Нямана на другой нужно было потратить целых 13 дней, потому как, часть Каунаса принадлежала Российской империи, а Аляксотас до 1807 г. – Прусскому королевству. На двух различных берегах действовали разные календари, которые различались на 13 дней. Во время Второй Мировой войны мост был два раза взорван, сегодняшний отстроен в 1948 году (арх. Л. Казаринскис), сохранился его оригинальный подъемный механизм. Мост, соединяющий Старый город и район Аляксотас, долгое время назывался мостом Аляксото, сейчас – именем Витаутаса Великого. Перейдя на другой берег Нямана, можно на фуникулере подняться на обзорную площадку на горе Аляксотас, откуда открывается прекрасная панорама Каунаса.



12 Аляксотский фуникулер и смотровая площадка

(ул. Amerikos Lietuvių 6)

Каунас – единственный город в Балтийских странах, где действует это транспортное средство. Один из самых старых фуникулеров в Европе, работающий с 1935 г., в настоящее время используется и как средство сообщения и как развлечения. Аляксотский фуникулер соединяет Старую часть города с холмом Аляксотас, с которого открывается красивый вид на Старый город.



13 Историческая Президентура Литовской Республики

(ул. Vilniaus 33) www.istorineprezidentura.lt

Здание начали строить в 1846 г. в Каунас, который стал Временной Столицей (1919-1939), переместился весь центр политической, экономической и культурной жизни Литвы. В здании работали и жили три тогдашних Президента Литовской Республики: Антанас Сметона (Antanas Smetona), Александрас Стульгинскис (Aleksandras Stulginskis) и Казис Гринюс (Kazys Grinius). В 1923-1924 г., в годы президентства Александраса Стульгинскиса, дом отремонтировали. На первом этаже была устроена квартира для семьи Президента, проведено центральное отопление, застеклена галерея второго этажа. Во времена правления Антанаса Сметоны вокруг сада появился новый декоративный забор, который сохранился до сегодняшних дней. На первом этаже Президентского дворца располагались рабочие кабинеты, на втором этаже – два салона для официальных приемов. В правом проходили официальные приемы государственных делегаций, здесь вручали свои грамоты Президенту в Литве аккредитованные иностранные дипломаты. В настоящее время в здании работает музей Историческая Президентура Литовской Республики. В саду можно увидеть скульптуры здесь работавших Президентов.



14 Костел Св. Гертруды *

(ал. Laisvės 101A) www.svgertruda.lt

Построен во второй половине XV в. Это один из выдающихся готических памятников Литвы. Самая большая сакральная ценность костела – крест со скульптурой Распятия, который со старых времен знаменит своей благодатью. Рядом с костелом располагается свечной храм, место, где можно зажечь свечи, которые горят 7 дней. Так учат сочувствовать незнакомым людям, которые после Вас будут молиться у этих свечей.



* Во времена правления династии Гедиминайтисов (XIII-XVI в.) построенные архитектурные шедевры.

Более подробная информация о пути Гедиминайтисов www.gediminids.eu



Аудиогид пути Гедиминайтисов



15 Аллея Лайсвес

(ал. Laisvės)

Находясь в Каунасе, нужно обязательно пройти по самой главной улице Нового города, которая является и одной из самых длинных пешеходных аллей в Европе. Длина улицы почти 1,7 км, а ее направление – с востока на запад. Гуляя по аллее Лайсвес, будете иметь уникальную возможность познакомиться с исключительными памятниками модернистской архитектуры Временной Столицы, которые до сих пор помнят деятельность здесь находившихся государственных, промышленных, дипломатических и общественных организаций. До сих пор Каунас является одним из немногих городов мира, где за короткое время было построено и до сих пор сохранилось множество зданий в стиле модернизма, по немецки называемым “Баухауз”: Центральная почта, Каунасский государственный музыкальный театр, Банк Литвы, и множество других (подробнее: см... стр.). На Лайсвес аллее увидите также памятник Великому князю Витаутасу, недалеко от фонтана – скульптуру певцу межвоенной литовской эстрады Даниэлю Дольскому. На аллее Лайсвес располагаются множество кафе, баров, ресторанов, уютных магазинов. Это любимое место прогулок и встреч горожан.

16 Каунасская хоральная Синагога

(ул. E. Ožėškienės g. 13) www.kaunasjews.lt

– это единственная оставшаяся в Каунасе и действующая синагога, построенная в 1872 г. Синагога называется хоральной, так как в ней службу сопровождает хоровое песнопение. Здание синагоги построено в стиле необарокко, интерьер декорирован растительными и животными мотивами, характерными для еврейского искусства. Каунасская синагога является одной из трех, на сегодняшний день действующих в Литве (другие в Вильнюсе и Клайпеде).

17 Каунасская Государственная филармония

(ул. L. Sapiegos 5) www.kaunofilharmonija.lt

Дворец был построен в 1928 г. по проекту архитектора Е. Фрикаса. Здание – четырехэтажное, стиль – неоклассицизм с элементами Art Deco. В межвоенное время во дворце располагалось Министерство юстиции, затем проводились заседания Сейма Литвы. В настоящее время в здании размещается филармония, в которой сохраняются традиции и создается национальное профессиональное музыкальное искусство, исполняются музыкальные произведения Литовских и зарубежных композиторов, творчески передаются ценности мировой музыкальной культуры.

18 Памятник Витаутасу Великому

(ал. Laisvės)

В 1930 г., отмечая 500-летие смерти Великого Витаутаса, памятник создал скульптор В. Грибас. Оригинал памятника в советское время бесследно исчез, но была воссоздана копия, которая установлена в 1990 г. История Витаутаса Великого – пример головокружительной политической карьеры. В конце XIV в. Литва уже полтора столетия сражалась с Тевтонским орденом, который при поддержке Западной Европы и под предлогом крещения, изолировал Литву от всех остальных Европейских стран. Двоюродный брат Витаутаса – Йогайла, покрестил часть Литвы и стал изоляцией Литовского княжества снимать, но Литва стала зависеть от соседней Польши. Великий Витаутас в 1409 году отобрал у ордена часть сегодняшней Литвы – Жямайтию, которую позднее покрестил. Одной из самых больших заслуг Витаутаса является победа над Тевтонским орденом в одной из самых больших средневековых битв – Жальгириской (1410 г.), которой он руководил. После победы в Жальгириской битве, опасность со стороны ордена для Литвы прошла и Литовское Великое княжество смогло налаживать нормальные отношения со многими Европейскими странами.

19 Каунасский Государственный музыкальный театр и Городской сад(ал. Laisvės 91) www.muzikinisteatras.lt

В период Временной Столицы в здании театра был основан и действовал Литовский Государственный театр с труппами драмы, оперы и балета. В театре в 1948 г. был показан первый балет для детей, а в 1951 г. – первая опера. Рядом с музыкальным театром располагается Городской сад, который украшают бюсты Литовских композиторов, людей искусств и художников.

В саду, рядом с Лайсвес аллеей, установлен памятник Ромасу Калантасу (Romas Kalanta), который в этом месте в 1972 г. сжег себя, протестуя против Советской оккупации. Этот акт вызвал демонстрации протестов, люди требовали свободу Литве. Памятник открыт в 2002 г., в 30-ю годовщину этого события.

20 Национальный Каунасский драматический театр(ал. Laisvės 71) www.dramosteatras.lt

Первый профессиональный стационарный драматический театр в Литве, в 1920-1922 г. он назывался «Драматическая игральня». Здание театра стало одним из самых значительных примеров социалистического реализма XX в. в Литве. Его репрезентирует монументальный и театрально-декоративный фасад. В Каунасском драматическом театре имеется 6 различных творческих площадок для представлений.

**21 Банк Литвы**(ул. Maironio 25) www.lb.lt

Спроектирован в 1924 г. известным профессором архитектором М. Сонгайла. Эта репрезентативная постройка была самой дорогой в межвоенной Литве. Классические элементы в архитектуре, дорогие строительные и отделочные материалы, произведения искусств – все свидетельствовало об амбициях независимой Литвы, о растущем экономическом благосостоянии молодой Республики и вере в будущее. На третьем этаже банка была квартира Премьер – Министра Литвы Августина Волдемара, с официальным рабочим кабинетом, библиотекой, залами официальных приемов, а также квартиры управляющих банком. Первичное предназначение этого здания не менялось со дня постройки. На протяжении всего времени здесь действовали банки.

22 Музей чертей(ул. V. Putvinskio 64) www.ciurlionis.lt

В Каунасе находится единственный в мире музей чертей. Здесь хранится более чем 3000-ая коллекция нечистой силы. Экспонаты в музей прибыли из Армении, Якутии, Мексики, Кубы, Украины, Японии и других стран.

**23 Национальный художественный музей им. М. К. Чюрлениса**(ул. V. Putvinskio 55) www.ciurlionis.lt

М.К. Чюрленис – всемирно известный Литовский художник и композитор. Его творческий период занял немного более десяти лет, однако за это время было создано около 400 музыкальных произведений и больше чем 300 картин. В творчестве М. К. Чюрлениса переплетаются творческие идеи

неоромантизма, символизма, стиля Art Nouveau. Коллекции музея составляют: творческое наследие М. К. Чюрлениса, архивы Литовского народного искусства и Литовского художественного наследия, Литовское изобразительное и прикладное искусство XV-XX в., изобразительное и прикладное искусство зарубежных стран, предметы древнего искусства, нумизматика. В здании сегодняшнего музея, только с другой его стороны, располагается Военный музей.





24 Военный музей им. Витаутаса Великого и сад

(ул. K. Donelaičio 64) www.kariuomene.kam.lt

Собрание Военного музея составляют археологические находки, холодное и огнестрельное оружие, наборы амуниции, коллекция военных униформ зарубежных стран, вещи и документы, рассказывающие о перелете через Атлантический океан самолета «Lituanica» (1933 г.). Постоянно обновляемые экспозиции и устраиваемые выставки, посвященные важнейшим историческим событиям, знакомят с Литовский и мировым военным делом от старых времен. Музей начал создаваться в 1919 г. Рядом располагается его сад, где чтят память погибших за Независимость Литвы. В саду из камней сооружен памятник, в честь памяти павших за свободу Литвы. Рядом – могила Неизвестного солдата и алтарь, на котором зажжен Вечный огонь. Недалеко находится знаменитая скульптура «Сеятель» (арх. Б. Бучас), которая ночью сеет звезды и памятник «Лайсвес» («Свобода») – главный акцент сада и один из символов Каунаса. В саду можно услышать концерт 35 карильонов, установленных на башне – колокольне, полюбоваться деревянными крестами, в честь погибших за Независимость Литвы (литовское ремесло крестоделание – изготовление традиционных крестов – ветвь народного искусства, в 2001 г. была занесена в списки нематериального и устного наследия UNESCO). Здесь же располагается сквер переносчиков книг, установлен памятник «Переносчик книг» и мемориальная доска. На сегодняшний день – сад у Военного музея – репрезентационная площадь Каунаса, где отмечаются важные государственные и городские праздники.

25 Жальякальнюсский фуникулер

(ул. Aušros 6) www.kaunoliftai.lt

Фуникулер – уникальное, до сих пор работающее транспортное средство, с действующим подъемным механизмом, аутентичными довоенными вагончиками и постройками станции. Это как бы короткий поезд с подъемным механизмом тяги, установленный на крутом спуске холма Жальякальнис. И сегодня фуникулер поднимает людей в гору, откуда хорошо видна городская панорама. На Жальякальнюсском фуникулере можно подняться из центральной части города к мемориальному костелу Воскресенья Христа. Фуникулер действует с 1931 г., вагончик вмещает 36 пассажиров, скорость 2 м./сек. Путешествие занимает 1 мин. 38 секунд.

26 Памятниковый костел

Воскресения Христа

(ул. Žemaičių g. 31B)

www.prisikelimas.lt

После провозглашения Независимости Литвы, в 1922 г., в Каунасе, тогдашней Временной столице, появилась идея построить костел, как символ благодарности Богу за полученную свободу. Проект костела был создан архитектором К. Рейсоном, строительные работы велись за счет пожертвований с 1932 года. В 1940 г., когда работы по строительству заканчивались, осталось только оборудовать интерьер и оштукатурить внешнюю часть, Литва потеряла Независимость и костел был конфискован. В 1952 г. в нем был открыт механический цех Радиозавода. Только в 1989 г. здание было возвращено верующим. В 2004 году, спустя более чем 70 лет после начала строительства, костел был освящен.



27 Каунасская картинная галерея

(К. Donelaičio g. 16) www.ciurlionis.lt

Основана в 1979 г. Здесь устраиваются выставки Литовских и зарубежных художников, проходят занятия мастер-класс и различные художественные проекты. В галерее экспонируется большая часть художественной и иконографической коллекции, которую городу подарил проф. Альгимантас Мишкинис. Интересный акцент основного холла галереи – инсталляция «Черная дыра», которую Юргису Мачюнасу (в Каунасе родившемуся основателю авангардного искусства) посвятил известный японский мастер и соподвижник Ю. Мачюнаса Аю-О.

28 Художественная галерея им. М. Жилинскаса

(пл. Nepriklausomybės 12) www.ciurlionis.lt

Здание галереи было построено в 1989 г. Она названа в честь знаменитого коллекционера Миколаса Жилинскаса, который обогатил собрание произведений искусств Литвы своими коллекциями. В галерее экспонируются произведения художественных искусств, которые М. Жилинскис подарил Каунасу: искусство Древнего Египта, Европейское

декоративно – прикладное искусство XVII–XX в., Итальянская живопись XVII–XVIII в., живопись Западной Европы второй пол. XIX в.–XX в., скульптура и живопись Балтийских стран первой половины XX в. У входа в здание стоит знаменитая скульптура «Человек» («Žmogus», скульптор П. Мазурас), изображающая обнаженного мужчину. Во время шуточных акций скульптуру одевают, особенно зимой, что бы не замерзла.



29 Костел Св. Архангела Михаила, иначе называемый Каунасский Собор

(пл. Nepriklausomybės 14)

Постройка в неовизантийском стиле, находящаяся на площади в восточной части аллеи Лайсвес. Был построен как репрезентационный православный собор в 1895 г., по указу Александра III, для войск Ковенской крепости. Собор проектировали российские архитекторы, украшали художники из Петербурга. В 1919 г. он был переделан в католический костел Св. Архангела Михаила. С 1965 г. в соборе открыли галерею витража и скульптуры. После восстановления Независимости Литвы здесь опять действует католический костел, снова установлены снятые кресты. Часто проводятся концерты сакральной музыки, выступления артистов, постоянно действуют выставки.

30 Мечеть

(ул. Totorių 6) www.musulmonai.lt

Единственная кирпичная мечеть в Литве. В компактном, небольшом по размеру здании, сочетаются историческая форма и восточный стиль, которые подчеркивают его предназначение. Силуэт постройки формирует типичные для мечетей архитектурные элементы – эллипсовый купол и высокая, в верх сужающаяся четырехугольная башня – минарет. Мечеть имеет один вход, но два этажа, из которых верхний балкон – предназначен для женщин. На первом этаже молятся мужчины.

31 Дом Сугихары

(ул. Vaižganto 30. Расстояние от центра города – 3,2 км.) www.sugiharahouse.com

Музей был основан в 1999 г. усилиями литовских и бельгийских интеллектуалов и предпринимателей, с целью увековечения памяти японского дипломата Сугихары. В этом здании, в 1939-1940 г., действовал японский консулат. Сугихара стал известен в годы II-ой Мировой войны, когда спас жизни почти 10 000 евреев из Литвы, Польши и Германии. Он выдавал «визы жизни» в Японию, не имея официальной поддержки тогдашнего правительства своей страны.

32 Дубовый парк Ажуолинас

(ул. Sporto. Расстояние от центра города – 3,6 км.)

В Каунасе находящийся дубовый парк Ажуолинас (Ažuolynas) – один из самых больших в Европе. Его территория – 84,42 га. В парке можно увидеть скульптуру «Зубр» («Stumbras»), погулять в долине Адама Мицкявичуса, полюбоваться памятником, установленным в честь полета легендарных летчиков Стяпана Дарюса и Стаса Гиренаса, посетить «Долину песен». Парк является любимым местом отдыха и занятий спортом горожан.

33 Музей «Стумбрас»

(ул. K. Būgos 7. Расстояние от центра города – 3,2 км.) www.stumbras.eu

Музей предоставляет уникальную возможность познакомиться с историей и развитием производства алкоголя в Литве, правилах и тонкостях дегустации. Здесь можно увидеть в процессе производства используемые аппараты, этикетки, тару и узнать о современных процессах приготовления и разлива напитков на заводе «Стумбрас».

34 Ботанический сад

(ул. Ž. E. Žilibero 6. Расстояние от центра города – 5 км.) botanika.vdu.lt

В саду, который был снован в 1923 г., можно увидеть самые разнообразные коллекции растений. Здесь располагается самая большая оранжерея в Литве, уникальный по красоте парк с прудами и романтическими мостиками. Все это, в окружении исторических построек имения усадьбы Aukštiosios Fredos, создает прекрасное настроение отдыха.



35 Каунасские форты

(адрес IX форта: плент Žemaičių 73, адрес VII форта: ул. Archyvo 61. Расстояние от центра города до VII форта – 3 км., до IX форта – 7 км.)

www.9fortomuziejus.lt / www.septintasfortas.lt / www.karopaveldas.lt

Накануне Первой Мировой войны Каунас был окружен системой оборонительных укреплений, состоявшей из 9 фортов, между ними находящиеся батарей и других защитных сооружений. Каунасская крепость отражает строительные возможности и инженерные решения того времени. Для посещения открыты 7-ой и 9-ый форты, в музеях которых можно познакомиться с историей фортификации.

36 Ансамбль монастыря Пажайслис (Костел в честь посещения Пресвятой Девы Марии Елизаветы и постройки монастыря камальдульцев)

(ул. T. Masiulio 31. Расстояние от центра города – 11 км.)

www.pazaislis.org

– является одним из самых красивых архитектурных ансамблей в стиле барокко в Литве. Ансамбль был создан в XVII в. для монастыря камальдульцев, работы выполнялись под руководством мастеров из Флоренции (Миколанджело Палони, Иоана Мерли, Петро Перти). Красота монастыря была хорошо известна в Европе. Его посетили король Швеции Карл XII, императоры России Александр I и Николай I. С 1996 года, каждое лето на территории монастыря проходят международные музыкальные фестивали музыки Пажайслис. В южной оцидине монастыря открыт сакральный музей, о рядом действует уникальный комплекс гостеприимства «Монте Пацис», в котором можно попробовать монашеские блюда в современной интерпретации.



37 Музей народного быта Литвы

(ул. L. Lėkavičiaus 2, Румшишкес, Кайшадорский район. Расстояние от центра города – 27 км.) www.llbm.lt

В музее народного быта Литвы, располагающимся под открытым небом в Румшишкес, найдете экспозиции деревень, городка и усадеб XVII–XX в. На территории в 174 га. располагаются со всех регионов страны доставленные характерные жилые и хозяйственные постройки, на основании исторических данных воссозданные усадебные и деревенские комплексы с характерными для них малой архитектурой и зелеными насаждениями. Постройки отражают стилистические особенности, планировку, конструкции, декоративные элементы характерные для различных исторических периодов и социальных слоев общества. Усадьбы сгруппированы по этническим регионам на пять секторов: Жямайтию, Аукштайтию, Дзукию, Сувалкию и Малую Литву. Воссозданы, характерные для каждого региона, типы деревень и хуторов. Это вся Литвы в одном месте. С мая по сентябрь в музей можно приплыть на теплоходе.



Путешествуя по Каунасу посетите хотя бы несколько здесь находящихся музеев. В них осмотрите постоянные экспозиции и часто меняющиеся выставки. Исторические, художественные, мемориальные, а также музеи другой тематики – это возможность познакомиться с культурой и историей города и края, расширить кругозор и хорошо провести время!



Национальный художественный музей им. М. К. Чюрлениса и его подразделения:

- 1 Художественная галерея им. М. К. Чюрлениса (ул. V. Putvinskio 55);
- 2 Художественная галерея им. М. Жилинскаса (пл. Nepriklausomybės 12);
- 3 Каунасская картинная галерея (ул. К. Donelaičio 16);
- 4 Музей чертей (ул. V. Putvinskio 64);
- 5 Историческая Президентура Литовской Республики (ул. Vilniaus 33);
- 6 Музей керамики (пл. Rotušės 15);
- 7 Мемориальный музей Адели и Паулюса Галауню (ал. Vydūno 2);
- 8 Мемориальный музей Л. Труйка и М. Ракаускайтес (ул. E. Fryko 14);
- 9 Мемориальный музей Й. Зикараса (ул. J. Zikaro 3).
www.ciurlionis.lt
- 10 Музей VII форта (ул. Archyvo 61) www.septintasfortas.lt
- 11 Музей IX форта (плент Žemaičių 73) www.9fortomuziejus.lt
- 12 Зоологический музей им. Т. Иванаскаса (ал. Laisvės 106) www.zoomuziejus.lt
- 13 Музей литовской авиации (ул. Veiverių 132) www.lam.lt
- 14 Музей истории литовского посвящения (пр. Vytauto 52) www.lsim.lt
- 15 **Музей литовской литературы им. Майрониса (пл. Rotušės 13) и его подразделения:**
- 16 Дом – музей Б. и В. Сруогос (ул. В. Sruogos 21);
- 17 Мемориальный музей Й. Грушо (ул. Kalniečių 93);
- 18 Мемориальный музей Й. Тума-Вайжгантаса (ул. Aleksoto 10-4);
- 19 Мемориальный музей С. Нерис (ул. S. Neries 7);
- 20 Музей детской литературы (ул. К. Donelaičio 13).
www.mairioniomuziejus.lt

- 21 **Военный музей Витаутаса Великого (ул. К. Donelaičio 64) и его подразделения:**
- 22 Отделение Военной история Нового времени, подпольная типография «ab» (Salių деревня, Domeikavos район).
www.kariuomene.kam.lt
- 23 **Музей города Каунаса (пл. Rotušės 15) и его подразделения:**
- 24 Каунасский замок (ул. Pilies 17);
- 25 Музей литовской музыки М. и К. Петрауску (ул. К. Petrausko 31);
- 26 Мемориальный музей J. Gruodžio (ул. Salako 18);
- 27 Музей литовских народных инструментов П. Стулгос (ул. L. Zamenhofo 12/ ул. Kurpių 12);
- 28 Экспозиция сопротивления и депортаций (пр. Vytauto 46).
www.kaunomuziejus.lt
- 29 Дом Пяркунаса (ул. Aleksoto 6) www.perkunonamas.lt
- 30 Музейная экспозиция в монастыре Пажайслис (ул. T. Masiulio 31)
www.pazaislis.org
- 31 Дом Сугихары (ул. Vaižganto 30) www.sugiharahouse.com
- 32 Музей «Стумбрас» (ул. К. Būgos 7) www.stumbras.eu
- 33 Атомный бункер (плент Raudondvario 164 A (во дворе)) www.atominisbunkeris.lt
- 34 Музей драгоценных камней (Гемологии) (ул. Zamenhofo/ул. Kurpių 13)
www.dusafyrai.com
- 35 Музей истории литовской медицины и фармации (пл. Rotušės 28) www.lsmuni.lt
- 36 Музей денег/экспозиция истории литовского банка и денег в Каунасе (ул. Maironio 25) www.pinigumuziejus.lt
- 37 Музей исторической и военной техники (ул. S. Dariaus ir S. Girėno 29A)
www.transportomuziejus.lt
- 38 Библиотека-музей Президента В. Адамкуса (ул. S. Daukanto 25)
www.adamkuslibrary.lt
- 39 Музей Каунасской Архиепископии (ул. Vilniaus 29) www.kaunoarkivyskupija.lt
- 40 Каунасский музей кукольного театра (ал. Laisvės 87A) www.kaunoleles.lt
- 41 Музей литовского спорта (ул. Muziejaus 7, 9) www.lietuvosportomuziejus.lt
- 42 Музей Союза стрелков (ал. Laisvės 34) www.sauliusajunga.lt

Поселение на месте слияния рек Няман и Нярис, которое дало начало городу, первый раз в хронике было упомянуто в 1361 г. В то время здесь уже стоял каменный замок, который был важной частью оборонительной системы не только города, но Литовского княжества от набегов Тевтонского ордена.

Как предполагают историки, уже в 1408 г. Великий князь Витаутас даровал городу Магдебургское право. На его основании горожане могли выбирать органы местного самоуправления, а имеющуюся привилегию городского права впоследствии подтверждали все Великие Литовские князья. Для роста города огромное значение имело удобное географическое положение и реки – Няман и Нярис, которые дали возможность местным купцам постепенно включиться в торговлю с городами Данциг (Гданск), Торунь, Каралаячай (Калининград). С XV в. в Каунасе работала таможня, которая регулировала торговлю по водным и сухопутным путям с соседней Пруссией.

С XVI в. стало расти экономическое благосостояние Каунаса. Здесь уже действовала первая школа, больница и аптека, а ремесленники стали объединяться в цеха. В конце века Каунас выделялся из других городов Литовского княжества множеством кирпичных построек. В начале XVII в. началось строительство оборонительной городской стены.

Период процветания города закончился в середине XVII в., когда с 1655 г. по 1661 г. Каунас был занят войсками российского царя. Часть жителей города бежала в соседнюю Пруссию, часть погибла в результате эпидемии чумы. В 1700–1721 г., во время Северной войны, Каунаса пострадал еще раз.

В 1732 г. в городе произошел большой пожар. Отстройка и восстановление шло медленно из-за политической нестабильности в государстве, а также частого появления войск Российской империи (1734, 1735, 1748, 1767–1775). Только во второй половине XVIII в. появляются признаки возрождения города. Продолжался ремонт приходского костела, пострадавшего в результате пожара 1732 г., заканчивалась реконструкция Ратуши в 1781 г., в 1786 г. было построено здание почты, в котором начала действовать первая городская гостиница, в 1792 г. произведена нумерация городских построек, а в 1794 г. появились мосты через Няман и Нярис.

В 1795 г., после третьего раздела Польско-Литовского государства (Речи Посполитой), Каунас был включен в состав Российской империи.

В 1801 г. город пострадал от большого пожара.

В 1812 г. оказался в центре боевых действий между Россией и Францией. Рядом с городом, через Няман переправлялся Французский император Наполеон Бонапарт со своей многотысячной армией. В этой войне Каунас был первым городом Российской империи, который заняли войска Французского императора. Город был razoren два раза, когда армия Наполеона вошла и когда отходила.

В 1843 г. Каунас был объявлен губерньским центром.



В 1847 г. начинает формироваться план Нового города, в центре которого располагалась главная ось – Николаевский проспект (сегодняшняя Лайсвес аллея).

В 1862 г. была построена железная дорога и первый современный железнодорожный мост через Няман.

В 1898 г. стала действовать первая электростанция.

Культурная жизнь города оживилась с 1864 года, когда по решению царских властей, из городка Варнай в Каунас был переведен центр епископии Жямайтии. В 1870 г. в Каунасе было основано общество любителей чтения, которое открыло первую в городе библиотеку, однако, более активное развитие народной культуры не было возможно из-за политики, проводимой властями империи.

В 1879 г. Каунас был объявлен Военной крепостью 1 класса Российской империи. С 1882 г. до Первой Мировой войны город окружили кольцом, состоящим из оборонительных укреплений, фортов и батарей (в 1895 г. для православных войск Каунасского гарнизона был построен гарнизонный храм – Собор).

В 1892 г. в Каунасе появилась конка, которую по договору, спроектировал швейцарский инженер Дюпон, линия конки тянулась от Ратушной площади до Железнодорожного вокзала. В том же году в городе был открыт театр на 500 мест.

Во время Первой Мировой войны, с 1915 г. до 1918 г. Каунас был оккупирован немецкими войсками.

После Первой Мировой войны Литва провозгласила Независимость, но в начале 1919 г. Вильнюс заняли большевики, поэтому Каунас стал Временной столицей, здесь работали Государственный Совет и кабинет Министров Литвы.

В 1920 г. Вильнюс оккупировала Польша и Каунас остался столицей и главным городом Литовского Государства. В том же году здесь был создан Учредительный Сейм, который заложил основы правового государства. Временной Столицей Каунас пробыл до 1939 г. Став политическим, культурным и экономическим центром, в межвоенное время город изменился, стал современным и более европейским. Появилось множество современных построек (архитектура Временной столицы), обновлялись старые здания, строились дороги и мосты.

В 1929 г. начали курсировать первые автобусы. Для улучшения сообщения в 1931 г. и в 1935 г. были построены Жальякальнюсский и Алексотский фуникулеры. В 1920 г. был основан театр оперы, а через два года – Государственный театр. В том же, 1922 году, был учрежден Литовский университет, названный позднее, в 1930 г., именем Витаутаса Великого. В 1938 г. была организована первая народная олимпиада, а в 1939 г. в новой построенной спортивной арене, вмещавшей 5 тысяч болельщиков, проходил чемпионат Европы по баскетболу.

В 1940 г. Литва была оккупирована Советским Союзом, а в 1944 г. началась вторая советская оккупация.

В 1990 г., восстановив Независимость Литвы, для Каунаса открылись широкие возможности развития и сотрудничества с городами других государств.

На сегодняшний день Каунас – второй по величине город Литвы, претендующий стать столицей Культуры Европы в 2022 году.

Каунас, располагающийся на слиянии двух самых больших рек Литвы, с давних времен играл важную роль в обороне края.

Исключительное стратегическое местоположение города оценили и в Российской империи, в состав которой с 1795 года была включена Литва.

Обострившиеся отношения с соседними государствами привели к необходимости укрепления Западных границ империи. В 1879 г. Российский император Александр II подписал указ о строительстве Каунасской крепости, а до февраля 1880 г. были подготовлены планы долговременных укреплений. Вокруг города планировали построить кольцо из 7 фортов и 12 стационарных батарей. Через два года, с 24 апреля 1882 г. началось строительство крепости.

Форты строили в несколько этапов: в начале делали подъездные пути к укреплениям, выполняли земляные работы, строили казармы, пороховые склады и другие объекты. Строительство одного форта занимало 3-5 лет. Кроме фортов и батарей, с 1885 г. началось сооружение главных оборонительных укреплений и центральных складов на обоих берегах Нямана. В городе были сформирована инфраструктура крепости: построена комендатура, помещение штаба, управление инженерных войск, квартиры для военных инженеров и офицеров, станции телефона и телеграфа, электростанция, водонасосная станция, военная железнодорожная станция, элеватор, мельница, зернохранилище, основана голубиная почта, пожарная часть, порт. В Шанчай и



Панямуне выросли военные городки. Военных не оставили и без духовной помощи, в 1891-1895 г. был построен православный Собор Св. Петра и Павла.

В 1889 г. на правом берегу реки Нярис началось строительство VIII форта. С 1903 г. по 1913 г., на самом высоком месте, северо – западнее города, был построен самый новый и современный IX форт. Это первый и единственный сохранившийся форт Каунасской крепости, в строительстве которого вместо кирпича использовали бетон. 23 апреля 1913 г. был подтвержден план укрепления крепости. Планировалось дополнительно построить 12 новых фортов и 12 опорных пунктов, таким образом сформировать вокруг города второе, большее кольцо укреплений, длиной в 47,17 км. Работы прервались 28 июля 1914 года, когда началась Первая Мировая война. До войны полностью было закончено строительство 9 фортов и 10 батарей.

18 августа 1915 г. Каунасская крепость первого класса была занята Германией. После окончания Первой Мировой войны Литва провозгласила Независимость и Каунасская крепость никогда более не использовалась по своему назначению. Административные постройки переняли Литовские власти, а помещения фортов использовались для разных целей: тюрем, складов, архивов, квартир и др. Во время Второй Мировой войны Литва была оккупирована нацистской Германией, IV, VII и IX форты стали местами массовых убийств мирных жителей. Сегодня жители Каунаса и гости города могут познакомиться с историей огромного оборонительного сооружения – Каунасской крепостью – в действующих музеях VII и IX фортов.



Музей VII форта
Ул. Archyvo 61
www.septintasfortas.lt

Музей IX форта
Плент Žemaičių 73
www.9fortomuziejus.lt

ЭРА ДИПЛОМАТИЧЕСКОГО КАУНАСА

Исторические обстоятельства привели к тому, что период с 1919 по 1940 г. может быть назван дипломатической эрой Каунаса.

Каунас стал столицей возродившейся Литвы в силу исторических событий и именно здесь создавались основы государственности Литвы, зарождались важные государственные структуры, обосновывались представители дипломатического корпуса зарубежных стран.

Статус Каунаса, как Временной столицы Литвы, не был подтвержден никаким официальным документом. На дипломатическом термине это означает, что Каунас стал столицей Литвы de facto 2 января 1919 года, когда сюда из Вильнюса переехал Совет управления Литвой. В том же году, центральная улица города была названа аллеей Свободы (Laisvės alėja), а одна из примыкающих к ней – улицей 16 – го февраля (Vasario 16-osios). Эти названия сохранились до сегодняшних дней. В Каунасе, первый раз в истории Литвы, 4 апреля 1919 г. на заседании Государственного Совета, был выбран Президент Республики, им стал Антанас Сметона. Здесь на первое заседание собрался Учредительный Сейм Литвы, это произошло 15 мая 1920 года в Государственном театре, сегодняшнем музыкальном театре.

В Каунасе работали самые главные институции государства, в том числе Министерство Иностранных дел Литовской Республики, которому приходилось решать важные задачи по налаживанию дипломатических отношений с зарубежными государствами и представлять Литву на международной арене. В Каунасе стали обосновываться дипломатические представительства иностранных государств. В начале город посетили дипломатические миссии Америки, Великобритании, Франции, а затем, через некоторое время, появились постоянные представительства и консулаты этих и других государств. В 1939 г. в городе действовали перечисленные ниже Государственные учреждения и представительства иностранных государств:



- 1 Институтция Президента Литовской Республики (Дворец Президента, ул. Vilniaus, 33);
- 2 Сейм Литовской Республики (ул. Gimnazijos 3);
- 3 Кабинет Министров Литовской Республики и Министерство Иностранных дел (ул. Maironio 27);
- 4 Консулат и представительство Соединенных Штатов Америки (ул. V. Putvinskio 68);
- 5 Представительство Чехословакии и консулат Аргентины (ул. V. Putvinskio 60);
- 6 Здание нунциатуры Посольства Апостольского престола (ул. V. Putvinskio 56);
- 7 Почетный консулат Венгрии (ул. V. Putvinskio 54);
- 8 Торговое представительство Советского Союза (ул. V. Putvinskio 42);
- 9 Генеральный консулат Швеции (ул. V. Putvinskio 40);
- 10 Представительство Франции (ул. V. Putvinskio 14);
- 11 Почетный консулат Норвегии (пл. Nepriklausomybės 7);
- 12 Гостиница Метрополис (ул. S. Daukanto 21);
- 13 Представительство Польши (ул. Kęstučio 38);
- 14 Представительство Великобритании и консулат (ул. Kęstučio 29);
- 15 Представительство Германии (ул. Gedimino 19);
- 16 Представительство Дании (пр. Vytauto пр. 55 /ул. Griunvaldo 2);
- 17 Представительство Латвии (пр. Vytauto пр. /ул. Kęstučio);
- 18 Представительство Финляндии (ул. Kęstučio 8);
- 19 Представительство Италии (ал. Vydūno 13);
- 20 Консулат Японии (ул. Vaižganto 30).



Дипломатический Каунас
аудиогид



Дипломатический Каунас
виртуальный тур

КАУНАС – ГОРОД, ЗНАМЕНИТЫЙ МЕЖВОЕННОЙ АРХИТЕКТУРОЙ

После Первой Мировой войны Литва провозгласила Независимость и в силу исторических событий, когда Вильнюс и восточную часть территории оккупировала Польша, Каунас стал самым главным городом Республики. Здесь работали политики, интеллегенция, начала возрождаться промышленность. Город стал символом современной и свободной Литвы. Этому немало способствовали обстоятельства: общественность была готова к переменам, нужны были новые общественные и частные помещения, были талантливые, способные, за границей образование получившие архитекторы, которые привезли в Литву самые свежие архитектурные идеи. Выполняя функции столицы в первой половине XX в., Каунас приобрел уникальное значение на карте Европы.

Создавая современный город, архитекторы молодого государства гармонично влились в Европейский контекст. Во Временной столице строились отдельные здания и их комплексы, планировались городские кварталы – все это преобразовало внешний вид города. Каунас стал центром образования, науки, культуры, были основаны такие заведения, как: Литовский университет, Художественная школа, Высшие спортивные курсы, Театр Оперы и Драмы, радио, Военный музей, астрономическая обсерватория. В Каунасе быстрыми темпами развивалась промышленность, шла активная европейская жизнь, большое внимание уделялось культуре и спорту. В 1939 г. была построена современная баскетбольная арена (Sporto halė), в которой проходил Чемпионат Европы по баскетболу. Сборная Литвы второй раз подряд выиграла титул Чемпионов Европы, как бы опять привлекая внимание Европы к Каунасу.

Межвоенный период, когда Каунас превратился в европейский город, оставил глубокий след в дальнейшем развитии Литвы, определил желание бороться за свободу, освободиться из советской оккупации, сформировал идентитет и лицо города. Период межвоенной архитектуры, всего лишь второй период в архитектуре Литвы (кроме Вильнюсского барокко), когда местные архитекторы шли нога в ногу со всей Европой. За 20 лет было создано множество построек, их большая концентрация в городе является уникальным явлением в Европе. Каунасский модернизм отражает не только стиль «Bauhaus»,

но выделяется народным, литовским стилем, который соединяясь с элементами модернизма выделяет Каунасскую межвоенную архитектуры из Европейского контекста. Каунас – единственный город в мире, в котором до наших дней сохранилось множество построек этого периода.



- 21 Центральная почта (ал. Laisvės 102)
- 22 Каунасский Государственный музыкальный театр (ал. Laisvės 91)
- 23 Каунасское городское самоуправление (быв. здание Сберегательных касс) (ал. Laisvės 96)
- 24 Каунасская Государственная Филармония (быв. Министерство Юстиции и Сейм ул. L. Sapiegos 5)
- 25 Банк Литвы (ул. Maironio 25)
- 26 Комплекс построек на улице V. Putvinskio 52, 54, 56, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72
- 27 Военный музей им. Витаутаса Великого и Национальная художественная галерея им. М. К. Чюрлениса (ул. V. Putvinskio 55)
- 28 Жалаякальнюсский фуникулер (ул. Aušros 6)
- 29 Костел Воскресения Христа (ул. Žemaičių 31)
- 30 Гимназия им. J. Jablonskio (быв. начальная школа) (ул. Aušros 3)
- 31 Бывшее здание общества «Пиеноцентрас» (ал. Laisvės 55/ ул. S. Daukanto 18)
- 32 Бывшее здание общества «Пажангос» (ал. Laisvės 53)
- 33 Кинотеатр «Ромува» (ал. Laisvės 54)
- 34 Дворец офицеров (ул. A. Mickevičiaus 19)
- 35 Многоквартирный дом J. и G. Lapėnų (ул. Kęstučio 38)
- 36 Медицинская академия Университета Здоровья Литвы (ул. A. Mickevičiaus 9)
- 37 Медицинская военная служба им. J. Basanavičiaus (пр. Vytauto 49)
- 38 Дворец досуга детей и школьников (быв. дворец «Neo-Lithuania») (ул. Parodos 26)
- 39 Литовская академия физической культуры (ул. Sporto 6)
- 40 Спортивная арена (ал. Perkūno 5)
- 41 Музей литовской музыки им. М. и К. Petrauskų (быв. жилой дом М. и К. Petrauskų) (ул. K. Petrauskio 31)



Аудиогид



Фильм, представляющий межвоенную архитектуру

ДЕРЕВЯННАЯ АРХИТЕКТУРА КАУНАСА

«Литва имеет, что показать миру. Одно из ее чудес – деревянная архитектура».
Gilles Vuillard

Традиции деревянного строительства в Литве очень широко распространены. С давних времен сохранились деревенские дома и деревянные костелы. Дерево, как строительный материал, было также популярно и в межвоенное время, поскольку кирпичное строительство стоило во много раз дороже и не было доступно для всех. На сегодняшний день деревянная архитектура понимается как эстетическая и национальная ценность. Это понимают как специалисты деревянной архитектуры, так и люди, которые только открывают ее для себя и отправляются в познавательные путешествия по районам Жалайкальнис, Панямуне, Шанчай, Вилиямполе. Людям, понимающим в деревянном наследии, их ценность кажется неоспоримой. Без этих построек город потерял бы часть очень ценного своего культурного идентитета. К сожалению, только небольшая часть деревянных межвоенных построек выдержала испытание временем и социально – экономических изменений, однако, они еще сохраняют атмосферу уютных межвоенных пригородных вилл.



- 42 Вилла архитектора А. Jokimo (ул. Minties Rato 2)
- 43 Дом военнослужащего А. Gedmanto (ул. Žemuogių 2)
- 44 Вилла композитора J. Gruodžio (ул. Salako 18)
- 45 Вилла предпринимателя P. Urbono (ул. Žemaičių 20)
- 46 Вилла строителя J. Varneckio (ул. Sietyno 17)
- 47 Вилла J. и S. Geniušų (ул. Tulpių 21)
- 48 Вилла В. и К. Zubauskų (ал. А. Smetonos 81)
- 49 Дом педагога J. Dereškevičiaus (ул. Minties Rato 24)



Каунас – это город, окруженный особой атмосферой, который в 2022 году претендует стать культурной столицей Европы.

Искусство и творчество в Каунасе выражаются в различных проявлениях: в музыке, театре, танце, дизайне и во многих других. В городе поощряется творчество, как в общественных, так и в частных местах. Посетите различные объекты культуры, или присмотритесь к различным проектам. От построек, ставших произведением искусств, галерей, салонов дизайна, богемских кафе и т.д. Приятно удивят Вас и разнообразие мероприятий. Если только спланируете их посетить – прекрасно проведете время!

Культурная жизнь Каунаса полна новых чувств и открытий – это современный и молодой источник культуры, поэтому каждый любитель искусств в Каунасе найдет свое место! Каждый год в Каунасе проходит огромное число мероприятий. Ждем Вас на фестивалях, имеющих глубокие традиции, а также на новых, традиции которых только складываются!

Март-декабрь

Искусство в старинных Литовских усадьбах www.menasdvaruose.lt

Уникальное представление современного искусства в старинных архитектурных пространствах.

Апрель

Каунас – Джаз (Kaunas Jazz) www.kaunasjazz.lt

Более двадцати лет организуемый фестиваль Kaunas Jazz, каждую весну приглашает поклонников этого жанра послушать выступления самых ярких звезд Литовской и зарубежной джазовой музыки. Многие пространства города дышат настроениями джаза, поэтому весна витает не только на улице, но и в настроении людей. Последние выходные апреля становятся не только городским праздником, притягивающим различные международные стили этого жанра, но и сам город становится литовской столицей джаза.



Май

Неделя дизайна www.dizainoforumas.lt

Традиционно, в первую неделю мая, пять самых больших городов Литвы – Вильнюс, Каунас, Клайпеда, Шауляй, Тельшай – погружаются в дизайнерскую фиесту, во время которой гостей приглашают посетить творческие мастерские, выставки, набирать опыт и делиться им на международных конференциях, а дизайнерам предоставляется возможность показать свои новейшие работы.



Международный фестиваль фольклора «Atataria lamzdžiai» («Ататаря ламзджай») www.ktkc.lt

Литовский и зарубежный фольклор, аутентичная культура, традиции, песни, музыка и танцы – все это переплетается в международном фольклорном фестивале «Atataria lamzdžiai», который проходит в мае.



Международные соревнования по спортивным танцам «Gintarinė pora» («Янтарная пара») www.tautosnamai.lt

Знаменитый традиционный конкурс Каунаса, в котором принимают участие несколько сот спортивных пар, множество судей международного класса со всего мира, показывается исключительная концертная программа.

Цикл фестивалей – конкурсов «Kaunas Cantat» («Каунас Кантат») www.kaunascantat.lt

Самый большой проектный фестиваль хоровой музыки, в котором слушателям представляют профессионально исполняемые произведения хоровой музыки.



Международный фестиваль кукольных театров «Šypsos lėlės ir vaikai» («Улыбаются куклы и дети») www.kaunoleles.lt

На фестивале свои спектакли показывают профессиональные Литовские и зарубежные коллективы, проходят выставки, занятия мастер – класс, парад кукол, который давно получил признание горожан.



Праздник «Kauno Hanzos dienos» («Дни

Ганзейского союза в Каунасе» www.tautosnamai.lt

Более чем 600 лет назад городу было предоставлено Магдебургское право. В настоящее время Каунас – единственный город Литвы, принадлежащий Ганзейскому союзу Нового времени, поэтому присущая празднику средневековая идентичность, отличает его от праздников во всех остальных городах Литвы. Зрителей приглашают познакомиться с культурой, музыкой, танцами, театральными представлениями, играми и ремеслами того времени, а также увидеть рыцарей, которые сражаются на международном турнире за право получить меч от командующего литовской армией.



Праздник песни школьников города Каунаса

www.vmlr.lt

Театрализованный праздник, объединяющий разные жанры искусств. В нем принимают участие городские детские и юношеские хоры, коллективы инструментальной музыки, исполнители народных и современных танцев. Это праздник, в котором ежегодно участвуют несколько тысяч школьников.



Май-июль

Международный фестиваль «Operetė Kauno pilyje» («Оперетта в Каунасском замке») www.operetta.lt

Первый фестиваль оперетты в Восточной Европе, в котором свои лучшие музыкальные произведения исполняют певцы, музыканты и оркестры из разных стран Европы.



Май-август

Музыкальный фестиваль Пажайслис www.pazaislis.lt
Лучшие исполнители с мировым именем, классическая и старинная музыка, различные творческие проекты, джаз и многие другие впечатления приглашают слушателей на фестиваль музыки Пажайслис.

**Июнь**

Международный фестиваль байкеров «Bike show millennium» www.bikeshow.lt

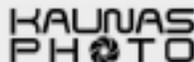
Праздник, радующий весь город, в котором принимают участие байкеры и мастера авто-мото спорта со всего мира.

**Сентябрь**

Фестиваль фотографии «Kaunas Photo»

www.kaunasphoto.com

Фестиваль «Kaunas Photo» – самое большое и важное мероприятие профессиональной фотографии в Балтийских странах. Это самый посещаемый проект, который проходит на различных открытых и закрытых площадках города. Организуется в Каунасе каждый год.



Международный фестиваль традиционного и современного танца «Suklegos» («Суклегос»)

www.suklegos.lt

Фестиваль предлагает взглянуть на фольклор по современному, охватывает различные музыкальные стили, проекты, в основе которых – этническая культура.

**Сентябрь-октябрь**

Международный Каунасский фестиваль кино

www.kinofestivalis.lt

Самые интересные кинофильмы последнего времени со всего мира и Литвы, получившие международное признание, отражающие тенденции развития искусства кино нашего времени.

**Сентябрь-декабрь**

Каунасская биеналье www.bienale.lt

Это самый большой фестиваль современного искусства в регионе Балтийских стран, в рамках которого проходят выставки, образовательные программы, творческие мастерские, представляются публичные и общественные проекты различных видов искусств.

**Октябрь**

Международный фестиваль современного танца «Aura» («Аура») www.aura.lt

Зрителям представляет работы всемирно признанных хореографов и танцевальных трупп, объединяющих различные формы искусств, технику и традиции.



Международный фестиваль мультимедии и музыкальных искусств «Centras» («Центр») «Centras» www.cntrs.lt

Самый крупный литовский фестиваль современной меди и музыкальных искусств, проходящий в Каунасе.

**Ноябрь**

Фестиваль современной музыки «Iš arti» («Вблизи») www.isarti.lt

Представляет произведения современных литовских и зарубежных композиторов, в рамках фестиваля организуются программы обмена, лекции, творческие мастерские и эксперименты.

**Ноябрь-декабрь**

Праздник зажжения рождественской елочки и открытия Рождественского городка

www.tautosnamai.lt



www.manofestivalis.lt



Имея желание украсить город и оживить общественные пространства, профессиональные художники подарили Каунасу картины большого формата на стенах зданий. Картины создавались в зависимости от мест, они отражают жизнь здесь живущих людей, их актуалии и идеи. Эти произведения искусств уже стали новыми объектами притяжения, а также запоминающимися и оживляющими город акцентами.

На набережной Нямана, под мостом Чюрлениса, находится стена, площадью около 2200 м², которая предназначена для экспериментов, тренировок, мастерских, или просто для того, чтобы хорошо провести время рядом с рекой. Это место в Каунасе всегда будет открытое пространство для творчества каждого.

www.nykoka.lt



Каунас – культурная столица Европы 2022

Из страны в страну, из города – в город перемещается проект культурной столицы Европы. Надеемся, что в 2022 году этот проект остановится и расцветет в Каунасе – городе, который отличается прекрасной культурной инфраструктурой и хорошо развитой сетью международных партнерских связей. Программа под названием «Современная столица» («Contemporary Capital») отразит, изобразит и соединит историю города и современность. Опираясь на период Временной столицы (1919-1940 г.), когда здесь концентрировалась творческая, гражданская, дипломатическая и академическая энергия, преобразившая Каунас в современный город, в 2022 году Европе и миру представим перспективу Современной столицы. Это – широкие программы общественных мероприятий, активного отдыха, общественного, научного и художественного сотрудничества, программы фестивалей, кино, музыки, изобразительных искусств.

Художественные галереи

Галерея «Meno parkas»

пл. Rotušės 27 www.menoparkas.lt

Каунасская фото - галерея

пл. Rotušės 1/ ул. Vilniaus 2
www.kaunasgallery.lt

Галерея «Post»

Ал. Laisvės 51a www.postgalerija.lt

Галерея «101», VDU

ул. Muitinės 7 www.vdu.lt

Художественная галерея

им. М. Жилинскаса
пл. Nepriklausomybės 12
www.ciurlionis.lt/zilinsko

Каунасская картинная галерея

ул. Donelaičio 16
www.ciurlionis.lt/paveikslu

Галерея «Meno forma»

пр. Savanorių 166 www.menoforma.lt



ПРОВЕДЕМ СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ АКТИВНО!

НА ВЕЛОСИПЕДЕ ПО КАУНАСУ

ПРОВЕДЕМ СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ АКТИВНО!

Недавно появившиеся велосипедные дорожки, делают все более популярными путешествия на велосипедах по Каунасу. От центра города по велосипедной трассе очень удобно можно достичь рекреационной зоны отдыха Lampėdžių Лампеджю). Вдоль парка набережной реки Нярис - доехать до микрорайона Šilainių (Шилайню).

У велосипедистов пользуются особой популярностью рекреационные велосипедные дорожки в роще Panemunės (Панямунес), лесопарке Pažaislis (Пажайлис), лесопарке Kleboniškių (Клябонишкес), около рек Няман и Нярис. Удобство путешествия обеспечивает и то, что велосипедные трассы Каунаса соединяются с трассами ближайшего Каунасского района.



Dviračių takas
Bicycle route
Planuojamas
dviračių takas
Planned bicycle route

АКТИВНОЕ ВРЕМЯПРОВОЖДЕНИЕ – БОЛЬШЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ ЭМОЦИЙ!

Развейте повседневные заботы, погружаясь в различные приключения, которые предлагает Каунас: залы альпинизма, парки приключений, прыжки с веревкой, пляжный волейбол, единственная в Литве круговая гоночная трасса, парки экстремальных приключений, пейнтбол и множество других возможностей активно провести свободное время!

Посетить Каунас зовут и парки – Santakos (Сантакос) и Nemuno salos (Нямуно салос). Эти парки – прекрасные рекреационные зоны, в которых можно не только погулять, но и заняться спортом, принять участие в различных спортивных и развлекательных мероприятиях. В парках оборудованы уличные тренажеры, детские игровые площадки.

Парк Nemuno salos (Нямуно салос) приглашает всех любителей пляжного волейбола. Здесь оборудованы четыре площадки для игры. В парке Santakos (Сантакос) построены новые площадки для катания на коньках, велосипедах и занятий скейтбордингом.

Все более популярными становятся комнаты побегов – это прекрасный способ весело провести время с друзьями, коллегами или семьей. Попав в комнату, группа людей ищет различные намеки и решает задачу выхода из закрытой комнаты, для этого нужно мобилизовать свое логическое мышление, воображение и наблюдательность.



Карта велосипедных трасс



Карта рекреации и зон активного отдыха города Каунаса

Пляж на озере Lampėdžių (Лампеджю)

(плент Raudondvario 161 A)

– одно из самых любимых мест отдыха и купания горожан. Здесь также работает и кемпинг, поэтому место идеально подходит для туристов.

Отдыхая у карьера можно взять напрокат байдарку, катамаран, каноэ или вейкборд. Здесь располагается парк вейкбордов, который имеет одну из самых длинных трасс Европы, ее длина 287 м. Кроме того, здесь можно испытать и плавание на гребной доске. Это универсальный спорт, который не имеет возрастных ограничений, им могут заниматься все.

На озере Lampėdžių свободное время хорошо проведете играя в баскетбол, пляжный волейбол, мини гольф или теннис. Парк приключений – здесь совсем рядом. Разнообразные водные развлечения или другие возможности активного проведения свободного времени здесь найдет каждый!

Пляж в Panemunės (Панямунес)

(в конце аллеи A. Smetonos)

Для разнообразного и уютного отдыха здесь оборудованы спортивные и игровые площадки, беседки и скамейки.

I-ый и II-ой пляжи у Каунасского моря

(ул. T. Masiulio)

Около Каунасского моря можно взять напрокат катамаран или лодку, поиграть в пляжный волейбол, здесь работает кафе.



Каунас – прекрасное место для семейного отдыха. Здесь столько разных развлечений! Каунас – компактный город, а это значит, что за короткое время успеете получить множество впечатлений. Почти все они – одинаково интересны как для детей, так и для взрослых.

Приглашаем посетить Каунасский зоопарк, в котором обитают более чем 2000 представителей животного мира! Коллекция зоопарка состоит из более чем 250 видов, некоторые из которых занесены в литовскую и международную Красную книги. Здесь организуются экскурсии и эдукационные программы, проходит ночь в зоопарке и другие, самые разные мероприятия.



Если пожелаете найти место, в котором не почувствуете землю под ногами, а что бы подпрыгнуть, достаточно оттолкнуться и от стены – посетите парк батутов!

В парке Santakos (Сантакос) каждый день, а также и по вечерам, могут активно провести свободное время любители экстремального спорта. Здесь оборудованы новые площадки для катания на коньках, велосипедах и занятий скейтбордингом.

Всех, которые предпочитают активно провести свободное время на свежем воздухе, но не хотят уезжать из города, приглашает парк приключений около

озера Lampėdžių (Лампеджю). Здесь Вас ждут трассы разной сложности: от «Быстрой» трассы для детей, которая вдохнет маленьким уверенность в своих силах, до трассы «Полет слона», высота которой 16 м.

В теплое время года город наполняют мыльные пузыри. В заранее условленном месте, несколько раз за лето, можно принять участие в фиесте цветных мыльных пузырей!

В Каунасе Вас приглашаем испытать новую игру, основанную на применении новейших технологий – лазеров. Также, в парках города располагаются детские игровые площадки, городские театры предлагают спектакли для детей, а музеи Каунаса, своими оригинальными коллекциями, оставят большие впечатления не только детям, но и их родителям!



Костел в Запишкис (Расстояние от центра города – 23 км.)

Городок, который располагается на левом берегу реки Няман, знаменит одним из самых красивых костелов в Литве. Старинный костел в Запишкис (назван в честь Св. Иоана Крестителя) – один из уникальных объектов культурного наследия. Костел, построенный в 16 веке, и сегодня одиноко стоит в живописном месте на берегу Нямана.

Рассказывают, что когда-то вокруг него стояли усадьбы, но из-за частых наводнений люди переселились в другие места, а постройки пришли в упадок, о них напоминают только деревья, растущие на лугу. К сожалению, не всегда можно увидеть интерьер костела. Чаще всего он бывает закрыт, а посетителям принимает только на праздники и фестивали. Однако, будет очень интересно осмотреть костел с внешней стороны. Стены, толщиной 1 м., сложены из красного кирпича не очень ровной кладкой. Но это только придает постройке своеобразную ценность. В фасадах использовались профилированные кирпичи, из которого созданы различные композиции вокруг окон, ниш и порталов. Богослужения здесь не проводятся с начала 20 века. Поскольку костел не вмещал всех своих прихожан, он был закрыт в 1901 году, а в городке Зипишкис построен новый храм.

Проезжая по дороге Каунас-Шакай, или проплывая на корабле по маршруту Каунас-Кулаутува, без всяких сомнений, старинный костел в Запишкис – один из самых ярких акцентов на левом берегу Нямана. Летом около него проходят концерты в рамках фестиваля музыки Пажайслис и другие праздники.

Центр традиционных ремесел (Расстояние от центра города – 22 км.)

www.krmuziejus.lt

Экспозиция технического наследия и этнической культуры XIX-XX в. демонстрируется под открытым небом в Центре традиционных ремесел по адресу: деревня Билюну (Bilūnu) Раудондварское староство. Здесь экспонируются из различных мест Литвы Йозапом Лейко собранные, в Литве и за рубежом изготовленные, моторы, сельскохозяйственная техника, автомобили, мотоциклы, повозки, в литовской деревне используемые орудия труда, предметы быта. Можно увидеть и достаточно редкие механизмы! Большая часть техники отреставрирована, реставрирована и действует до сегодняшнего времени. Познакомитесь с этническим наследием края и полюбуетесь обновленной экспозицией старинной техники.

Усадьба имени Жямайткиемис в Бабтай

(Расстояние от центра города – 35 км.) www.senasdvaras.lt

Усадьба Жямайткиемис, находящаяся в Каунасском районе Бабтайском старостве, была основана в XVI в. Ансамбль усадьбы, который располагается на правом берегу реки Нявежис, не раз был перестроен и подвергался реконструкциям. Сегодняшняя усадьба начала возрождаться с 1999 г., когда ее приобрели новые хозяева, которые не только занимались восстановлением построек, но и превратили ее в культурное пространство. В главном здании усадьбы оборудованы не только жилые помещения, но и библиотека, картинная галерея. Гумно превратилось в место для концертов. На территории усадьбы проходят творческие мастерские, звучит поэзия и музыка.



ПАНЯМУНЯЙС: МАРШРУТ, СФОРМИРОВАННЫЙ ВЕКАМИ ПО ПРАВому БЕРЕГУ НЯМАНА

Содержательный маршрут Панямуняйс сформировали прошедшие века. С одной стороны – низина Нямана, с другой – курганы. Путешествуя по правому берегу Нямана, увидите незабываемые объекты природы, истории и культуры.



1. Раудондварис (Расстояние от центра города – 12 км.)

Сегодня это уютный городок в центральной части Литвы, расположенный на слиянии Нямана и Нявежиса. Имение Раудондварис упоминается в источниках уже с XVII в. Оно принадлежало Радвиласам, позднее Тишкевичам. В старые времена имение было известно как центр культуры и искусств, здесь находилась прекрасная художественная галерея и библиотека.

Центральный дворец имения, традиционно называемый замком, когда-то давший начало городку, и на сегодняшний день является местом притяжения туристов. Замок Раудондварис – только один из элементов архитектурного ансамбля имения. Интересны также и другие объекты: офисины, оранжерея, конюшни и все это окружающий парк. Здесь часто проходят различные концерты, фестивали, выставки и другие мероприятия. В замке действует музей композитора Й. Науялиса.

Раудондварский костел – самая высокая, отовсюду заметная, постройка в городке. Костел имеет черты необарокко и неоклассицизма. Над его проектом работал знаменитый итальянский архитектор Лауринас Цезарис Аникинис. Храм был построен в 1846-1857 г. по заказу тогдашнего хозяина имения графа Бенедикта Эммануэля Тишкевичюса.

ПАНЯМУНЯЙС: МАРШРУТ, СФОРМИРОВАННЫЙ ВЕКАМИ ПО ПРАВому БЕРЕГУ НЯМАНА

2. Кулаутува (Расстояние от центра города – 21 км.)

Один из самых красивых городков в Каунасском районе, расположенный на правом берегу реки Няман. В межвоенное время Кулаутува стала знаменитым курортом, и до сих пор, шумящие здесь сосны и спокойствие, привлекают на отдых от суеты и забот уставших людей.

В настоящее время название городка хорошо известно поклонникам поэзии, так как каждое лето он становится столицей бардов. Ежегодно в июле проходит фестиваль «Аллея акаций».

Летом сюда можно приплыть на корабле. Туристический – познавательный маршрут «Каунас – Качяргине – Кулаутува – Каунас» предназначен для всех туристов, которые жаждут познавать и узнавать!

3. Паштувский монастырь кармелиток (Расстояние от центра города – 25 км.)

В 1994 году восстановленный монастырь Св. Йозапа, Св. младенца Иисуса и Св. Терезы босых кармелиток, поделен на две части – открытую и закрытую. В открытой части останавливаются люди, которые хотят молиться вместе с монашками.

Название ордена Кармелитов связывают с именем горы Carmelio на Святой земле, где со времен пророка Ильи жили отшельники.



4. Вилькия (Расстояние от центра горда – 31 км.)

Городок, представляющий ценное архитектурное наследие, начал формироваться в XVI веке. Особенно обращают на себя внимание сохранившиеся с XIV в. старинные улочки городка, которые являются памятником урбанистики Государственного значения.

Рекомендуем посетить неоготический костел Св. Георгия, построенный в 1900-1908 г., музей этнической культуры братьев Антанаса и Йонаса Юшку (Kauno Mažoji g. 2), который находится в самом старинном доме городка, и насчитывает уже 300 лет. В стенах этого дома собирались известные литовские личности, однако, самый яркий след оставил известный литовский собиратель народного творчества Антанас Юшка. Им собранное народное духовное наследие и на сегодняшний день поражает своим объемом! Это словарь из более чем 70 000 старинных литовских слов, слова 7000 песен, около 2000 народных мелодий, оригинальные письма Видунаса, книги с автографами Б. Буратиса, десятки отрезков тканей, расшитых национальными орнаментами, сундучки, сотни старинных бытовых предметов. Каждый год здесь проходит традиционный праздник песни им. братьев Юшку, организуются выставки, встречи с интересными людьми, отмечаются календарные праздники.

В летнее время в Вилькии работает переправа на другой берег Нямана.

5. Сярджюс (Расстояние от центра города – 44 км.)

В Сярджюсе стоит курган, называемый горой Палямона, который помнит ожесточенные бои с крестоносцами. Это один из самых высоких и красивых курганов в Литве (его высота около 40 м.). Легенда рассказывает, что на этом кургане когда – то жил князь Палямонас и 500 его приближенных, которые бежали от преследований в Римской империи. Сыновья и внуки Палямона владели большими землями, основывали города. Внук Палямонаса – Кярнюс, обосновался подальше от Сярджюса и основал городище Кярнаве на правом берегу реки Нярис.

На вершине кургана стоял замок, который был упомянут в 1293 г. в хронике Пятра Дусбургийского «Хроника Прусских земель». Замок сдерживал набеги крестоносцев с 1293 г. до 1363 г., когда был сожжен рыцарями и более не отстроен. В южной части городка сохранились захоронения III-IV в.

6. Усадьба имения Бьяльведер (Расстояние от центра города – 45 км.)

Усадьба имения Бьяльведер была построена около 1840 г. по проекту итальянского архитектора Пьеро де Росси. Название «Belvederis» (Бьяльведер) означает красивый вид. Центральный дворец усадьбы, напоминающий вид тосканской виллы, был построен по заказу боярина Казимира Бурбы. Двухэтажный дворец, к которому примыкала трехэтажная башня, имел очень богатый интерьер.

Усадьба имения составляли не только дворец и парк, но и огромный комплекс хозяйственных и жилых построек, общим числом около 20.

В глубине парка находится небольшая неоготическая часовня – мавзолей семьи Бурб. Несмотря на то, что когда-то пышный и элегантный дворец и другие постройки усадьбы в настоящее время почти разрушены, а парк заброшен – это место до сих пор сохранило особенную ауру и стоит, чтобы его посетили!

7. Вялюона (Расстояние от центра города – 53 км.)

Говорят, что это одно из самых старых поселений в Литве. Очень часто упоминалось в хрониках, поскольку, рядом протекает Няман, который был природной границей с прусскими землями, когда там утвердился орден крестоносцев. Некоторые исторические источники утверждают, что это место посетил, здесь сражался и погиб Великий Литовский князь Гедиминас.

В Вялюоне найдете исторический – археологический памятник – комплекс курганов. Западный называют горой «Спокойствия». Курган, высотой 32 м, имеет вид конуса с отвесными склонами. Другой, находящийся рядом, называется могилой Гедиминаса. Легенда гласит, что в этом месте погиб Великий Литовский князь, а курган – его могила. На вершине этого кургана можно увидеть памятник Великому князю.

В городке до сегодняшнего дня сохранилась усадьба имения XIX в., которую в классическом стиле построил Миколас Залецкис. Главный дом усадьбы деревянный, с четырьмя колонами в главном фасаде. В парке растут деревья, привезенные сюда из других краев. В XX в., с небольшими перерывами, здесь работала школа, в которой учился писатель Петрас Цвирка. В настоящее время в усадьбе открыт краеведческий музей.

8. Раудоне (Расстояние от центра города – 63 км.)

В XVI-XVII в. река Няман стала важной торговой артерией, замки на курганах меняли свой вид и предназначение. Знать, купцы, бояре возводили резиденции в стиле замков, в которых бойницы становились декоративными украшениями. Эти замки только внешне напоминали ранее стоявшие защитные крепости. Так, в конце XVI в. был возведен и четырехугольный замок Раудоне. В настоящее время здесь размещается средняя школа. С 33-х метровой высоты отреставрированной башни можно полюбоваться окрестностями и изгибами Нямана. Замок окружает старинный парк, в котором аллеи обсажены редкими деревьями. К сожалению, не сохранился старый дуб, под которым, как гласит легенда, по пути в Вялюону последний раз обедал Великий Литовский князь Гедиминас. Около пруда стоит кирпичная мельница. Хозяйственная постройка появилась в 1887 году, позднее в ней оборудовали мельницу.





9. Замок Панямунес (Расстояние от центра города – 72 км.)

Недалеко от Раудоне располагается и замок Панямунес. Название замка несколько раз менялось. Первоначальное название он получил от усадьбы Панямунес, на земле которой был построен. Замок в 1604 году начал строить купец венгерского происхождения Янушас Еперьешас. Замок не имел стратегического оборонного значения, а представлял типичный дворец феодала с укреплениями, хозяйственными и жилыми помещениями. Строительство закончилось около 1610 года.

В подвале под башней – карцер, в него сажали крестьян за неповиновение хозяину. Самый долгий срок наказания – три месяца. Находясь здесь сегодня – бегают мурашки по коже. Это души заключенных рассказывают о своих страданиях.

Замок Панямунес встретит Вас на высоком холме, окруженный старым парком с пятью каскадами.

10. Шилинес трактир (Расстояние от центра гоорда – 74 км.)

В нескольких километрах на запад от замка Панямунес находится раннее знаменитый трактир Шилинес. Это постройка XVIII века в стиле народной деревянной архитектуры. В настоящее время здесь располагается дирекция Панямунского регионального парка, информационный центр и школа природы. Оборудованы экспозиции, рассказывающие о природе и быте края. В Шилине можете принять участие в эдукационной программе «В долине меда».

11. Юрбаркас (Расстояние от центра города – 88 км.)

На левом берегу реки Митува, на территории бывшей усадьбы, окруженной парком, располагается краеведческий музей города Юрбаркаса, мемориальный музей В. Гриба, центр Туристической и Бизнес информации. Главное здание украшает и посетителей привлекает реставрированный портик.

Находясь в Юрбаркасе также посетите костел Св. Троицы и Юрбаркский курган, называемый Бишпилю.

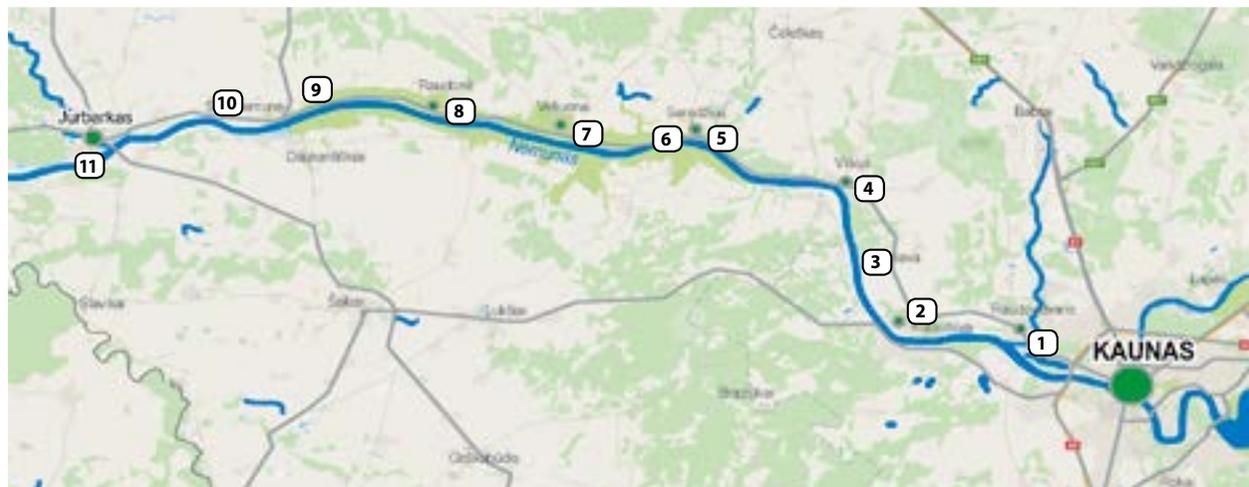
Туристический информационный и бизнес центр
Каунасского района

Pilies takas 1, Раудондварис, 54127 Каунасский район

Тел. +370 37 54 81 18

эл. почта: info@turizmo-info.lt

www.turizmo-info.lt



Региональный парк основан с целью охранять уникальный природный комплекс, который сложился вокруг Каунасского моря – высокие геологические обнажения, залитые долины Нямана, уникальный архитектурный ансамбль монастыря Пажайслис, и другие ценные объекты природы и культуры. Парк включает часть территории Каунаса, а также территории Каунасского и Кайшядорского районов. Площадь территории регионального парка Каунасского моря – 9869 га.

1. Экспозиция регионального парка Каунасского моря www.kaunomarios.lt

The transformation of the Nemunas River into a lagoon
Как Няман превратился в море – это основная тема экспозиции, рассказывающая о богатой и драматичной истории перенесенных деревень и самых больших изменениях литовского ландшафта XX в. Основной акцент экспозиции – макет, на который проектируется изображение – словно машина времени, переносящий в далекое прошлое. Можно увидеть, как таял последний ледник, формировался Няман и его долина (устье), которое затем превратилось в Каунасское море.



2. V форт Каунасской крепости

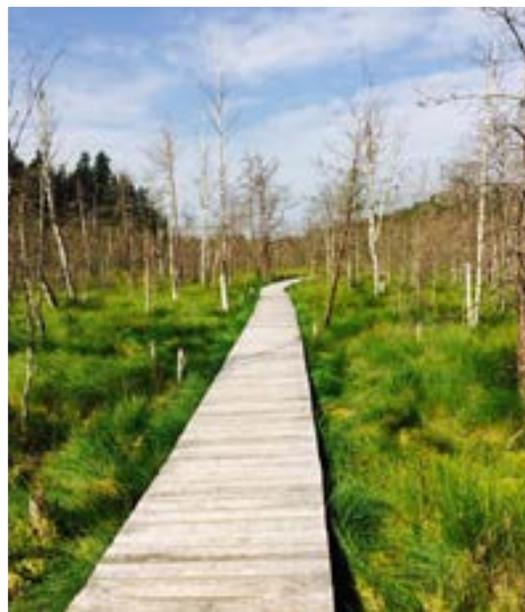
Alongside Kaunas Lagoon there are two unique pieces of Eastern European fortification
Рядом с Каунасом располагаются уникальные во контексте всей Восточной Европы, памятники военной истории и фортификационной архитектуры: V форт, построенный в царской России до Первой Мировой войны, два блиндажа в Вайшвидаве и остатки железнодорожного форта в Палемонасе. Исключительный по своей планировке, пятизвездной формы, ассиметричный, приспособленный к внешним условиям, V форт был построен в 1889 г. На сегодняшний день ландшафт территории форта формируют зеленые насаждения и в советское время построенные базы ПВО. В настоящее время в форте действует клуб по игре в пайнтбол.

3. Жиегждрю геологическая тропа

– путь, протяженностью 1,6 км., начинается недалеко от деревни Жиегждрю. Тем, кто интересуется геологией – это хороший повод научиться читать историю недр земли, которая написана на слоях земной коры. Геологическая тропа выделяется залежами слоистых озерных глин, конгломератама обнажений и оврагами.

4. Пакальницкю познавательная тропа

По этой тропе приглашаем путешествовать тех, кто интересуются растениями, птицами и лесными зверьями. Путешествие займет около 2 часов, пройдете 3 км. Начало тропы – на улице Пилуонос (*Piliuonos g.*), отмечено информационным стендом.



5. Арлавишку познавательная тропа

Познавательная тропа, на которой найдете информационные стенды и скамейки для отдыха, по краю откоса продолжается 1,3 км. Увидите не только на склонах простирающиеся можжевельниковые заросли, но и загнутый «хвост» Каунасского моря и в нем, словно вынурнувший, остров Дабинтос.

6. Познавательная тропа урочища Дубравского резервата

Весь резерват Дубравского урочища занимает территорию 120 га., на ней произрастают огромные сосны, высота которых достигает 33 м., а их стволы невозможно объять одному человеку. Четверть территории занимают стройные березки и верховые болота, обросшие невысокими соснами и саманом. Через самые интересные места Дубравского резервата извивается познавательная тропа, протяженностью 1,9 км. Вдоль тропы, на 8 информационных стендах, представляется информация, знакомящая посетителей с особенностями флоры и фауны.

7. Обзорная площадка Мергакальнис

Мергакальнис (Девичий холм) – является самой высокой точкой геологических обнажений Каунасского моря. Говорят, что в старые времена, с крутого холма, засунутых в мешок, бросали женщин легкого поведения. В настоящее время здесь оборудована зона отдыха, с которой открывается красивый вид. Недалеко – захоронения Довайноню, которое датируется IX-XII в.

8. Лашиню геологическое обнажение конгломератов

– объект природного геологического наследия, располагается в Стревском ландшафтном заповеднике регионального парка Каунасского моря. Обнажение находится в глубоком овраге на правом берегу реки Стрева, в деревне Лашиню Румшишского староства, Кайшядорского района. На краю обнажения возвышается огромный камень, названный Лашиню. В 200 м. на юг от берега реки Стрева, открывается впечатляющее обнажение, в котором геологи нашли даже остатки янтаря.

9. Дубравский арборетум

Арборетум–категория ботанического сада, в котором растут преимущественно одеревеневшие растения. На сегодняшний день в Литве такой ботанический сад только один – Дубравский. Он был основан в 1958 г., на станции изучения леса, в местечке Вайшвидава, рядом с Каунасом. Здесь собраны и изучаются более чем 1000 таксономных единиц (ботанических видов, подвидов, форм и культиваров) одеревневших растений.

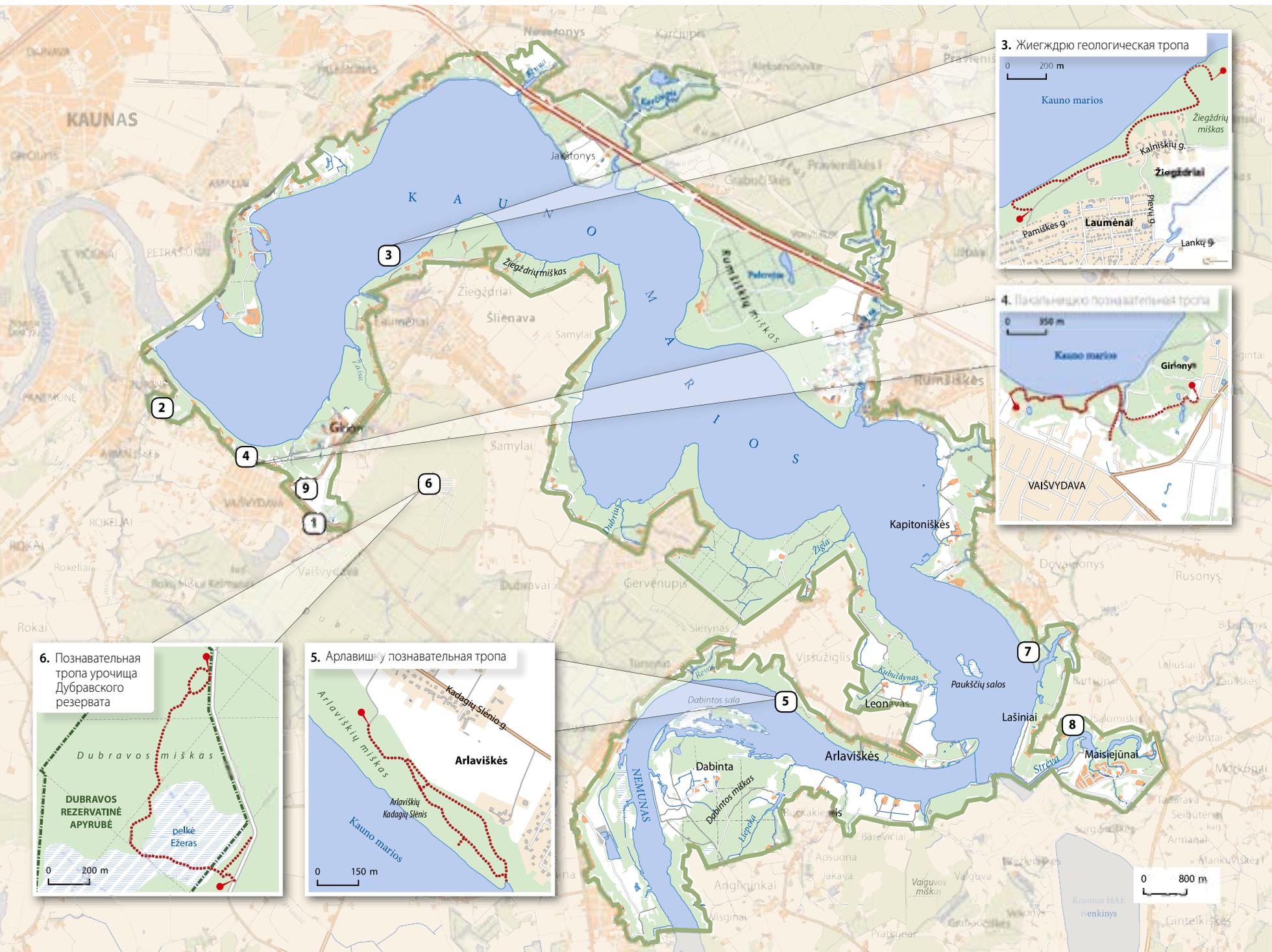
Дирекция Регионального парка Каунасского моря –
Центр посетителей

Ул. Miškininkų 2, Vaišvydava, 53106 Каунасский район.

Тел. +370 37 38 30 70

эл. почта: info@kaunomarios.lt

www.kaunomarios.lt



3. Жиегдрю геологическая тропа

0 200 m

Kauno marios

Ziegdrių miškas

Kalniškių g.

Ziegdriai

Pamiškės g.

Laumenai

Lankų g.

4. Пакісь недіко познавателіна тропа

0 350 m

Kauno marios

Girionys

VAIŠVYDAVA

6. Познавателіна тропа урочища Дубравскогo резервата

Dubravos miškas

DUBRAVOS REZERVATINĖ APYRUBĖ

pelkė Ežeras

0 200 m

5. Арлавішю познавателіна тропа

Kadagių slėnio g.

Arlaviskės

Arlaviškių miškas

Arlaviškių Kadagių slėnis

Kauno marios

0 150 m

7. Пакісь недіко познавателіна тропа

0 800 m

Kauno marios

Arlaviskės

Dabinta

Dabintos miškas

Dabintos sala

Arlaviskės

Leonavas

Paukščių salas

Lašiniai

Maisiejūnai

Strėva

На живописном изгибе Нямана расположенный курорт, знаменит не только исключительным ландшафтом, но и уникальными природными богатствами. Минеральная вода, бьющая из подземных источников, является самым ценным достоянием курорта, его источником жизни и развития.

Спокойный городок нравится как литовцам, так и зарубежным гостям, особенно тем, кто планирует поправить свое здоровье.

В центральном парке курорта располагается павильон для испарений минеральной воды, который отличается оригинальной архитектурой. По стенам павильона течет минеральная вода, испарения которой позволяют дышать воздухом, насыщенным минералами как в

самом павильоне, так и на расстоянии 50-80 м. от него. Этот открытый павильон испарений минеральной воды действует только в теплое время года. Совсем недавно построенный новый павильон – «Бирутес вилла» – закрытый – он работает круглый год. В павильоне распространяющийся чистый, обогащенный минералами воздух, позволяет комплексно сочетать природное оздоровление с реабилитационными процедурами, которые предоставляются в санаториях Бирштонаса. Все это усиливает лечебный эффект и быстрее возвращает пациентам здоровье и трудоспособность.

Находясь в Бирштонасе обязательно посетите парк оздоровления «Тропа Кнейпа». На территории парка найдете бювет минеральной воды, бассейн с холодной водой и фонтан, а также тропу с различным покрытием. Именно она, состоящая из двадцати различных дорожек, и привлекает туристов. Ходить по тропе терапии Кнейпа нужно босиком – это массирует активные точки ступ ног.



Услугами в павильоне испарения минеральной воды и в парке «Тропа Кнейпа» все жители Бирштонаса и гости города могут пользоваться бесплатно.

Бирштонас предлагает не только традиционное лечение, но и активные виды отдыха: велосипедные маршруты, теннисные корты, баскетбольные, волейбольные площадки, также площадки пляжного волейбола, путешествия на байдарках, кораблях, яхтах, корабле викингов, каное, полеты на воздушных шарах, планерах, прыжки с парашюта и многое другое. Зимой действуют лыжные трассы.

Курорт Бирштонас располагается в южной части Литвы, расстояние от Каунаса до Бирштонаса 39 км.

Удобно прибыть прямым автобусом из Каунаса или Вильнюса.

Туристический информационный центр Бирштонаса

Ул. В. Sruogos 4, LT-59209 Birštonas

Тел. +370 319 65 740

Эл. почта: info@visitbirstonas.lt

www.visitbirstonas.lt



Литва

Столица: Вильнюс

Валюта: Евро

Часовая полоса: UTC +2 / Летнее время UTC +3

Климат: средняя годовая температура +7,2° С, в июле +18,4° С.

Религия: Римско-католическая

Код интернета: .lt

Код телефона: +370

Каунас

Первое упоминание города в хронике: 1361 год

Площадь территории города: 158 км².

Численность населения: 299 466.

Национальный состав жителей: 93% литовцы, 4% русские, 3% другие национальности

Официальный сайт города: www.kaunas.lt

Государственные праздники (нерабочие дни)

01 01	Новый год, День Литовского флага
02 16	День провозглашения Независимости Литовского государства
03 11	День восстановления Независимости Литвы
05 01	Международный день Труда
06 24	День Ивана Купалы (Йонинес)
07 06	День Государства (День коронации Литовского короля Миндаугаса)
08 15	Вознесение Богородицы на небеса (Жолинес)
11 01	День Всех Святых, День особого почитания усопших
12 24	Сочельник
12 25-26	Рождество Христово

Пойми литовский язык

Литовский язык является государственным языком Литвы и официальным языком Европейского Союза. На этом языке говорит большинство жителей Литвы. Литовский алфавит состоит из 32 заглавных и прописных букв латинского алфавита.

Выражения вежливости

Привет (неформально) – labas

(формально) – laba diena

Пока (неформально) – iki

(формально) – viso gero

Пожалуйста – prašau

Спасибо – ačiū

Да – taip

Нет – ne

Извините – atsiprašau

На здоровье – į sveikatą

Приятно познакомиться – malonu susipažinti

Практические

Старый город – senamiestis

Вы говорите по-английски? – Ar kalbate angliškai?

Я не понимаю – nesuprantu

Сколько (стоит)? – Kiek (kainuoja)?

Как тебя зовут? – Koks tavo vardas?

Где находится...? – Kur yra...?

Не могли бы Вы мне помочь? – Ar galėtumėte man padėti?

Чай – arbata

Кофе – kava

Пиво – alus

Магазин – parduotuvė

Советы**Телефон помощи**

В случае несчастия или, если Вам потребовалась помощь полиции, медиков, пожарных – звоните по телефону 112. Если Вы звоните по мобильному или стационарному телефону дополнительный код не нужен.

Ground floor

The ground floor в Литве понимается как первый этаж.

Курение в общественных местах

Запрещено курить в кафе, ресторанах, других общественных помещениях. Также запрещено курить в некоторых местах города, которые отмечены специальными знаками.

Распитие напитков в общественных местах

Распивать алкогольные напитки запрещено в общественных местах (на улицах, в парках, в общественном транспорте). Наслаждаться алкогольными напитками можно в барах, кафе или ресторанах. Знайте о том, что торговля алкогольными напитками запрещена с 22 часов до 8 часов (за исключением баров, кафе, ресторанов и т.п.).

Чаевые

Не обязательно оставлять чаевые. Но все-таки, за любезное обслуживание можно оставить около 10% суммы.

Известно ли Вам?

- Каунас – единственный город в Литве, в котором в 1441 г. была основана контора Ганзейских купцов. В честь этого события каждый год проводится праздник «Ганзейские дни в Каунасе».
- В скверике Каунасского военного музея находится скульптура «Сеятеля», которая ночью сеет звезды.
- В 2011 году в Каунасе была открыта самая большая арена в странах Балтии – арена «Жальгириса», вмещающая до 17500 зрителей. Арена «Жальгириса» – настоящая баскетбольная Мекка: с момента открытия в ней уже проведено 100 баскетбольных игр, арена два года подряд признана больше всего посещаемой ареной Евролиги.
- В честь известных во всем мире из-за успешного перелета через Атлантический океан в 1933 году летчиков Стасиса Гиренаса и Стыяпонаса Дарюса, разбившихся в самолете при неясных обстоятельствах менее чем за десятую часть пути до конечной цели в Каунасе, был основан аэродром С. Дарюса и С. Гиренаса, действующий до сих пор.
- Каунас называют баскетбольной столицей, так как здесь более чем 70 лет существует баскетбольная команда – Каунасский «Жальгирис». Баскетбольная столица выростила таких звезд как, Арвидас Сабонис, Римас Куртинайтис, Шарунас Марчюленис, Шарунас Ясияквичюс, Мантак Калниетис, Жидрунас Илгаускас, Донатас Мотеюнас, Паулюс Янкунас, Линас Клейза.
- Расположенный в Каунасе бизнес-центр «1000» попал в составленный CNN.com список из одиннадцати самых необычных зданий Европы, в котором занял почетное второе место. В 2010 году престижный архитектурный альбом «Collection: Offices» разместил его среди 300 лучших офисных зданий всего мира. В 2009 году агентство регистрации рекордов Литвы «Fastum» признало, что изображенная на здании банкнота номиналом тысяча литов является самым большим витражом в нашей стране.
- Скорее всего, трудно было бы узнать, когда литовец выпил первый бокал пива, однако, пивоваренные традиции в Литве известны с древних времен. Начало производству пива в Каунасе положила паровая фабрика пива и солода, построенная в 1853 году купцом И. Б. Вольфом, в которой начали варить «Пиво Вольфа».
- На Лайсвес аллее до 1929 года функционировал конный трамвай, называемый так из-за того, что вагончик – «конка» – перемещался по рельсам лошадьми.
- В 1910 году в Каунасе был создан первый в мире кукольный анимационный фильм «Борьба рогачей» («Elniagaraič kova»). Его автор – Владисловас Старявичюс. Основными персонажами фильма были громадные жуки-рогачи. В. Старявичюс высушивал их, вставлял механические ноги, суставы и двигал ими перед камерой.
- По мнению жителей Литвы, самые оригинальные рождественские елочки украшают Старый город Каунаса. В 2012 году изумрудная ель высотой в 16 метров была признана самой высокой в мире скульптурой из пластиковых бутылок и включена в книгу рекордов Гиннеса.
- Стена здания, в котором проводился проект «Министерство Fluxus», украшена самым большим рисунком граффити в Литве. Картина называется, «Мастер» (авторы Тадас Шимкус и Жигимантас Амелинас). Рисунок украшает не только фасад здания, но и панораму Каунаса, он хорошо виден как со стороны парка Santakos, городских крыш, так и с обоих берегов реки Нярис.

- Говорят, что в поллюбившемся влюбленным парке Сантакос, где сливаются излучины двух рек: Нямунаса (иначе – мужчины) и Нерис (иначе – женщины), можно загадать желание, которое обязательно сбывается. Соединение двух рек приравнивается к таинству брака, когда две реки сливаются и никогда не разлучаются.
- В Каунасе находится мост Витаутаса Великого, который иначе называют «самым длинным мостом» в мире. Чтобы перейти по мосту с одного берега Нямана на другой, нужно было потратить целых 13 дней, потому как, часть Каунаса принадлежала Российской Империи, а Алексотас до 1807 г. – Прусскому королевству. На двух различных берегах действовали разные календари, которые различались на 13 дней.
- В 2015 году Каунасу, знаменитому уникальной межвоенной (1919-1940 г.) архитектурой модернизма, был присвоен знак Европейского наследия. Знак учрежден по инициативе Евросоюза, с целью отметить важные культурные и исторические места Европейского наследия, имеющие важное значение для Европы и Евросоюза.

Выпрыгни! Выпрыгни! (Hop on Hop off)

Уникальная возможность посетить самые выдающиеся места Каунаса на автобусе с открытой крышей кабриолетного типа и с аудиогидом.
При помощи аудиогuida о Каунасе рассказывается на 8 языках.
Тел. +370 699 54064
www.kaunascitytour.com

Попробуй это!**Черный хлеб**

Гордость литовской кухни. Он очень высоко ценился и даже назывался «святым», литовцы издревле связывали его с магией или поверьями.

Пиво

Литовское пиво благодаря своему особому вкусу ценится не только в Литве, но и в других странах. В Каунасе действуют 2 пивоварни – «Kauno alus» и «Volfas Engelman» – продукцию которых мы рекомендуем Вам попробовать.

Холодный борщ

Это традиционный холодный борщ розового цвета, подающийся с отварным картофелем. Он особенно популярен во время летнего сезона.

Цеппелины

Распространившееся с XIX в. в Литве блюдо из тертого и/или толченого отварного картофеля, еще называемое «didžkukuliai», с мясной, творожной или другой начинкой, является неотъемлемым блюдом традиционной кухни.

Шакотис

Пустотелое высокое печеное изделие, напоминающее ветвистую елку, которое в монастырях Литвы начали выпекать в XX веке, является одним из самых популярных кондитерских изделий в литовской кухне. Отличный десерт!

Привези домой!

Продукцию Stumbras

Stumbras является самым большим и популярным производителем крепких алкогольных напитков в Литве. Произведенную на Stumbras продукцию можно приобрести как в магазине, расположенном в Музее Стумбраса, так и в специализированных магазинах. *Употребляя алкоголь, Вы рискуете своим здоровьем, семейным и общественным благополучием.*

Продукция «Volfas Engelman»

Это одно из самых современных пивоваренных предприятий в Литве, производящее пиво, сидр, квас, продукцию которого можно приобрести в торговых центрах.

Продукция Каунасской пивоварни

Это единственное крупное предприятие, ферментирующее пиво открытым способом. Каунасская пивоварня постоянно варит 13 сортов пива, которое распространяется в крупнейших торговых центрах города.

Черный хлеб

Особая гордость литовцев – черный хлеб, который в селах Литвы до XX века был основной едой. Выпекается различные сорта традиционного литовского хлеба: ржаной хлеб, пшеничный хлеб, хлеб из пшеницы и ржи.

Янтарь

«Литовское золото». Из янтаря создают уникальные украшения, необычные художественные изделия, косметические средства. Янтарь отличается стимулирующими, укрепляющими свойствами. Со старых времен янтарь использовали не только для украшений, но и для лечения различных заболеваний. Предки литовцев амулетами из янтаря предохраняли себя от злых духов. В настоящее время все большую популярность приобретает янтарная терапия – из него делают наливки, препараты с янтарной кислотой, маслом или порошком, лечебный и укрепляющий янтарный чай.

Лен

Еще именуемый «Северным шелком». В течение столетий литовцами накоплены традиции выращивания и обработки льна, которые ценятся не только в Литве. Предлагаем Вам приобрести качественные изделия из льна в специализированных магазинах.

Дерево

В Каунасе можно приобрести уникальные ручные работы из дерева, предложение которых действительно богато: от предметов домашнего обихода до украшений.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ АЭРОПОРТ КАУНАСА

Ул. Oro uosto 4, Karmėlava (Кармелава),
Каунасский район.
www.kaunas-airport.lt

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ВОКЗАЛ КАУНАСА

Ул. М.К.Čiurlionio 16
www.litrail.lt

КАМЕРА ХРАНЕНИЯ НА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОМ ВОКЗАЛЕ

В подземном переходе железнодорожного вокзала
располагается камера хранения, которая работает 24
часа/в сутки

АВТОБУСНАЯ СТАНЦИЯ КАУНАСА

Пр. Vytauto 24
www.autobusubilietai.lt



visit.kaunas.lt



Pocketguide



Kaunas app



КАУНАССКИЙ ТУРИСТИЧЕСКИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР И КОНФЕРЕНЦ-БЮРО

Laisvės al. 36, LT-44240

Тел. +370 37 323 436

Факс +370 37 423 678

info@kaunastic.lt

visit.kaunas.lt

ПУНКТЫ:

КАУНАССКАЯ РАТУША

Rotušės a. 15

Тел. +370 616 50991

info@kaunastic.lt

КАУНАССКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ АЭРОПОРТ

Ул. Oro uosto 4, Karmėlava (Кармелавя),

Каунасский район

info@kaunastic.lt

КАНАШСКИЙ АВТОВОКЗАЛ

Vytauto pr. 24

Тел. +370 37 322 222

info@kaunastic.lt

КАУНАССКИЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ВОКЗАЛ

M. K. Čiurlionio g. 16

Тел. +370 37 323 436

info@kaunastic.lt

ГОСТИНИЦА PARK INN

K. Donelaičio g. 27

Тел. +370 37 306 100

info@kaunastic.lt

