

TRIP GUIDE

MŪSDIENĪGĀ KAUNĀ

Author V. Jakas. Kaunas street art festival NYKOKA.







LAIPNI LŪDZAM KAUŅĀ –

otrajā Lietuvas pilsētā, kura jūs sagaidīs ar brīnišķīgiem skatiem, īpašu arhitektūru, visdažādākajām izklaides iespējām un unikālu studentiskākās pilsētas atmosfēru!

SATURS

IEPAŽĪSTIET KAUŅU	2	
Vecpilsēta	2	
Naujamiestis	8	
Dažādi Kauņas iesaisti	15	
KAUŅA – MUZEJU GALVAPILSĒTA	18	
PA VĒSTURES PĒDĀM	20	
Kauņas cietoksnis	22	
STARPKARU PERIODA ŽĪMES KAUŅĀ (1919–1940)	24	
Diplomātiskās Kauņas ēra	24	
Kauņa – pilsēta, slavena ar savu starpkaru laika arhitektūru	26	
Kauņas koka arhitektūra	28	
MĀKSĻA UN KULTŪRA	30	
Festivāli	30	
Atšķirīgā Kauņa	34	
PAVADĪT SAVU BRĪVO LAIKU AKTĪVI!	36	
Ar divriteni pa Kauņu	36	
Aktīva atpūta – vairāk pozitīvu emociju!	38	
ŪDENS IZKLAIDES	39	
Ceļojumi ar kuģi	40	
LIELI IESPAIDI MAZAJIEM	42	
KAUŅAS RAJONS	43	
PIE NEMUNAS: GADSIMTIEM VEIDOJIES MARŠRUTS PA LABO NEMUNAS KRASTU	44	
KAUŅAS JŪRAS REĢIONĀLAIS PARKS	50	
KAIMIŅOS AR VESELĪGUMU UN SKAISTUMU. BIRŠTONAS KŪRORTS	54	
ATĢĀDNE TŪRISTAM	56	

1 Kauņas pils *

(Pilies g. 17) www.kaunomuziejus.lt

Pils Nemunas un Nēres satekā tika uzbūvēta četrpadsmitajā gadsimtā, lai atvairītu krustnešu uzbrukumus. Lietuvā tā ir ne tikai viena no pirmajām mūra pilīm, bet arī vienīgā ar divām aizsardzības sienu rindām. Ap šo gotikas stila aizsardzības celtni veidojās apdzīvota vieta, kas pārauga pašreizējā pilsētā. Senākā mūra pils Lietuvā pirmo reizi rakstu avotos pieminēta jau 1361. gadā. Saskaņā ar leģendu tur noslēpumaini zem zemes pazudis karalienes Bonas Sforcas karaspēks. Vairākas reizes atjaunota, pils zaudēja savu nozīmi 1408. gadā, kad Kauņai tika piešķirtas Magdeburgas tiesības un visa pilsētas dzīve pārcēlās uz toreizējo Tīrgus (Rātsnama) laukumu. Sešpadsmitajā gadsimtā pili atradās cietums, kura ieslodzīto dvēseles joprojām nerod miera un naktīs spokojas Kauņas pili. Šobrīd pili darbojas Kauņas pilsētas muzeja filiāle, un tās pievārtē katru gadu notiek pilsētas kultūras pasākumi.



2 Sateces parks (Santakos parkas)

(Papilio g.)

Saukts arī par Kauņas sirdi. Te pastaigājoties, var redzēt, kā satek Nemunas un Nēres upe. Šajā parkā ir daudz dažādu ievērojamu objektu: ziedoklis, uz kura tika veikti pagānu rituāli, Pāvesta kalniņš, kuru 1993. gadā apmeklēja un dievkalpojumu noturēja pāvests Jānis Pāvils II, Jāņa Pāvila II pieminēklis, Sv. Jūrģa baznīca ar Bernardiešu klosteru ansambli, Kauņas pils.



3 Sv. Jūrģa Mocekļa baznīca un Bernardiešu klosteris *

(Papilio g. 7, 9)

Viena no vecākajām Kauņas baznīcām, uzcelta 1503. gadā. Sv. Jūrģa Mocekļa baznīca tika nodota bernardiešu mūkiem, kas bija apmetušies šajā pilsētā. Baznīca piedzīvoja ugunsgrēkus un karus, to nācās daudzas reizes atjaunot. 1812. gadā Napoleona armija pārveidoja to miltu noliktavā. Pēdējā lielākā rekonstrukcija notika 1936. gadā. Vēlāk padomju vara slēdza baznīcu un pārvērsa to noliktavā. 2005. gadā baznīcu atdeva atpakaļ bernardiešu mūkiem. Astoņpadsmitajā gadsimtā baznīcu greznoja baroka stila koka kancele, ērģeles ar koka galerijām, 8 altāri. Dažas no šīm konstrukcijām ir saglabājušās līdz pat mūsdienām. Baznīcas dienvidu daļā atrodas klosteris, bet tam līdzās – viesu nams „Domus Pacis”.



4 Kauņas Rātsnams un laukums *

(Rotušės a. 15)

1408. gadā Kauņai tika piešķirtas Magdeburgas tiesības, kas pilsētai nozīmēja savu pašpārvaldi un tirdzniecības kontroli. Pilsētas kodolu veidoja tīrgus laukums un vēlētās varas (maģistrāta) mītnes vieta. Galvenais tirdzniecības ceļš vijās caur pašreizējo Rātslaukumu, te atradās arī tīrgus. Tīrgotāju ģimenes apmetās šī laukuma tuvumā, cēla mājas un ierīkoja veikalus. Kad pilsēta pievienojās Hanzas pilsētu savienībai, laukums kļuva vēl svarīgāks, jo tas šajā pilsētā un tās apkārtnē darbojās kā tirdzniecības centrs. Laukumā norisinājās tirdzniecība, te tika izsludināti maģistrāta lēmumi, stāvēja kauna stabs, pie kura sodīja likumpārkāpējus. Rātslaukumā 29 stāv triju stilistisko periodu kompozīcijas – gotikas, renesanses un klasicisma – mākslas darbs.

Šajā namā bijušas telpas dažādiem mērķiem: aptieka, pasts, mazas darbnīciņas, veikali, dzīvojamās ēkas. Pati svarīgākā Rātslaukuma ēka ir Rātsnams. Tā būvniecība sāka 1542. gadā. Diženās ēkas arhitektūrā var sajūst gotikas, baroka un agrinā klasicisma elpu, galvenajā fasādē debesīs tiecas garš tornis – gracioss kā gulbja kakls. Savas formas un krāsas dēļ Rātsnamu bieži sauc par „balto gulbi”. Tā 53 metrus augstais tornis ir augstākais Vecpilsētā. Pašreizējais Rātsnams nav pirmais rātsnams Kauņā. Agrākā ēka ir nodegusi, vēlāk uzcelta no jauna. Dažādos gadsimtos rātsnama uzdevums bijis atšķirīgs: te notika svarīgākie pilsētas tirgi un gadatirgi, tiesas, zem rātsnama bruģa darbojās 9 vaska kausēšanas krāsnis, tur atradās arī cietums, dažādu preču noliktavas. Pašlaik Rātsnamā notiek laulību ceremonijas, kā arī oficiāli pasākumi. Pie Rātsnama ieejas jūs varat redzēt vaska kausēšanas krāsni – tas ir unikāls 15. gs. vaska kausēšanas krāsns paraugs. Rātsnamā ir iekārtots Kauņas pilsētas muzejs (www.kaunomuziejs.lt).

Tā fondos tiek vāktas pilsētas vēstures, zinātnes un rūpniecības, kultūras un mākslas, audiovizuālās un arheoloģijas sadaļas kolekcijas.

Simboliski, ka pie muzeja ir atklāta piemiņas plāksne Vladislavam Starevičam – leļļu animācijas aizsācējam, bieži sauktam par Eiropas Voltu Disneju. Šajā ēkā V. Starevičs kādu laiku strādāja. Viņam veltīto piemiņas plāksni „tur” kukaiņu skulptūras, kas ataino trīs galvenos režisora radītos animācijas filmu varoņus – briežvaboli, skudru un sienāzi. Šis mākslinieks pirmais pasaulē izmantoja savās filmās lelles, filmēja tādā limenī, ko sasniegt laikabiedriem tā arī neizdevās.

5 Kauņas Sv. apustuļu Pētera un Pāvila katedrāle-bazilika *

(Vilniaus g. 1) www.kaunoarkikatedra.lt

tika uzcelta pēc Vītauta Dižā iniciatīvas 1413. gadā. 1430. gadā Vītauts baznīcai piešķīra īpašuma novēlējumu – parūpējās par tās ieņēmumiem. Par draudzes baznīcu rūpējās arī citi Lietuvas dižkunigaitijas valdnieki: Aleksandrs, Sigismunds Vecais, Sigismunds Vāsa, Jans Kazimirs Vāsa, Staņislavs Augusts Poņatovskis. Baznīca bija viena no pirmajām un vecākajām mūra ēkām Kauņā. Kauņas katedrāles-bazilikas arhitektūrā dominē gotikas



un renesanses stili, bet interjerā spilgtākais ir baroka slānis ar historisma (neogotikas, neobaroka) un 20.–21. gs. papildelementiem. Katedrālē ir deviņi altāri. Īpaši vērtīgas ir sakristejas pirmā un otrā stāva kristāla velles. Tas ir vēlās gotikas dekoratīvais dizains, kura izmūrēšana katram būvniekam bija augstākais meistarības apliecinājums. Tās ir vienas no platākajām velvēm Eiropā. Dienvidu sienā ir mācītāja, dzejnieka Jona Mačuļa-Mairoņa kaps. Katedrālē ir apglabāts arī Žemaitijas bīskaps Motiejs Valančus, pirmais Lietuvas kardināls Vincents Sladkevičs.

6 Kauņas Sv. Franciska Ksavera (Jezuītu) baznīca

(Rotušės a. 9)

The south side of Town Hall Square is dominated by a Baroque Jesuit church with a convent and school buildings on either side. Construction of this late Baroque style, rectangular, two-tower church began in 1666, but it was only consecrated in 1759. The Jesuit monastery terrace operates a viewing platform overlooking the Town Hall Square and the beauty of Old Town. Next to the school in the church in 1819-1823, romantic poet Adam Mickiewicz taught and lived. This is confirmed by a memorial plaque on the school building. At present, the school is a Jesuit Gymnasium.

7 Pērkona nams *

(Aleksoto g. 6) www.perkunonamas.lt

tiek uzskatīts par vienīgo tirdzniecības ēku Lietuvā, kas piederējusi Hanzas tirgotājiem. Tas ir vecs, oriģināls gotikas arhitektūras piemineklis, celts 15. gs. otrajā pusē. Mūra ēkai ir grezna jumtgale un plaši pagrabi. Ēkas fasādi rotā taisnstūra dekoratīvas nišas un Saules simbols, ko veido glazēti akmeņi. Patiesais šī nama izmantojums nav zināms. Tiek stāstīta leģenda par Pērkona dieva skulptūriņu, kas atrasta ēkas sienā, un par vaidelotēm, kas šeit dedzinājušas mūžīgo uguni, taču pētnieku atrastā bagātā atradumu kolekcija liek domāt, ka tā bijusi tirdzniecības vieta, kas piederējusi Hanzas tirgotājiem. Visticamāk, ka arī pats nams uzbūvēts tirdzniecības mērķiem, un Pērkona vārds tam dots vēlāk, uzsvērot Kauņas tirgotāju neatkarību no ārzemēm, vēloties godināt senās lietuviešu ticības – pagānisma – tradīcijas. Šeit atrodas arī Ādama Mickeviča – viena no slavenākajiem romantisma dzejniekiem, kas dzīvojis Kauņā, – muzejs.



8 Kauņas Sv. Jaunavas Marijas debesbraukšanas baznīca (jeb Vītauta Dižā baznīca) *

(Aleksoto g. 3)

– vecākā baznīca Kauņā, celta ap 1400. gadu, Lietuvā vienīgā gotiskā stila baznīca ar krustveida plānojumu. Vēsturnieki uzskata, ka Lietuvas dižkunigaitis Vītauts kaujā ar tatāriem pie Vorsklas tika sakauts un gandrīz noslīka upē. Pēc izglābšanās kā pateicību Vītauts apsolījis Jaunavai Marijai uzcelt baznīcu upes krastā. Pirmo reizi dokumentos 1439. gadā minētā baznīca piederējusi franciskāņiem. Krastmalā pie Vītauta baznīcas tika ierīkota piestātne, kur piestāja buru laivas, vēlāk – tvaikoņi. 1877. gadā blakus baznīcai tika izveidota Nemunas ūdens līmeņa mērīšanas stacija. Stacijas mērītājs ir uzstādīts granīta sienā. Nulles punkts ir 20,8 metrus virs jūras līmeņa.

9 Viļņas iela *

ir galvenā un skaistākā Vecpilsētas iela. Tā ir senākā pilsētā, bijusi daļa no viduslaiku ceļa uz Viļņu. Pēc rekonstrukcijas kļuvusi tikai par gājēju ielu, tā joprojām ir Vecpilsētas ass. Daudzas ēkas pie šī ceļa bijušas no koka, vēlāk parādījās turīgo iedzīvotāju sarkano ķieģeļu mājas, dažas no kurām ir saglabājušās līdz mūsdienām.

10 Benediktīniešu klosteris un sv. Mikaloja baznīca *

(Benediktīniņi g. 8)

Klosteris atrodas Kauņas vecpilsētas ziemeļu daļā, Antakaļņa uzkalna nogāzē. Ēku komplekss sastāv no baznīcas, klosteris un mācītāja mājas. Gotiskā sv. Mikaloja baznīca uzcelta 15. gs. 18. gs. sākumā Lietuvas dižkunigaitijas augstmanis Andrejs Skorulskis vērsās pie karaļa Sigismunda III, lūdzot baznīcu atdāvināt nākamajam Kulmas kongregācijai benediktīniešu klosterim. 18. gs. gadsimtā pie sv. Mikaloja baznīcas tika izveidota Vissvētākās Jēzus Sirds brālība, kā arī kādu laiku klosterī darbojās meiteņu skola. Līdz pat 19. gs. sākumam klosteris ēkas bijušas no koka, un tikai 19. gs. vidū tika uzbūvēta klosteris mūra ēka. Pirmajā stāvā bija ēdamzāle, celles, dažādas palīgtelpas, otrajā stāvā – celles. Pēc klosteris slēgšanas 1948.–1990. g. baznīcā bija publiskās bibliotēkas grāmatu glabātuve. 1990. gadā baznīca tika izremontēta un atdota ticīgajiem, klosteris atgriezās benediktīniešu māsas. No vecās baznīcas iekārtojuma ir saglabājis sv. Benedikta altāris, trīs 18.–19. gs. gleznas.



11 Vītauta Dižā tilts

– zināms arī kā „garākais tilts pasaulē”. Vēloties pāriet pār tiltu no viena Nemunas krasta uz otru, bija nepieciešams pat 13 dienu, jo Kauņa piederēja Krievijas impērijai, bet Aleksota rajons līdz 1807. gadam – Prūsijas karalistei, tāpēc katrā upes pusē spēkā bija dažādi kalendāri, starp kuriem bija 13 dienu atšķirība. Otrā pasaules kara laikā divreiz uzspridzinātais tilts atdzima 1948. gadā. (arh. L. Kazarinskis), bet tilta pacelamās daļas mehānisms ir vērtīgs vēl arī šodien. Ilgi saukts par Aleksota tiltu, tagad par Vītauta Dižā tiltu, tas savieno Aleksota rajonu ar Vecpilsētu. Pārceļoties otrā Nemunas krastā, var izmēģināt funikulieri un pacelties Aleksota skatu laukumā, no kuras paveras brīnišķīga Kauņas panorāma.



12 Aleksota funikulieris un skatu laukums

(Amerikos Lietuvių g. 6)

Kauņa – vienīgā pilsēta Baltijā, kur var izmantot šo transportlīdzekli. Viens no vecākajiem pacelājiem Eiropā. Tas darbojas kopš 1935. gada, šodien tiek izmantots gan kā satiksmes līdzeklis, gan kā izklaide. Aleksota funikulieris savieno veco pilsētas daļu ar Aleksota nokalnēm, no kurām paveras brīnišķīga Kauņas vecpilsētas panorāma.



13 Vēsturiskā Lietuvas Republikas prezidenta mītne(Vilniaus g. 33) www.istorineprezidentura.lt

Prezidenta mītne sāka būvēt 1846. gadā. Kauņai kļūstot par Lietuvas pagaidu galvaspilsētu (1919–1939), visa politiskā, ekonomiskā un kultūras dzīve pārcēlās uz šejieni. Prezidenta mītne strādāja un dzīvoja visi trīs tālaika Lietuvas Republikas prezidenti: Antans Smetona, Aleksandrs Stulginskis un Kazis Griņus. 1923.–1924. g., Aleksandra Stulginska prezidēšanas laikā, ēka tika remontēta. Pirmajā stāvā bija ierīkots Prezidenta ģimenes dzīvoklis, pieslēgta centrālā apkure, stiklota otrā stāva galerija. Antana Smetonas prezidēšanas laikā ap Prezidenta mītnes teritoriju tika uzcelts jauns žogs, kas ir saglabājies līdz mūsdienām. Prezidenta pils pirmā stāva telpas bija paredzētas darbam, otrajā stāvā bija divi saloni oficiālām pieņemšanām. Lielākajā notika oficiālas valstu delegāciju pieņemšanas, ārvalstu diplomāti iesniedza akreditācijas vēstules Prezidentam. Šodien šajā ēkā ir iekārtots muzejs „Vēsturiskā Lietuvas Republikas prezidenta mītne Kauņā”. Nama pagalmā var aplūkot tur strādājušo Lietuvas Republikas prezidentu skulptūras.

**14 Kauņas Sv. Ģertrūdes baznīca ***

(Laisvės al. 101A)

www.svgertruda.lt

Uzbūvēta 15. gs. otrajā pusē – viens no izcilākajiem Lietuvas gotikas pieminekļiem. Lielākā sakrālā vērtība Sv. Ģertrūdes baznīcā ir krucifikss, kas izsenis ir slavens ar saviem brīnumiem. Blakus baznīcai esošajā Sveču svētnīcā ziedotāji var iedegt svečītes, kas deg 7 dienas, kuru laikā tiek lūgts Dievs. Tā tiek mācīta līdzjūtība pat pret pilnīgi svešiem cilvēkiem.



* Ģedimainišu dinastijas (13.–16. gs.) valdīšanas laikā uzbūvētie arhitektūras šedevri

Sīkāka informācija par Ģedimainišu ceļu
www.gediminids.eu



Ģedimainišu ceļa audiogids

**15 Laisves (jeb Brīvības) aleja**

Apmeklējot Kauņu, noteikti jāpastaigājas pa vienu no Kauņas svarīgākajām ielām Naujamiestī, kas ir viena no garākajām gājēju ielām Eiropā. Ielas garums ir aptuveni 1,7 km, un tās izvietojums precīzi parāda austrumu un rietumu virzienu. Pastaigājoties pa Laisves aleju, Jums ir unikāla iespēja iepazīties ar īpašo un bagātīgo Kauņas starpkaru modernās arhitektūras mantojumu, kas atspoguļo savulaik uz šejieni pārcēlušos inteliģenci, rūpniecības, valdības un diplomātiskās institūcijas. Līdz šim Kauņa ir gandrīz vienīgā pilsēta pasaulē, kur tika uzbūvēts un joprojām ir saglabājies tik daudz modernisma, vāciski saukta par „Bauhaus” stilu, ēku: Lietuvas pastss, Kauņas valsts muzikālais teātris, Lietuvas banka un daudzas citas (plašāk: lpp.). Laisves alejā redzēsiet Kauņas Vītauta Dižā pieminekli, Lietuvas starpkaru estrādes (šlāģera) aizsācēja Daniela Dolška skulptūru, kas atrodas netālu no strūklakas. Alejā ir daudz kafejnīcu, bāru, restorānu un jauku veikaliņu. Tā ir iemīļota pastaigu un tikšanās vieta.

16 Kauņas horālā sinagoga(E. Ožeškienės g. 13) www.kaunasjews.lt

– vienīgā saglabājusies Kauņas sinagoga, kas darbojas, un ebreju lūgšanu nams, uzbūvēts 1872. gadā. Sinagogu sauc par horālo, jo tajā veicamos rituālus pavada kora dziedāšana. Reformētā horālā sinagoga ir neobarokālo formu celtne. Interjers ir dekorēts ar ebreju mākslai raksturīgiem augu un dzīvnieku motīviem. Kauņas sinagoga ir viena no trim sinagogām, kas pašlaik darbojas Lietuvā (pārējās – Viļņā un Klaipēdā).

17 Kauņas valsts filharmonija(L. Sapiegos g. 5) www.kaunofilharmonija.lt

Nams uzcelts 1928. gadā, projekta autors – arhitekts E. Friks. Ēkai ir četri stāvi, tā ir celta neoklasicisma stilā ar jūgendstila elementiem. Filharmonijā tiek kopta un attīstīta nacionālā profesionālās mūzikas kultūra un tradīcijas, tiek atskaņoti Lietuvas un ārzemju komponistu mūzikas skaņdarbi, tiek radoši pasniegtas pasaules mūzikas kultūras vērtības.

18 Piemineklis Vītautam Dižajam

(Laisvēs al.)

1930. gadā, pieminot Lietuvas dižkunigaiša Vītauta 500. miršanas gadadienu, pieminekli izveidoja tēlnieks V. Gribs (*Grybas*). Oriģināls padomju laikā pazuda. Pēc tam, kad to neizdevās atrast, tika izveidota tā kopija. Tā tika uzcelta 1990. gadā.

Vītauta Dižā stāsts ir reibinošas politiskās karjeras paraugs. 14. gs. beigās Lietuva jau simt piecdesmit gadus cīnījās ar visas Rietumeiropas atbalstīto Vācu ordeni, kas kristietības izplatīšanas aizsegā bija izolējis Lietuvu no pārējām Rietumu valstīm. Jagailis ieviesa kristietību Aukštaitijā un sāka novērst šo izolāciju, taču padarīja Lietuvu par Polijai pakļautu valsti. Vītauts Dižais 1409. gadā Vācu ordenim beidzot pilnībā atņēma zemaišus, ko vēlāk nokristīja. Par Vītauta lielāko nopelni uzskata Vācu ordeņa satriekšanu Žalgīres kaujā 1410. gadā. Būdam lielākās vēlo viduslaiku kaujas karavadonis, Vītauts ieguva slavu visā pasaulē. Pēc Žalgīres kaujas krustnešu draudi Lietuvai tika novērsti, bet Lietuvas dižkunigaitija ieguva iespēju izveidot normālas attiecības ar daudzām Eiropas valstīm.

19 Kauņas valsts muzikālais teātris un Pilsētas dārzs

(Laisvēs al. 91) www.muzikinisteatras.lt

Teātra namā piedzima un visā starpkaru Lietuvas neatkarības laikā pastāvēja lietuviešu profesionālā teātra māksla – drāma, opera, balets. Teātri 1948. gadā notika pirmā baleta izrāde, 1951. gadā – pirmā opera. Blakus muzikālajam teātrim atrodas Pilsētas dārzs, ko rotā Lietuvas komponistu, mākslas darbinieku un dziedātāju krūšutēli.

Dārzā pie Laisves alejas ir uzstādīts piemineklis Romam Kalantam, kurš 1972. gadā šajā vietā sadedzinājās, protestējot pret padomju okupāciju. Šis akts izraisīja demonstrācijas pilsētā, cilvēki pieprasīja brīvību Lietuvai. Piemineklis tika atklāts 2002. gadā, atzīmējot šī notikuma 30. gadskārtu.

20 Nacionālais Kauņas drāmas teātris

(Laisvēs al. 71) www.dramosteatras.lt

Pirmais profesionālais stacionārais drāmas teātris Lietuvā, 1920.–1922. g. saukts par „Drāmas tēlotavu” („*Dramos vaidykla*”). Teātra ēka kļuva par vienu no spilgtākajiem XX gs. sociālistiskā reālisma arhitektūras paraugiem Lietuvā. To reprezentē monumentāla un teatrāli dekoratīva fasāde. Kauņas drāmas teātri ir sešas dažādas radošas telpas pasākumiem.



21 Lietuvas bankas nams

(Maironio g. 25) www.lb.lt

1924. gadā šo ēku projektēja arhitektūras profesors M. Songaila, un šī ir viena no greznākajām un reprezentīvākajām ēkām starpkaru Lietuvā. Klasicisma elementi arhitektūrā, dārgi materiāli, mākslas darbi liecina par neatkarīgās Lietuvas ambīcijām, augošo jaunās valsts ekonomisko spēku un ticību valsts nākotnei. Ēkas trešajā stāvā bija premjerministra Augustina Voldemāra dzīvoklis ar bibliotēku, kabinetu, oficiālām pieņemšanas telpām un bankas pārvaldnieku dzīvokli. Lietuvas bankas nama izmantošana nav mainījusies kopš tā uzcelšanas laika līdz mūsdienām, ēkā vienmēr ir darbojušās bankas. Namā atrodas naudas muzejs, kura kolekcijā ietilpst eksponāti, kas saistīti ar banku darbības un naudas vēsturi.

22 Velnu muzejs

(V. Putvinskio g. 64) www.ciurlionis.lt

Kauņā ir pasaulē vienīgais velnu muzejs. Te tiek glabāta vairāk nekā 3000 velnu liela kolekcija. Muzeja eksponāti ir atceļojuši no Armēnijas, Jakutijas, Meksikas, Kubas, Ukrainas, Japānas un citām valstīm.



23 Nacionālais Mikaloja Konstantīna Čurloņa mākslas muzejs

(V. Putvinskio g. 55) www.ciurlionis.lt

M. K. Čurloņis – pasauleslavens lietuviešu gleznotājs un komponists. Viņa radošais periods ilga tikai nedaudz vairāk nekā desmit gadu, taču šajā laikā viņš paspēja komponēt vairāk nekā 400 skaņdarbu un uzgleznot vairāk nekā 300 gleznu. M. K. Čurloņa daiļradē savijas kopā neoromantisma,

simbolisma un jūgendstila mākslinieciskās idejas. Muzeja kolekciju veido slavenākā lietuviešu komponista, gleznotāja M. K. Čurloņa radošais mantojums, lietuviešu tautas mākslas un Lietuvas mākslas dzīves arhīvi, 15.–20. gs. Lietuvas tēlotāja un lietīšķā māksla, ārzemju tēlotāja un lietīšķā māksla, seno laiku māksla, numismātika. Šodien tajā pašā ēkā, bet dažādās pusēs kopā ar M. K. Čurloņa muzeju ir iekārtots arī Kara muzejs.





24 Vītuta Dižā kara muzejs un tā skvērs

(K. Donelaičio g. 64) www.kariuomene.kam.lt

Kara muzeja kolekciju veido arheoloģiski atradumi, aukstie šaujamieroči, municijas krājumi, svešo valstu armijas uniformu kolekcija, „Lituanicas” lidojuma pāri Atlantijas okeānam priekšmeti un dokumenti. Arvien atjaunojamās ekspozīcijas un izstādes ļaus iepazīties ar Lietuvas un pasaules radošo garu kopš vissenākajiem laikiem, fiksējot svarīgākos vēstures notikumus. 1919. gadā sāka veidot muzeju un dārzu, lai godinātu par Lietuvas neatkarību kritušos. Šajā skvērā stāv no laukakmeņiem celts pieminēklis kritušajiem par Lietuvas brīvību. Te atrodas arī ziedoklis, kurā deg mūžīgā uguns, nezināmā karavīra kaps, kā arī slavenā Bernarda Buča skulptūra „Sējējs”, kas naktī sēj zvaigznes. Brīvības pieminēklis ir galvenais skvēra akcents un viens no pilsētas simboliem. Muzeja skvērā var klausīties muzeja zvanu torņa 35 zvanu kariljonu koncertu, apbrīnot koka krustus, kas uzstādīti par godu cīnītājiem, kas gāja bojā par Lietuvas neatkarību (Lietuvas krustu darināšana – tradicionāls lietuviešu tautas mākslas veids, 2001. gadā iekļauts UNESCO Cilvēces mutvārdu un nemateriālā kultūras mantojuma sarakstā). Te iekārtots arī Aizliegto grāmatu izplatītāju skvērs (*Knygnešių sodelis*), kurā uzstādīts pieminēklis „Grāmatu iznēsātājs” (*„Knygnešys”*) un Aizliegto grāmatu izplatītāju siena – slavenāko grāmatu iznēsātāju piemiņai. Mūsdienās Kara muzeja skvērs – reprezentatīvs pilsētas laukums, kurā notiek vairāku nozīmīgu valsts un pilsētas dienu atzīmēšana.

25 Žaļakaļņa (Žaliakalnio) funikulieris

(Aušros g. 6) www.kaunoliftai.lt

Funikulieris – unikāls vēl šodien izmantojams transportlīdzeklis ar vilcējmehānismu, autentiskiem pirmskara vagoniņiem, koka soliņiem un pieturu ēkām. Pat vēl šodien pacēlājs – funikulieris paceļ cilvēkus kalnā, no kura vislabāk var redzēt pilsētas panorāmu. Ar Žaļakaļņa funikulieri no pilsētas centra iespējams pacelties līdz Kristus Augšāmcelšanās baznīcai. Tas ir kā īss dzelzceļš ar tauvas vilcējtrosi, ierīkots stāvā Žaļakaļņa rajona kalnu nogāzē. Funikulieris darbojas kopš 1931. gada, tajā var braukt 36 pasažieri, tas virzās ar 2 m/s ātrumu, un brauciens ilgst 1 minūti 38 sekundes.

26 Memoriālā Kristus

Augšāmcelšanās baznīca

(Žemaičių g. 31B)

www.prisikelimas.lt

Lietuvas neatkarības gados, 1922. g., radās ideja Kaunā, toreizējā pagaidu galvaspilsētā, uzcelt baznīcu kā pateicības simbolu Dievam par atgūto brīvību. Pateicoties cilvēku ziedojumiem, pēc arhitekta K. Reisona projekta baznīcu sāka būvēt 1932. gadā, taču 1940. gadā to konfiscēja. Darbi jau bija gandrīz pabeigti, nebija ierīkots tikai interjers, nebija apmestas ārienes, kad Lietuva zaudēja neatkarību. 1952. gadā tajā tika ierīkots Radio rūpnīcas mehāniskais cehs. Tikai 1989. gadā ēka tika atdota reliģiskajai kopienai. 2004. gadā baznīca, 70 gadus pēc celtniecības sākuma, tika iesvētīta.



27 Kauņas gleznu galerija

(K. Donelaičio g. 16) www.ciurlionis.lt

Izveidota 1979. gadā. Tajā tiek rīkotas lietuviešu un ārvalstu mākslinieku izstādes, noris izglītojošas programmas un dažādi mākslas projekti. Tajā tiek eksponēta liela daļa no pilsētai uzdāvinātās prof. Alģimanta Mišķiņa (*Miškinis*) mākslas un ikonogrāfijas kolekcijas. Interessants ir galerijas akcents – instalācija „Melnais caurums”, kuru Jurgim Mačūnam (*Mačiūnas*) (Kaunā dzimušajam avangarda kustības aizsācējam) veltīja slavenais japāņu mākslinieks un J. Mačūna līdzgaitnieks Ay-O.

28 Mikola Žilinska mākslas galerija

(Nepriklausomybės a. 12) www.ciurlionis.lt

TGalerija uzbūvēta 1989. gadā. Godinot ievērojamo mākslas kolekcionāru Mikolu Žilinsku, kurš bagātinājis Lietuvas mākslas krājumus ar savām savāktajām kolekcijām, galerija nosaukta viņa vārdā. Galerijā tiek glabāta Mikola Žilinska Kaunai uzdāvinātā mākslas

priekšmetu kolekcija: Senās Ēģiptes māksla, 17.–20. gs. Eiropas lietišķi dekoratīvā māksla, 17.–18. gs. Itālijas glezniecība, 19. gs. otrās puses un 20. gs. Rietumeiropas glezniecība, 20. gs. pirmās puses Baltijas valstu glezniecība un tēlniecība. Galerijas pagalmā apskatāma 1986. gadā veidotā P. Mazūra slavenā skulptūra „Cilvēks”, kurā attēlots kails cilvēks. Dažādu pasākumu laikā „Cilvēku” apgērbj, īpaši ziemā, lai viņš nenosaltu.



29 Par Kaunas pareizticīgo katedrāli sauktā Sv. Ercenģeļa Miķeļa (Garnizona) baznīca

(Nepriklausomybės a. 14)

Neobizantijas stila ēka, kas atrodas Laisves alejas austrumu daļā, īpaši veidota laukuma centrā. Pareizticīgo katedrāle 1895. gadā pēc Krievijas cara Aleksandra III pavēles tika būvēta Kaunas cietokšņa militārajam garnizonam kā reprezentatīva cietokšņa ēka, kas pauz greznību un oficialitāti. Katedrāli projektēja krievu arhitekti, dekorēja Pēterburgas mākslinieki. 1919. gadā tā tika pārveidota par katoļu sv. Ercenģeļa Miķeļa garnizona baznīcu. Kopš 1965. gada baznīca kļuva par Vitrāžas un skulptūru galeriju. Pēc neatkarības atjaunošanas atkal darbojas sv. Ercenģeļa Miķeļa katoļu baznīca, atkal uzcelti noņemtie krusti. Bieži notiek garīgās mūzikas koncerti, aktieru uzstāšanās, pastāvīgi darbojas izstādes.

30 Kaunas mošeja

(Totorių g. 6) www.musulmonai.lt

Lietuvā vienīgā mūra mošeja. Kompaktajā, maza apjoma mošejā savijas historisma formas un austrumu motīvi, ar ko tiek uzsvērts, kādam nolūkam ēka kalpo. Ēkas siluetu veido tipiski mošejas arhitektūras elementi – elipsveida kupols un augsts kvadrātveida tornis, kas augšā kļūst arvien tievāks, – minarets. Kaunas mošejai ir tikai viena ieeja, bet divi stāvi; otrais stāvs ir plašs balkons sievietēm. Pirmajā stāvā lūdzas vīrieši.

31 Sugiharas nams

(Vaižganto g. 30. No pilsētas centra – 3,2 km) www.sugiharahouse.com

tika izveidots 1999. gadā, pateicoties Lietuvas un Beļģijas intelektuāļu un uzņēmēju centieniem, ar mērķi iemūžināt Japānas diplomāta Tiunes Sugiharas (*Chiune Sugihara*) piemiņu. Šajā ēkā 1939.–1940. g. darbojās Japānas konsulāts. Tiune Sugihara kļuva slavens ar to, ka Otrā pasaules kara laikā izglāba ap 10 000 Lietuvas, Polijas un Vācijas ebreju dzīvību – izsniedza viņiem „dzīves vizas” uz Japānu bez jebkādas oficiālas Japānas valdības piekrišanas.

32 Ozolaine (Ažuolynas)

(Sporto g. No pilsētas centra – 3,6 km)

Kaunas ozolaine ir lielākā ozolu birzs Eiropā. Tās platība – 84,42 ha. Ozolaines teritorijā var aplūkot „Sumbra” skulptūru, pastaigāties pa dzejnieka Ādama Mickeviča ieleju, apjūsmot pieminekli, kas uzcelts par godu leģendāro Lietuvas lidotāju Stepona Darjus un Stasja Ģirēna lidojumam, apmeklēt „Dziesmu ieleju”. Ozolaine ir iecienīta pastaigu un sporta vieta.

33 „Stumbra” muzejs

(K. Būgos g. 7. No pilsētas centra – 3,2 km) www.stumbras.eu

Unikāla iespēja iepazīties ar Lietuvas alkohola ražošanas vēsturi un attīstību, degustācijas smalkumiem un noteikumiem. Te var apskatīt ražošanas procesā izmantojamus aparātus, etiķetes un iepakojumu, kā arī to, kā šodien tiek ražoti un fasēti rūpnīcas „Stumbras” dzērieni.

34 Botāniskais dārzs

(Ž. E. Žilibero g. 6. No pilsētas centra – 5 km) botanika.vdu.lt

1923. gadā izveidotajā dārzā varat apskatīt visdažādāko augu kolekcijas. Lietuvā lielākās oranžērijas, unikāla skaistuma parks ar dīķiem un romantiskiem tiltiņiem, vēsturiskā Augstās Fredas muižas vide nodrošina lielisku vietu atpūtai.



35 Kauņas forti

(IX forta adrese: Žemaičių pl. 73, VII forta adrese: Archyvo g. 61. No pilsētas centra līdz VII fortam – 3 km, līdz IX fortam – 7 km)

www.9fortomuziejus.lt / www.septintasfortas.lt / www.karopaveldas.lt

Pirmā pasaules kara priekšvakarā Kauņas pilsētu ieskāva deviņi forti, starp tiem esošas baterijas un citi aizsardzības nostiprinājumi. Kauņas cietoksnis atspoguļo tā laika inženiertehniskos risinājumus un būvniecības iespējas. VII un IX forts ir pielāgots apmeklētājiem. Šeit iekārtots muzejs, kurā var iepazīties ar fortifikācijas vēsturi.

36 Pažaisles (Sv. Jaunavas Marijas Elžbietas apmeklējuma baznīcas un Kamalduļu klostera ēku) ansamblis

(T. Masiulio g. 31. No pilsētas centra – 11 km) www.pazaislis.org

Viens no skaistākajiem baroka ansambļiem Lietuvā. Ansamblis tika uzcelts 17. gs. Kamalduļu klostera vajadzībām Florences meistaru (*Michelangelo Palloni, Joan Merli, Pietro Perti*) uzraudzībā. Klosteris ar savu skaistumu bija ļoti pazīstams Eiropā. Tajā ir viesojies Zviedrijas karalis Kārlis XII, Krievijas imperators Aleksandrs I un Nikolajs I. No 1996. gada šeit katru vasaru notiek starptautiskais Pažaisles mūzikas festivāls. Klostera dienvidu daļā ir atvērts sakrālais Pažaisles klostera ansambla muzejs, bet blakus ir izveidots unikāls Viesmīlības komplekss „Monte Pacis”, kurā var apmesties, pagaršot vēsturiskos mūku ēdienus mūsdienu interpretācijās.



37 Lietuvos brivdabas muzejs

(L. Lekavičius iela 2, Rumšiškės, Kaišiadorių r. No pilsētas centra – 27 km) www.llbm.lt

Lietuvos brivdabas muzejā Rumšiškēs atradīsiet 17.–20. gs. ciematu, pilsētiņu, muižu ēku ekspozīciju. 174 ha plašā teritorijā no visiem Lietuvas reģioniem pārceltas raksturīgas dzīvojamās un saimniecības ēkas, atjaunoti vēsturiskās liecības balstīti saimniecību un ciematu kompleksi ar raksturīgu mazo arhitektūru, apstādījumiem.

Ēkas atspoguļo dažādu laikmetu un sociālo slāņu ēku raksturīgākās stilistiskās īpatnības, izplānojumu, konstrukcijas, dekora elementus. Mājas tiek grupētas pa etniskajiem reģioniem: Žemaitiju, Aukštaitiju, Dzūkiju, Suvalkiju un Mazo Lietuvu. Atjaunoti reģionam raksturīgākie ciematu un viensētu veidi. Te vienā vietā var iepazīties ar visu Lietuvu.

No maija līdz septembrim muzeju var sasniegt arī ar kuģi.



Apmeklējot Kauņu, noteikti iegriezieties vismaz dažos muzejos – aplūkojiet gan pastāvīgās, gan ik pa laikam atjaunojamās ekspozīcijas. Vēstures, mākslas, memoriālie vai citi muzeji – iespēja iepazīties ar pilsētas un reģiona kultūru, vēsturi, paplašināt redzesloku vai saturīgi pavadīt laiku!



Nacionālais M. K. Čurloņa mākslas muzejs un tā filiāles:

- 1 M. K. Čurloņa mākslas galerija (V. Putvinskio g. 55);
- 2 Mikola Žilinska mākslas galerija (Nepriklausomybės a. 12);
- 3 Kauņas gleznu galerija (K. Donelaičio g. 16);
- 4 Velnu muzejs (V. Putvinskio g. 64);
- 5 Vēsturiskā Lietuvas Republikas Prezidentūra (Vilniaus g. 33);
- 6 Keramikas muzejs (Rotušės a. 15);
- 7 Adeles un Pauļa Galauņu nams (Vydūno al. 2);
- 8 Ļuda Truiķa un Marijonas Rakauskaites memoriālais muzejs (E. Fryko g. 14);
- 9 Joza Zikara memoriālais muzejs (J. Zikaro g. 3).

www.ciurlionis.lt

- 10 Kauņas cietokšņa VII forts (Archyvo g. 61) www.septintasfortas.lt
- 11 Kauņas IX forta muzejs (Žemaičių pl. 73) www.9fortomuziejus.lt
- 12 Kauņas Tada Ivanauska zoologijas muzejs (Laisvės alėja 106) www.zoomuziejus.lt
- 13 Lietuvas aviācijas muzejs (Veiverių g. 132) www.lam.lt
- 14 Lietuvas izglītības vēstures muzejs (Vytauto pr. 52) www.lsim.lt

15 Mairoņa lietuvišu literatūras muzejs (Rotušės a. 13) un tā filiāles:

- 16 Baļa un Vandas Srogu māja-muzejs (B. Sruogos g. 21);
- 17 Joza Gruša memoriālais muzejs (Kalnietų g. 93);
- 18 Joza Tuma-Vaižganta memoriālais muzejs (Aleksoto g. 10-4);
- 19 Salomėjas Nėres memoriālais muzejs (S. Nėries g. 7);
- 20 Bērnu literatūras muzejs (K. Donelaičio g. 13).

www.mairioniomuziejus.lt

21 Vītauta Dižā kara muzejs (K. Donelaičio g. 64) un tā filiāles:

- 22 Jaunāko laiku militārās vēstures nodaļas pagrīdes tipogrāfija „ab” (Saļu ciemats, Domeikavas senūnija).

www.kariuomene.kam.lt

23 Kauņas pilsētas muzejs (Rotušės a. 15) un tā filiāles:

- 24 Kauņas pils (Pilies g. 17);
- 25 M. un K. Petrausku lietuvišu mūzikas muzejs (K. Petrausko g. 31);
- 26 Joza Groža (*Gruodis*) memoriālais muzejs (Salako g. 18);
- 27 Povila Stulgas lietuvišu tautas mūzikas instrumentu muzejs (L. Zamenhofo g. 12);
- 28 Trimdas un rezistences ekspozīcija (Vytauto pr. 46).

www.kaunomuziejus.lt

- 29 Pērkona nams (Aleksoto g. 6) www.perkunonamas.lt
- 30 Pažaisles klostera muzeja ekspozīcija (T. Masiulio g. 31) www.pazaislis.org
- 31 Sugiharas nams (Vaižganto g. 30) www.sugiharahouse.com
- 32 „Stumbra“ muzejs (K. Būgos g. 7) www.stumbras.eu
- 33 Atombunkurs (Raudondvario pl. 164A pihalla) www.atominisbunkeris.lt
- 34 Dārgakmeņu (Gemologijos) muzejs (L. Zamenhofo / Kurpių g. 13) www.dusafyrai.com
- 35 Lietuvas medicīnas un farmācijas vēstures muzejs (Rotušės a. 28) www.lsmuni.lt
- 36 Lietuvas bankas un naudas vēstures ekspozīcija Kauņā / Naudas muzejs (Maironio g. 25) www.pinigumuziejus.lt
- 37 Vēsturiskās, militārās tehniskās muzejs (S. Dariaus ir S. Girėno g. 29A) www.transportomuziejus.lt
- 38 Prezidenta Valda Adamkus bibliotēka-muzejs (S. Daukanto g. 25) www.adamkuslibrary.lt
- 39 Kauņas arhibīskapijas muzejs (Vilniaus g. 29) www.kaunoarkivyskupija.lt
- 40 Kauņas leļļu teātra muzejs (Laisvės al. 87A) www.kaunoleles.lt
- 41 Lietuvas sporta muzejs (Muziejaus g. 7, 9) www.lietuvossportomuziejus.lt
- 42 Lietuvas strēlnieku savienības muzejs (Laisvės al. 34) www.sauliusajunga.lt

Ciemats Nemunas un Nēres satecē, no kura izauga Kauņas pilsēta, pirmo reizi ir pieminēta 1361. g.

Tad Vācu ordeņa uzbrukumu atvairīšanai te netālu jau stāvēja mūra pils, kas bija svarīga ne tikai pilsētai, bet arī visas Lietuvas valsts aizsardzības sistēmas daļa.

Kā uzskata vēsturnieki, jau 1408. g. Lietuvas dižkunigaitis Vītauts piešķīra Kauņas pilsētai Magdeburgas tiesības. Pamatojoties uz tām, pilsēta ieguva pašpārvaldi, ko vēlāk ar privilēģijām apstiprināja visi Lietuvas dižkunigaiši. Kauņas pilsētas izaugsmē nozīmīga loma bija izdevīgam ģeogrāfiskajam stāvoklim un ūdensceļiem – Nemunai un Nērei, kas ļāva pilsētas tirgotājiem pakāpeniski iesaistīties tirdzniecībā ar Dancigu, Toruņu un Karaļaučiem. Kopš 15. gs. Kauņā darbojās muiža, kas regulēja visas valsts tirdzniecību pa ūdens un sauszemes ceļiem ar kaimiņvalsti Prūsiju.

16. gs. Kauņa piedzīvoja lielu uzplaukumu. Šeit sāka darboties pirmā skola, slimnīca-patversme (nabagmāja) un aptieka, amatnieki sāka apvienoties brālībās. Gadsimta beigās daudzo mūra ēku dēļ Kauņa izcēlās citu Lietuvas Dižkunigaitijas pilsētu vidū. 17. gs. gada pirmajā pusē to jau ieskāva mūra siena.

Tomēr 17. gs. vidus kari un sešus gadus ilgusi Krievijas kara karaspēka okupācija (1655–1661), kuras dēļ daļa pilsētnieku bija spiesti bēgt uz Prūsiju, kā arī tās laikā izcēlusies mēra epidēmija bija milzīgs trieciens Kauņas labklājībai.

Kad Kauņa beidzot atkopās, to atkal noplicināja Ziemeļu karš (1700–1721).

1732. g. pilsētu izpostīja liels ugunsgrēks. Pilsētas attīstību palēnināja politiskās jukas valstī un bieža Krievijas impērijas karaspēka klātbūtne (1734, 1735, 1748, 1767–1775).

Pilsētas atveseļošanās pazīmes novērojamas 18. gs. otrajā pusē. Turpinājās 1732. g. ugunsgrēkā stipri cietušās draudzes baznīcas rekonstrukcija, 1781. g. tika pabeigta Rātsnama rekonstrukcija, 1786. g. uzbūvēts Iebraucamais nams, ko var saukt par pirmo pilsētas viesnīcu, 1792. g. sanumurētas pilsētas ēkas, 1794. g. pār Nemunu un Nēri uzbūvēti tilti.

1795. g. pēc Lietuvas un Polijas valsts trešās sadalīšanas Kauņa nokļuva cariskās Krievijas pārvaldībā.

1801. g. pilsētu izpostīja vēl viens liels ugunsgrēks.

1812. g. Kauņa nokļuva Krievijas un Francijas kara virpulī. Netālu no pilsētas pār Nemunu ar vairāku simtu tūkstošu lielu armiju pārcēlās pats Francijas imperators Napoleons Bonaparts. Kauņa šajā karā bija pirmā Francijas impērijas karaspēka ieņemtā pilsēta. Kara laikā to nopostīja divreiz: Francijas armijai ienākot pilsētā un tai atkāpjoties.



1843. g. Kauņa kļūst par jaunizveidotās guberņas centru.

1847. g. kā bulvāra tipa ielu sāka veidot Nikolaja prospektu (tagadējā Laisves aleja).

1862. g. uzbūvēta dzelzceļa līnija un pirmais modernais dzelzceļa tilts pār Nemunu, 1898. g. sāka darboties pirmā elektrostacija.

Pilsētas kultūras dzīve tika atdzīvīnāta ar 1864. g. cariskās varas dekrētu, Žemaišu (Telšu) bīskapijas centru pārcelot no Varņiem uz Kauņu. 1870. g. tika dibināta Kauņas lasitmlētāju biedrība, kas pilsētā izveidoja pirmo publisko bibliotēku, taču jebkādas aktīvākas kultūras izpausmes bremsēja Krievijas īstenotā politika, kas aplāpēja ikvienu nacionālo kustību.

1879. g. Kauņai piešķirts Krievijas impērijas pierobežas I klases militārā cietokšņa statuss. No 1882. gada līdz Pirmajam pasaules karam Kauņu ieskāva nocietinājumi, forti un baterijas (1895. g. uzbūvēta krievu karavīriem paredzētā Kauņas militārā garnizona baznīca, katedrāle).

1892. g. tika parakstīts līgums ar Šveices inženieri E. O. Djuponu un Kauņā sāka darboties zirgu tramvajs, kas savienoja Rātslaukumu ar Dzelzceļa staciju. Tajā pašā gadā uzbūvēts arī pilsētas teātris ar 500 skatītāju vietām.

Sākoties Otrajam pasaules karam, 1915.–1918. g. Kauņu okupēja vācieši.

Pēc Pirmā pasaules kara Lietuva sāk veidot Republiku, bet pēc tam, kad krievi ir okupējuši Viļņu (1919. g.), Kauņa kļūst par Valsts padomes un Ministru kabineta mītnes vietu.

1920. g. Polijai okupējot Viļņu, Kauņa kļuva par pagaidu galvaspilsētu un svarīgāko Lietuvas pilsētu. Tajā pašā gadā Kauņā sanāca Satversmes sapulce, kas lika atjaunot valsts tiesiskos pamatus. Kauņa bija pagaidu galvaspilsēta līdz 1939. gadam. Kļuvusi par valsts politisko, kultūras un ekonomikas centru, starpkaru Kauņa pamazām atspirga, iegūstot mūsdienu formu un Eiropas skatu. Pilsēta greznojās ar jaunām celtnēm (Kaunas starpkaru arhitektūra), atjaunoja senās ēkas, būvēja tiltus.

1929. g. sāka kursēt autobusi. Uzlabojot satiksmi, 1931. un 1935. g. pilsētā sāka darboties Žalakaļņa un Aleksota funikulieri. 1920. g. tika atklāts Operas teātris. Pēc diviem gadiem – Valsts teātris. Tajā pašā 1922. gadā dibināta Lietuvas universitāte, kam 1930. gadā tika piešķirts Vītauta Dižā vārds. 1938. g. Kauņā notika pirmā nacionālā olimpiāde, bet 1939. gadā tika sarīkots Eiropas čempionāts basketbolā, kam īpaši tika uzcelta sporta halle, kurā varēja ietilpt 5 tūkstoši cilvēku.

1940. g. jūnijā Lietuvu okupē Krievijas karaspēks. Otrā pasaules kara laikā 1944. gadā Kauņu okupē PSRS armija. Sākās otrā padomju okupācija.

1990. gadā pēc Lietuvas neatkarības atjaunošanas Kauņai pavērsās attīstības iespējas sadarbībai ar ārvalstu pilsētām. Pašlaik Kauņa ir Lietuvas otra lielākā pilsēta, un 2022. gadā tā pretendē kļūt par Eiropas kultūras galvaspilsētu.

Divu Lietuvas lielāko upju satecē izveidojusies Kauņa, un tai jau kopš seniem laikiem bijusi nozīmīga loma zemes aizsardzībā. Šīs vietas īpašo stratēģisko stāvokli novērtēja arī Krievija, kas sāka valdīt Lietuvas zemēs no 1795. g.

Attiecībām ar kaimiņiem kļūstot arvien saspīlētākām, bija jādomā par valsts rietumu robežu nostiprināšanu. 1879. g. cars Aleksandrs II parakstīja rīkojumu par Kauņas cietokšņa būvniecību, un līdz 1880. g. februārim tika izstrādāti ilgtermiņa nocietinājumu plāni. Pilsētu vajadzēja ieskaud 7 fortu un 12 stacionāro bateriju lokam. Pēc diviem gadiem, 1882. gada 24. aprīlī, oficiāli sākās Kauņas cietokšņa būvniecība.

Fortus būvēja vairākos posmos: vispirms tika uzbūvēts ceļš līdz nocietinājumiem, tika veikti zemes ierīkošanas darbi, uzbūvētas kazarmas, šaujampulvera noliktavas un citi objekti. Viena forta būvniecība ilga apmēram 3–5 gadus. Bez fortiem un baterijām 1885. g. sākās centrālo aizsardzības nocietinājumu un centrālo noliktavu būvniecība abos Nemunas krastos. Aiz fortu loka tika izveidota cietokšņa infrastruktūra: uzbūvēta komandantūra, intendantūra, štābs, inženieru pārvalde, militāro inženieru mītne, ierēdņu un celtnieku dzīvojamās mājas, telefona-telegrāfa, elektrības, ūdens apgādes stacijas, militārā dzelzceļa stacija, elevators, dzirnavas, graudu glabātuves, kara baložu stacija, ugunsdzēsēju stacija,



kuģu piestātnes. Zemajos Šančios (*Žemieji Šančiai*) un Augstajā Panemunē (*Aukštoji Panemunė*) izauga militārās pilsētiņas. Netika aizmirstas arī karavīru garīgās lietas – 1891–1895. g. uzcelta Svēto apustuļu Pētera un Pāvila katedrāle.

1889. g. Nēres upes labajā krastā sākās VIII forta būvniecība. 1903.–1913. g. augstienē uz ziemeļrietumiem no Kauņas pacēlās pats jaunākais un modernākais IX forts. Tas ir pirmais un vienīgais līdz šim saglabājis Kauņas cietokšņa forts, kura būvniecībā mūra vietā izmantots betons. 1913. g. 23. aprīlī tika apstiprināts cietokšņa nostiprināšanas plāns. Tika paredzēts papildus uzbūvēt 12 jaunus fortus un 12 atbalsta punktus, tā izveidojot ap pilsētu otru, lielāku, 47,17 km garu nocietinājumu loku. Darbus apturēja 1914. gada 28. jūlijā sākies Pirmais pasaules karš. Līdz karam pilnībā paspēts uzbūvēt 9 fortus un 10 baterijas.

1915. g. 18. augustā Krievijas impērijas 1. klases sauszemes Kauņas cietoksni ieņēma Vācija. Pēc kara beigām un Lietuvas neatkarības atjaunošanas Kauņas cietoksnis vairs nekad netika lietots saskaņā ar tā sākotnējo mērķi. Kaunas cietokšņa administratīvās ēkas pārņēma Lietuvas valsts iestādes, bet fortus izmantoja dažādām citām vajadzībām: cietumam, noliktavām, arhīviem, iedzīvotāju dzīvokļiem u. c. Otrā pasaules kara laikā, kad Lietuvu okupēja nacistiskā Vācija, IV, VII un IX forts kļuva par civiliedzīvotāju masu slepkavību vietu.

Šodien Kauņas iedzīvotāji un pilsētas viesi tiek aicināti iepazīties ar milzu aizsardzības objekta – Kauņas cietokšņa – vēsturi VII un IX fortā esošajos muzejos.



VII forta muzejs
Archvo g. 61
www.septintasfortas.lt

IX forta muzejs
Žemaičių pl. 73
www.9fortomuziejus.lt

DIPLOMĀTISKĀS KAUNAS ĒRA

Vēsturiskie apstākļi noteica, ka laikposmu no 1919. g. līdz 1940. g. Kaunas vēsturē var saukt par diplomātijas laikmetu.

Pateicoties vēsturiskajiem apstākļiem, par atjaunotās Lietuvas valsts (1918. g.) pagaidu galvaspilsētu kļuva Kauņa. Šeit Lietuva ir spērusi pirmos valstiskuma soļus: veidojās svarīgākās valsts institūcijas un ārvalstu diplomātiskās pārstāvniecības.

Kaunas kā pagaidu galvaspilsētas statuss netika nostiprināts nevienā oficiālā dokumentā. Runājot diplomātijas valodā, Kauņa *de facto* kļuva par Lietuvas galvaspilsētu 1919. g. 2. janvārī, kad no Viļņas uz Kauņu pārcēlās pagaidu valdība. Tajā pašā gadā centrālā pilsētas iela tika nosaukta par Brīvības (lt. *Laisvės*) aleju, bet viena no ielām, kas tai pieslēgās – 16. februāra (*Vasario 16*) vārdā. Šīs ielas arī mūsdienās tiek sauktas šajos pašos vārdos. Kauņā piemo reizi Lietuvas vēsturē tika ievēlēts arī Lietuvas Prezidents. 1919. g. 4. aprīlī Kauņā Valsts padomes sēdē par prezidentu tika ievēlēts Antans Smetona. Galvaspilsētā Kauņā sapulcējās Dibināšanas Seims, kura pirmā sēde notika 1920. g. 15. maijā Valsts teātrī, tagadējā Muzikālajā teātrī.

Kauņā darbojās visas svarīgākās valsts institūcijas, tostarp arī Lietuvas Republikas Ārlietu ministrija, kurai bija svarīgs uzdevums nodibināt diplomātiskās attiecības ar ārvalstīm, kā arī pārstāvēt Lietuvu starptautiskajā arēnā. Šeit pamazām sāka veidoties diplomātiskās pārstāvniecības. Vispirms Kauņu apmeklēja lielāko valstu – ASV, Lielbritānijas, Francijas – diplomātiskas misijas, pēc kāda laikā tika nodibinātas šo un arī citu valstu sūtniecības un konsulāti. 1939. g. Kauņā bija šādas valsts iestādes un ārvalstu pārstāvniecības:



- 1 Lietuvas Republikas Prezidenta pils (Vilniaus g. 33);
- 2 Lietuvas Republikas Seima ēka (Gimnazijos g. 3);
- 3 Lietuvas Republikas Ministru kabineta ēka un Ārlietu ministrija (Maironio g. 27);
- 4 Amerikas Savienoto Valstu konsulāts un sūtniecība (V. Putvinskio g. 68);
- 5 Čehoslovākijas sūtniecība un Argentīnas konsulāts (V. Putvinskio g. 60);
- 6 Apustuliskā Svētā Krēsla Nunciatūras ēka (V. Putvinskio g. 56);
- 7 Ungārijas goda konsulāts (V. Putvinskio g. 54);
- 8 Padomju Savienības tirdzniecības pārstāvniecība (V. Putvinskio g. 42);
- 9 Zviedrijas ģenerālkonsulāts (V. Putvinskio g. 40);
- 10 Francijas sūtniecība (V. Putvinskio g. 14);
- 11 Norvēģijas goda konsulāts (Nepriklausomybės a. 7);
- 12 Viesnīca „Metropolis” (S. Daukanto g. 21);
- 13 Polijas sūtniecība (Kęstučio g. 38);
- 14 Lielbritānijas sūtniecība un konsulāts (Kęstučio g. 29);
- 15 Vācijas sūtniecība (Gedimino g. 19);
- 16 Dānijas sūtniecība (Vytauto pr. 55/Griunvaldo g. 2);
- 17 Latvijas sūtniecība (Vytauto pr./Kęstučio g.);
- 18 Somijas konsulāts (Kęstučio g. 8);
- 19 Itālijas sūtniecība (Vydūno al. 13);
- 20 Japānas konsulāts (Vaižganto g. 30).



Diplomātiskās Kaunas
audiogids



Diplomātiskās Kaunas
virtuālā tūre

KAUNĀ – PILSĒTA, SLAVENA AR SAVU STARPKARU LAIKA ARHITEKTŪRU

Pēc Pirmā pasaules kara, Lietuvai atjaunojot valsti, vēsturisko apstākļu ietekmē, kā arī Polijas karaspēkam ieņemot Lietuvas galvaspilsētu Viļņu un valsts austrumu daļu, Kauņa kļuva par svarīgāko Lietuvas pilsētu. Kauņā darbojās svarīgākās valsts institūcijas, pulcējās inteliģence. Sāka attīstīties rūpniecība. Kauņa pārņēma valsts galvaspilsētas stūri un kļuva par modernu brīvas Lietuvas simbolu. Tam bija labvēlīgi apstākļi: sabiedrība bija gatava pārmaiņām, pilsētai bija vajadzīgas ēkas dažādiem nolūkiem, tās projektēt varēja talantīgi, spējīgi arhitekti, kas bija pabeiguši mācības ārzemēs, smēlušies jaunas idejas un atgriezušies Lietuvā.

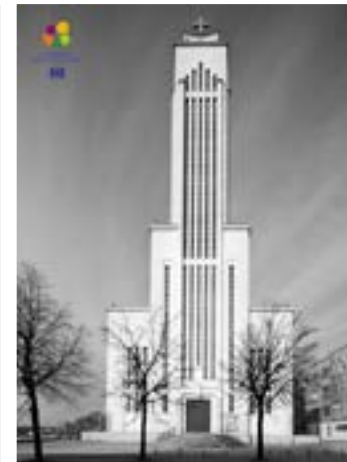
Kauņa, pildot valsts galvaspilsētas funkcijas, 20. gs. pirmajā pusē negaidīti kļuva par nozīmīgu vietu Eiropas kartē. Radot progresīvu pilsētu, jaunas valsts arhitekti harmoniski iekļāvās Eiropas kontekstā. Pagaidu galvaspilsētā tika būvētas atsevišķas ēkas, kvartāli un kompleksi, kas lielā mērā ietekmēja visas pilsētas tēlu. Kauņa kļuva par zinātnes, kultūras, izglītības centru: tika nodibināta Lietuvas universitāte, Mākslas skola, Augstākie fizikultūras kursi, Drāmas un Operas teātri, radio, Kara muzejs, astronomijas observatorija. Kauņā strauji attīstījās rūpniecība, notika aktīva eiropiska dzīve, lielu uzmanību veltot kultūrai un sportam. Pateicoties šim virzienam, 1939. g. tika uzcelta Sporta halle, kurā Lietuvas vīriešu basketbola izlase otro reizi ieguva Eiropas čempiona titulu, simboliski vainagojot Kauņu Eiropas priekšā.

Šādas Kauņas eiropiskas pārvērtības atstāja dziļas pēdas vēlākā Lietuvas valsts attīstībā: pastiprināja vēlmi cīnīties par brīvību, izlauzties no padomju okupācijas, kā arī izveidoja pilsētas mentālo identitāti un ārējo izskatu. Tas ir tikai otrs arhitektūras periods (bez baroka), kad Lietuvas arhitektūra gāja vienā soli ar visu Eiropu. 20 gadu laikā tika izveidota Kauņas starpkaru laika arhitektūra. Liela šīs arhitektūras koncentrācija pilsētā ir unikāla parādība visā Eiropā, kas starptautiskajā modernisma kontekstā

atspoguļo gan tā laika „Bauhaus” stila tendences, gan īpašu nacionālo, lietuviešu stilistiku, kas lika Kauņas starpkaru arhitektūrai atšķirties no kopējā Eiropas konteksta. Kauņa ir vienīgā pilsēta pasaulē, kurā līdz mūsdienām ir saglabājušās tik daudzas šī stila ēkas.



- 21 Kauņas centrālais pasts (Laisvės al. 102)
- 22 Kauņas valsts muzikālais teātris (Laisvės al. 91)
- 23 Kauņas pilsētas pašvaldība (agrāk Krājcase) (Laisvės al. 96)
- 24 Kauņas valsts filharmonija (agrāk Tieslietu ministrijas un Seima nams) (L. Sapiegos g. 5)
- 25 Lietuvas banka (Maironio g. 25)
- 26 Ēku komplekss (V. Putvinskio g. 52, 54, 56, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72)
- 27 Vītauta Dižā kara muzejs un Nacionālais Čurloņa mākslas muzejs (V. Putvinskio g. 55)
- 28 Žaļakaļņa funikulieris (Aušros g. 6)
- 29 Kauņas Kristus Augšamcelšanās baznīca (Žemaičių g. 31)
- 30 Jona Jablonska ģimnāzija (agrāk Sākumskola) (Aušros g. 3)
- 31 Bij. Uzņēmuma „Pienocentras” (lv. Piena centra) nams (Laisvės al. 55/S. Daukanto g. 18)
- 32 Bij. „Pažangos” (lv. Progresā) biedrības māja (Laisvės al. 53)
- 33 Kino teātris „Romuva” (Laisvės al. 54)
- 34 Virsnieku rāmava (A. Mickevičiaus g. 19)
- 35 Jona un Ģedimina Lapēnu daudzdzīvokļu māja (Kęstučio g. 38)
- 36 Lietuvas veselības zinātņu universitāte, Medicīnas akadēmija (A. Mickevičiaus g. 9)
- 37 LK dr. Jona Basanaviča kara medicīnas dienests (Vytauto pr. 49)
- 38 Kauņas bērnu un skolēnu pils (agrāk „Neo-Lithuania” nams) (Parodos g. 26)
- 39 Lietuvas fiziskās kultūras akadēmija (Sporto g. 6)
- 40 Sporta halle (Perkūno al. 5)
- 41 M. ir K. Petrausku lietuviešu mūzikas muzejs (agrāk M. un K. Petrausku dzīvojamā māja) (K. Petrausko g. 31)



Audiogids



Filma par starpkaru arhitektūru

KAUNAS KOKA ARHITEKTŪRA

„Lietuvai ir ko rādīt pasaulei. Viens no Lietuvas brīnumiem – koka arhitektūra”.
Gilles Vuillard

Koka būvniecības tradīcija ir ļoti izplatīta. Kopš seniem laikiem tiek pētītas lauku sētas, koka baznīcas. Koks bija populārs būvniecības materiāls arī starpkaru Kauņā, jo mūra būvniecība bija ievērojami dārgāka un ne visi māju īpašnieki to varēja atļauties.

Šodien pilsētu koka arhitektūrai piemīt estētiska un etniska vērtība. Šo vērtību saskata koka arhitektūras speciālisti, kā arī tie, kas dodas izzinošās ekskursijās uz Žaļakalni, Panemuni, Šančiem, Vilijampoli. Senā mantojuma cienītājiem koka māju vērtība ir neapstrīdama. Šīs mājas ir svarīga pilsētas kultūras identitātes sastāvdaļa.

Diemžēl tikai neliela daļa no starpkaru laika mājām izturējušas laika, kā arī sociālo, ekonomisko izmaiņu pārbaudījumus, taču tās joprojām izstaro starpkaru Kauņas piepilsētu garu.



- 42 Arhitekta Antana Jokima villa (Minties Rato g. 2)
- 43 Virsnieka Antana Ģedmanta māja (Žemuogių g. 2)
- 44 Komponista Joza Groža (*Gruodis*) villa (Salako g. 18)
- 45 Uzņēmēja Prana Urbona villa (Žemaičių g. 20)
- 46 Celtniecības tehniķa Jona Varnecka villa (Sietyno g. 17)
- 47 Joza un Stases Ģeņušu villa (Tulpių g. 21)
- 48 Barboras un Kaza Zubausku villa (A. Smetonos al. 81)
- 49 Pedagoga Jona Dereškeviča māja (Minties Rato g. 24)



Kauņa pilsēta, kurai piemīt īpaša aura un kura 2022. g. pretendē kļūt par Eiropas kultūras galvaspilsētu.

Māksla un daiļrade Kauņā pavada dažādās jomās: mūzikas, teātra, dejas, dizaina un vairākās citās.

Pilsētā pastāvīgi tiek aicināts radīt gan publiskajā, gan privātajā telpā.

Aplūkojiet dažādus kultūras objektus un projektus: sākot ar ēkām, galerijām, dizaina saloniem, bohēmiskām kafejnīcām u. c., kas ir kļuvušas par mākslas darbiem. Jūs pārsteigs arī pasākumu dažādība. Ja ielānosit laiku to apmeklēšanai, noteikti lieliski pavadīsiet laiku!

Kauņas kultūras dzīve, kas ir pārpilna ar jaunām izjūtām un atklājumiem – modernas un jauneklīgas kultūras centrs, tāpēc katrs, kuram māksla ir tuva, Kauņā atradīs savu stūrīti. Katru gadu Kauņa interesentus iesaista bezgalīgā pasākumu virpulī. Gaidām Jūs festivālos, kuriem ir dziļas tradīcijas, kā arī festivālos, kuri šīs tradīcijas vēl tikai rada!

Marts-decembris

Māksla Lietuvas vecajās muižās www.menasdvaruose.lt

Unikāla iepazīstināšana ar mūsdienu mākslu senās arhitektūras telpās.

Aprīlis

Kaunas Jazz www.kaunasjazz.lt

Vairāk nekā divus gadus desmitus tiek organizēts *Kaunas Jazz* festivāls, kas katru pavasari aicina šīs mūzikas cienītājus iepazīties ar spilgtākajām Lietuvas un ārzemju džeza zvaigznēm. Lielāka daļa pilsētas dzīvo džeza noskaņās, tādēļ pavasaris elpo ne tikai apkārtējā dabā, bet ir jūtams arī cilvēku noskaņojumā. Aprīļa pēdējā nedēļas nogalē festivāls kļūst ne tikai par visas pilsētas svētkiem, starptautisko dažādu šī žanra stilu pievilkšanas centru, bet Kauņa kļūst par īstu Lietuvas džeza galvaspilsētu.



Maijs

Dizaina nedēļa www.dizainoforums.lt

Tradicionāli pirmajā maija nedēļā piecas Lietuvas pilsētas – Viļņa, Kauņa, Klaipēda, Šauļi un Telši – rīko dizaina svētkus, kuru laikā ciemiņi tiek laipni aicināti piedalīties radošajās darbnīcās, apmeklēt izstādes, smelties zināšanas un dalīties ar tām konferencēs, bet dizaineri – iepazīstināt ar saviem jaunākajiem darbiem.



Starptautiskais folkloras festivāls „Atataria lamzdžiai” (Iv. Saskandina stabules) www.ktkc.lt

Folklorā, autentiskā kultūrā, tradīcijās, dziesmas, mūzika un dejas no ārzemēm un Lietuvas maijā savijas starptautiskajā folkloras festivālā “Saskandina stabules” („Atataria lamzdžiai”).



Starptautiskās sporta deju sacensības „Gintarinė pora” (Iv. Dzintara pāris)

www.tautosnamai.lt

Tradicionāls Kauņas pilsētas pasākums ar vairākiem simtiem deju pāru, desmitiem slaveno starptautiskās klases tiesnešu no visas pasaules un iespaidīgu sacensību koncertprogrammu.

Festivālu-konkursu cikls „Kaunas Cantat”

www.kaunascantat.lt

Lielākais kora mūzikas festivālu projekts, kurā klausītāji tiek iepazīstināti ar profesionālu dažādu stilu kora mūziku.



Starptautiskais leļļu teātru festivāls „Šypsos lēlės ir vaikai” (Iv. Smaida lelles un bērni) www.kaunoleles.lt

Festivāla laikā notiek profesionālu Lietuvas un ārzemju kolektīvu izrādes, izstādes, pilsētnieku jau atzītā „Leļļu un masku parāde”, meistarklases un semināri.



Svētki „Kauņas Hanzas dienas”

www.tautosnamai.lt

Jau vairāk nekā 600 gadu Kauņas pilsētai ir piešķirtas Magdeburgas tiesības. Kauņa ir vienīgā pilsēta Lietuvā, kas pašlaik pieder Jauno laiku Hanzas pilsētu savienībai. Svētki notiek viduslaiku noskaņās, tāpēc tie ir īpaši citu Lietuvas pilsētu svētku starpā. Dalībnieki tiek aicināti iepazīties ar tā laika kultūru, mūziku, dejām, izrādēm, spēlēm, amatiem, bruņiniekiem, kas cīnās starptautiskajā turnīrā, lai balvā saņemtu Lietuvas karaspēka vārdā nosauktu zobenu.



Kauņas pilsētas skolēnu dziesmu svētki www.vmlr.lt

Teatralizēti, dažādos mākslas žanrus apvienojoši bērnu un jaunatnes kora, instrumentālo ansambļu, tautas un mūsdienu deju kolektīvu svētki, kuros katru gadu piedalās vairāki tūkstoši skolēnu.



Maijs–jūlijs

Starptautiskais festivāls „Operete Kauņas pilī”

www.operetta.lt

Pirmais operetes festivāls Austrumeiropā, kurā skaistākos skaņdarbus izpilda Eiropas valstu dziedātāji, muzikanti un orķestri.



Maijs–augusts

Pažaisles mūzikas festivāls www.pazaislis.lt

Labākos pasaules līmeņa izpildītājus, klasisko, seno mūziku, dažādus radošos projektus, džeza un vēl vairāk iespaidu visu vasaru aicina Jūs piedzīvot Pažaisles mūzikas festivāls!

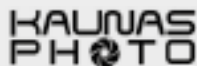


Jūnijs**Bike show millennium** www.bikeshow.lt

Svētki, kas iepriecina visu pilsētu un kurā piedalās baikeri un motosporta meistari no visas pasaules.

**Septembris****Kaunas Photo** www.kaunasphoto.com

Kaunas Photo festivāls ir lielākais un nozīmīgākais fotogrāfijas pasākums Baltijas valstīs. Apmeklētākais fotogrāfijas projekts notiek visdažādākajās vietās ārā un telpās. Festivāls katru gadu tiek organizēts Kauņā.

**Starptautiskais tradicionālās un mūsdienu folkloras festivāls „Suklegos” (lt. Sasaukšanās)** www.suklegos.lt

Festivāls ar mūsdienu skatījumu uz folkloru, kas aptver dažādus mūzikas stilus un projektus, kuru pamats ir etniskā kultūra.

**Septembris–oktobris****Starptautiskais Kauņas kinofestivāls**www.kinofestivalis.lt

Pēdējā laika interesantākās starptautiski atzītās visas pasaules un lietuviešu filmas, kas atspoguļo mūsdienu kinomākslas attīstības tendences.

**Septembris–decembris****Kauņas biennāle** www.bienale.lt

Tas ir lielākais starptautisks laikmetīgās mākslas pasākums Baltijas valstu reģionā, kas ietver izstādes, mākslinieku rezidenču programmas, radošās darbnīcas, izglītības programmas, publiskos un savienību mākslas projektus.

**Oktobris****Starptautiskais mūsdienu dejas festivāls „Aura”**www.aura.lt

Festivāls iepazīstina ar atzītiem ārvalstu horeogrāfu un trupu darbiem, kas apvieno dažādas mākslas formas, tehnikas un tradīcijas.

**Starptautiskais multimediju mākslas un mūzikas****festivāls „Centras” (lt. Centrs)** www.cntrs.lt

Lietuvas lielākais mūsdienu mediju mākslas un mūzikas festivāls, kas norisinās Kauņā.

**Novembris****Mūsdienu mūzikas festivāls „Iš arti” (lt. Tuvumā)**www.isarti.lt

Iepazīstināšana ar mūsdienu lietuviešu un ārvalstu komponistu darbiem, starptautiskās apmaiņas programmas, lekcijas, radošās darbnīcas, eksperimenti.

**Novembris–decembris****Ziemassvētku eglītes iedegšanas svinības un****Ziemassvētku pilsētiņa**www.tautosnamai.ltwww.manofestivalis.lt

Vēloties izkrāsot pilsētu un atdzīvīnāt publiskās vietas, profesionāli mākslinieki Kauņai dāvina lielformāta zīmējumus uz ēku sienām. Zīmējumi tiek radīti, ņemot vērā vietas un tās kopienas dzīvi, aktualitātes un idejas. Šie mākslas darbi jau ir kļuvuši par jauniem apskates objektiem, kā arī viegli iegaumējamiem un dzīviem pilsētas marķieriem. Nemunas krastmalā zem Čurloņa tilta atklāta 2200 m² siena, kur cilvēki var nodarboties ar eksperimentiem, treniņiem, semināriem vai vienkārši labi pavadīt laiku pie upes. Šī siena Kauņā vienmēr būs publiska un atvērta vieta ikviena radošām izpausmēm.

www.nykoka.lt

Mākslas galerijas

Galerija „Meno parkas”

Rotušės a. 27

www.menoparkas.lt

Kauņas fotogrāfijas galerija

Rotušės a.1/Vilniaus g. 2

www.kaunasgallery.lt

Galerija „Post“

Laisvės al. 51a

www.postgalerija.lt

VDU Galerija „101“

Muitinės g. 7

www.vdu.lt

M. Žilinska mākslas galerija

Nepriklausomybės a. 12

www.ciurlionis.lt/zilinsko

Kauņas gleznu galerija

Donelaičio g. 16

www.ciurlionis.lt/paveikslu

Galerija „Meno forma”

Savanorių pr. 166

www.menoforma.lt



Kauņa – Eiropas kultūras galvaspilsēta 2022

No valsts uz valsti, no pilsētas uz pilsētu ceļojošais Eiropas kultūras galvaspilsētas projekts, cerams, 2022. gadā apstāsies un uzplauks Kauņā – pilsētā, kurai ir gan lieliska kultūras infrastruktūra, gan arī labi attīstīts starptautisko partnerību tīkls. Programma ar nosaukumu „Mūsdienu galvaspilsēta” (*Capital Contemporary*) atspoguļos, reflektēs un apšaubīs pilsētas vēsturi un mūsdienas. Kontekstuāli pamatojoties uz “Pagaidu galvaspilsētas” laiku (1919–1940), šeit uzdzirkstījušo radošo, pilsonisko, diplomātisko un akadēmisko enerģiju, kas pārveidoja Kauņu par modernu pilsētu, 2022. gadā Eiropai un pasaulei piedāvāsim mūsdienīgas galvaspilsētas perspektīvas – plašas sabiedrisko pasākumu, aktīvas atpūtas, kopā būšanas, izglītības un mākslas sadarbības programmas, rezidenču, festivālu, mūzikas, kino, vizuālās mākslas programmas.



PAVADĪT SAVU BRĪVO LAIKU AKTĪVI!

AR DIVRITENI PA KAUNŅU

PAVADĪT SAVU BRĪVO LAIKU AKTĪVI!

Nesen uzbūvētie veloceliņi braukšanu ar divriteni Kauņā padara arvien populārāku. No pilsētas centra pa veloceliņu ērti var sasniegt Lampēdžu atpūtas zonu. Pa Nēres krasta parku – aizbraukt līdz Šilainu rajonam.

Rītenbraucēju īpaši iemīļoti atpūtas veloceliņi atrodas Panemunes meža parkā, Pažaisles meža parkā, Klebonišķa meža parkā, pie Nemunas un Nēres upes. Ērtu braukšanu nodrošina arī veloceliņu savienojumi pilsētā ar kaimiņu (Kauņas raj.) pašvaldību



AKTĪVA ATPŪTA – VAIRĀK POZITĪVU EMOCIJU!

Tieciet vaļā no ikdienas raizēm, gremdējoties dažādos piedzīvojumos, ko jums piedāvā Kauņa: klinšu kāpšana, piedzīvojumu parki, gumijlēkšana, pludmales volejbola arēna, vienīgā gredzenveida sacensību trase Lietuvā, šķēršļu atrakcijas, paintbols un daudzas citas aktīvās atpūtas iespējas!

Apmeklēt Kauņu aicina arī Sateces (lt. *Santakos*) un Nemunas upes salas parks. Šie parki – lieliska atpūtas zona, kur var ne tikai pastaigāties, bet arī nodarboties ar sportu, piedalīties sporta un izklaides pasākumos. Parkā ir ierīkoti āra treniņi, bērnu rotaļu laukumi.

Nemunas salas parks ir atvērts visiem pludmales volejbola cienītājiem. Te ir ierīkoti četri volejbola laukumi. Sateces parkā ierīkots jauns skrituļošanas, skeitborda un BMX divriteņu parks. Arvien populārākas kļūst piedzīvojumu spēles – arī lielisks veids jautrai laika pavadīšanai draugu, kolēģu vai ģimenes lokā. Šajās spēlēs, izmantojot loģisko domāšanu, iztēli un novērošanas spējas, cilvēku komanda meklē dažādus pavedienus un risina uzdevumus, lai pēc iespējas ātrāk tiktu ārā no aizslēgtās telpas.



Veloclinu karte



Kauņas rekreācijas un atpūtas zonu karte

Lampēžu (lt. *Lampėdžių*) ezera pludmale

(Raudondvario pl. 161A)

– viena no visiecienītākajām Kauņas iedzīvotāju atpūtas vietām un peldvietām. Šeit atrodas arī kempings, tāpēc tā ir ideāla vieta tūristiem.

Laiku Lampēžu karjerā var pavadīt, iznomājot kajakus, ūdens velosipēdus, kanoe vai sērfa dēļus. Veikborda parkā ir viena no garākajām trasēm visā Eiropā. Tās garums ir 287 metri. Te iespējams izmēģināt peldēšanu ar SUP dēļiem. Tas ir universāls sporta veids, kas nav atkarīgs no vecuma, tāpēc to var izbaudīt jebkurš.

Lampēžos savu laiku varat pavadīt, arī spēlējot basketbolu, pludmales volejbolu, minigolfu vai tenisu. Piedzīvojumu parks – arī tepat.

Dažādas ūdens atrakcijas un citas aktīvās atpūtas iespējas šeit atradīs ikviens!

Panemunes pludmale

(A. Smetonos alejas beigās)

Patikamai un saturīgai atpūtai šeit atradīsiet atpūtas vietu ar nesen ierīkoti sporta un rotaļu laukumiem, lapenēm un soliņiem.

Kauņas jūras I un II pludmale

(T. Masiulio g.)

Kauņas jūrā var vizināties ar iznomātu ūdens velosipēdu vai laivu, uzspēlēt pludmales volejbolu, iegriezties āra kafejnīcās.



Ūdens tūrisms Kauņā piedāvā daudz iespēju baudīt gan pilsētu, gan brīnišķīgo dabu. Atliek tikai izvēlēties vispiemērotāko ceļojumu!

Vairāk informācijas jums vienmēr sniegs Kauņas Tūrisma informācijas centrs un konferenču birojs. Tikai neaizmirstiet parūpēties par biļetēm iepriekš!

Maršruti no piestātnes vecpilsētā pie Vītauta baznīcas

(Priekšlaucis kr.)

Pie paša Sateces (lt. *Santakos*) parka atrodamā vecpilsētas piestātne aicina siltajā gada sezonā apskatīt pilsētu no Nemunas upes puses.

Kauņa

Brauciena laikā peldēsiet augšup pa upi, gar Vītauta Dižā tiltu līdz jaunuzceltajai „Žalgirio” arēnai. Baudīsiet Kauņas vecpilsētas skaistumu, arhitektūras mantojumu. Jums būs arī iespēja redzēt lielāko Lietuvas upju (Nemunas un Nēres) sateci, iepeldēt Nērē un apbrīnot vecāko Lietuvas mūra pili.

Kauņa – Kačergīne – Kauņa

Ceļojuma laikā peldēsiet garām Kauņas pilij, gleznainajai Nemunas un Nēres satekai, Lampēžu ciematam, redzēsiet Nevēžas upes pieteku, ar skatienu pavadīsiet Raudondvares pilsētiņu. Pēc ierašanās Kačergīnē varēsiet pusotru stundu pastaigāties pa pilsētiņu, apskates vietām vai vienkārši atpūsties priežu mežā. Kačergīne jau kopš seniem laikiem piesaista apmeklētājus ar savu dabas skaistumu un priežu meža svaigo gaisu.

Kauņa – Kulautuva – Kauņa

Vasaras sezonā katru svētdienu tūristi var baudīt īpaši jauku izklaide – ceļojumu uz Kulautuvu ar leģendāro kuģi „Tolstojs”. Ceļojuma maršruts vijas pa Nemunas upi, arī tiek apmeklēta arī Kačergīnes pilsētiņa, kas ir slavēta ar savu bagāto vēsturi un priežu meža svaigo gaisu.



Kauņa – Raudondvare – Kauņa

Brauciena laikā vērosiet Kauņas vecpilsētas skaistumu, Nemunas un Nēres sateku, Kauņas rajona apdzīvotas vietas, Nevēžas ainavas. Raudondvarē apmeklēsiet 17. gs. sākuma Lietuvas renesanses arhitektūras pieminekli – Raudondvares pils muižu, kurā grāfiene Rozālija vadīs omulīgu ekskursiju.

Maršruti no Kauņas jūras piestātnes

(T. Masiulio g.)

Kaunas – Rumšiškės – Kaunas

Regulāri reisi ar kuģi uz Rumšiškēm – lieliska svētdienas izklaide, kuras laikā jums būs iespēja apbrīnot lielos Kauņas jūras skatus, redzēt Pažaisles klostera ansambli, apmeklēt vienu no lielākajiem brīvdabas muzejiem Eiropā – Lietuvas brīvdabas muzeju Rumšiškēs. Ceļojumam uz Rumšiškēm 4 stundas veltītas minētā muzeja apmeklējumam.

Kauņa – Kronis (lt. *Kruonis*) – Kauņa

Regulāri reisi uz Kroni tiek veikti sestdienās. Brauciena laikā varēsiet apbrīnot lielos Kauņas jūras skatus, redzēsiet Pažaisles klostera ansambli un Krona hidroelektrostaciju.

Kauņa – Birštona – Kauņa

Visas dienas ceļojuma laikā jums būs unikāla iespēja apbrīnot Kauņas jūras reģionālā parka skatus un saturīgi pavadīt laiku burvīgajā Birštonas kūrortā. Brauciens uz Birštonu ilgs 4 stundas, ceļojuma laikā pavadotais gids pasažieriem pastāstīs interesantus faktus, uz kuģa varēsiet iegādāties uzkodas un dzērienus. Birštonai tiks atvēlētas 4 stundas, kurās varēsiet piedalīties apskates ekskursijā, iznomāt velosipēdu, papildinot omulīgās kafejnīcās un restorānos vai vienkārši sarīkot pikniku.

Izklaides kuģīši kursē, sākot no maija. Atkarībā no maršruta sarīkot izbraukumu var līdz septembrim vai novembrim. Iespējami arī pasūtījuma braucieni.



Kauņa – lieliska vieta ģimenes atpūtai. Šeit ir tik daudz izklaides! Un tas, ka pilsēta ir ļoti kompakta, ļaus paspēt iegūt vēl vairāk iespaidu. Lielākā daļa no tiem – vienlīdz jauki gan bērniem, gan viņu vecākiem.

Kauņas Zooloģiskajā dārzā var redzēt vairāk nekā 2000 dzīvnieku. Šajā kolekcijā ir vairāk nekā 250 sugu, no kurām daudzas ir iekļautas Lietuvas un Starptautiskajā Sarkanajā grāmatā. Zooloģiskajā dārzā tiek organizētas arī izglītojošas programmas, nakts zooloģiskajā dārzā, kā arī citi visdažādākie pasākumi.



Ja vien vēliesiet atrast vietu, kur jūs nejustu zemi zem kājām, kurā nemocītu bailes no augstuma, kurā būtu iespējams atlēkt pat no sienām – apmeklējiet daudzos batutus, kas savienoti vienā vietā – parkos. Pēc jaunā skrituļošanas, skeitborda un BMX divriteņu parka ierīkošanas visas dienas un vakarus Sateces parkā aktīvi brīvo laiku var pavadīt ekstrēmā sporta entuziasti. Visus, kas vēlas aktīvi pavadīt laiku svaigā gaisā, neizbraucot ārā no pilsētas, aicina piedzīvojumu parks, kas atrodas blakus Lampēdžu ezeram. Te jūs gaida dažādas trases: sākot ar „Ātro trasi” bērniem, kas sniegs mazuļiem pārliecību par saviem

spēkiem, un beidzot ar 16 m. augsto „Ziloņa lidojumu”.

Vasaras sezonā pilsētu piepilda ziepju burbuļi. Noteiktā vietā vairākas reizes vasarā iespējams ienirt krāsainu burbuļu svētkos!

Kauņa aicina jūs izmēģināt ar jaunākajām tehnoloģijām aprīkottu spēli ar lāzieročiem.

Tāpat arī pilsētas parkos darbojas bērnu rotaļu laukumi, pilsētas teātri piedāvā izrādes bērniem, un lielākā daļa muzeju atstāj lielu iespaidu ne tikai uz mazajiem, bet arī viņu vecākiem.



Zapišķes baznīca (No pilsētas centra – 23 km)

Pilsētiņa, kas atrodas kreisajā Nemunas krastā, ir slavena ar vienu no skaistākajām baznīcām Lietuvā. Vecā Zapišķes baznīca (Sv. Jāņa Kristītāja) – ir viens no unikālākajiem kultūras mantojuma objektiem. Uzcelta 16. gs. gotikas stilā, šodien baznīca stāv gleznainajā Nemunas

krastā pavisam vientuļā. Stāsta, ka kādreiz to ieskāva ēkas, taču bieži un lielo plūdu dēļ iedzīvotāji no tām izvācās, bet viensētas panīka. Par tām liecina vairs tikai zaļajās pļavās klusi šalčošie koki.

Diemžēl baznīcas interjeru, tā vienkārši ierodoties, neizdosies redzēt. Pārsvārā baznīca ir slēgta, un apmeklētāji to var apskatīt tikai svētkos un festivālos. Tomēr pietiekami interesanti ir to apskatīt no ārpuses. Metru biezās sarkano ķieģeļu sienas nav visai līdzīgas. Bet tas tikai piešķir burvību šai vietai. Fasādē ir daudz profilētu ķieģeļu, kas veido dažādas kompozīcijas ap logiem, nišām un portāliem.

Reliģiskiem mērķiem Zapišķes baznīcu vairs neizmanto kopš 20. gs. sākuma. Tā kā tajā vairs nesatīpa visi draudzes locekļi, kas vēlējas apmeklēt dievkalpojumus, tad 1901. gadā to oficiāli slēdza, un Zapišķē uzcēla jaunu baznīcu.

Braucot pa ceļu Kauņa-Šaki vai braucot ar izklaides kuģi Kauņa-Kulautuva, Vecā Zapišķes baznīca neapšaubāmi ir viens no spilgtākajiem Nemunas akcentiem. Vasarā pie šīs baznīcas notiek Pažaisles mūzikas festivāla koncerti, pūķu svētki un citi pasākumi.

Tradicionālo amatu centrs (No pilsētas centra – 22 km) www.krmuziejus.lt

19.–20. gs. tehnikas mantojuma un etniskās kultūras ekspozīcija Tradicionālo amatu centrā ir iekārtota zem klajas debess Bīlūnu ciematā (*Bīlūnu kaimas*), Raudondvares seņūnijā. Izstādīti no dažādām Lietuvas vietām Jozapa Lieķa savāktie Lietuvā un ārvalstīs ražotie dzinēji, lauksaimniecības tehnika, motocikli, atsperrati, Lietuvas laukos izmantoti amatnieku darbarīki, sadzīves priekšmeti. Iespējams novērtēt diezgan retus mehānismus. Lielākā daļa tehnikas ir saremontēta, atjaunota un darbojas. Šeit varat iepazīties ar novada etnisko mantojumu un atjauninātu senās tehnikas āra ekspozīciju.

Žemaitkiemja-Babtina muiža (No pilsētas centra – 35 km)

www.senasdvaras.lt

Kauņas raj., Bābtu seņūnijā esošā Žemaitkiemja muiža tika izveidota 16. gs. gadsimtā. Labajā Nevēžas krastā apskatāmais muižas ansamblis ir vairākkārt pārbūvēts un rekonstruēts. Žemaitkiemja muiža atdzima 1999. gadā. Pēc tam, kad tā ieguva jaunu īpašnieku, šeit ne tikai sākās ēku restaurācijas darbi. Pamazām muiža vai tas, kas no tās ēku kompleksa bija atlicis, pārvērtās par kultūras telpu.

Muiža iekārtotas ne tikai dzīvojamās telpas, bet arī bibliotēka un gleznu galerija. Klēts pārvērtās par koncertu norises vietu. Žemaitkiemja muižas pievārtē notiek mākslinieku plenēri, radošās pēcpusdienas, skan dzeja un mūzika.



PIE NEMUNAS: GADSIMTIEM VEIDOJIES MARŠRUTS PA LABO NEMUNAS KRASTU

Pagājušie gadsimti veido saturīgu maršrutu pa Panemunes ceļu. No vienas puses ceļu ieskauj gleznainā Nemunas ieleja, no otras – pilskalni. Ceļojiet pie Nemunas, apmeklējot visus ceļā esošos dabas, vēstures un kultūras objektus.



1. Raudondvare (No pilsētas centra – 12 km)

Šodien tā ir jauka Lietuvas vidusdaļas pilsētiņa, kas atrodas Nemunas un Nevēža upju satekā. Raudondvares muiža avotos pieminēta jau 17. gadsimtā. To pārvaldīja un kopa Radvili, Tiškeviči. Savā laikā muiža bija pazīstama kā kultūras un mākslas centrs, tajā bija lieliska mākslas galerija un bibliotēka.

No Raudondvares muižas (tradicionāli saukta par pili) izauga arī tagadējā pilsēta. Muiža ir pašreizējais tūristu piesaistes centrs. Pils – tikai viens no Raudondvares arhitektūras ansambļa elementiem.

Ikvienu skatu piesaista pils tuvumā uzceltās muižas kalpu mājas, oranžērija, stallis. To visu ieskauj zaļumi –parks. Tagad šeit bieži tiek rīkoti dažādi koncerti, festivāli, izstādes un citi pasākumi. Pili darbojas arī komponista J. Naujaļa muzejs.

Raudondvares baznīca – visaugstākā un vispamanāmākā ēka pilsētiņā, kam saskatāmas neobaroka un neoklasicisma iezīmes. Baznīcas projektēšanas darbos savu roku ir pielicis arī slavenais itāļu arhitekts Laurīns Čēzars Anikins. Uzbūvēta 1846.–1857. g. pēc toreizējā muižas īpašnieka grāfa Benedikta Emanuela Tiškeviča pasūtījuma.

PIE NEMUNAS: GADSIMTIEM VEIDOJIES MARŠRUTS PA LABO NEMUNAS KRASTU

2. Kulautuva (No pilsētas centra – 21 km)

Viena no skaistākajām apdzīvotām vietām Kauņas rajonā, kas atrodas labajā Nemunas krastā. Starpkaru posmā kļuvusi par ievērojamu kūrortu, Kulautuva ar šalcošo priežu mežu un mieru joprojām piesaista cilvēkus, kas vēlas atpūsties no steigas.

Šobrīd Kulautuvas nosaukums vislabāk zināms dzejas cienītājiem, jo katru vasaru pilsētiņa kļūst par bardu galvaspilsētu. Katru gadu jūlijā šeit notiek festivāls “Akāciju aleja”.

Vasarā uz Kulautuva var atbraukt ar kuģi. Tūrisma-apskates maršruts „Kauņa-Kačergīne-Kulautuva-Kauņa” piesaista tūristus, kas ir izslāpuši pēc jaunumiem un zināšanām.

3. Paštuvā karmelišu klosteris (No pilsētas centra – 25 km)

1994. g. Paštuvā atjaunotais Sv. Jāzepa un Sv. Jēzus Terēzes baskāju karmelišu klosteris ir sadalīts divās daļās – publiskā un slēgtā. Publiskajā apmetas cilvēki, kuri vēlas lūgties kopā ar mūķenēm. Karmelītu ordeņa nosaukums saistīts ar Karmela kalnu, kas atrodas Svētājā Zemē, kur no pravieša Elijas laikiem dzīvoja eremītu kopienas.



PIE NEMUNAS: GADSIMTIEM VEIDOJIES MARŠRUTS PA LABO NEMUNAS KRASTU

4. Vilkija (lt. *Vilkija*) (No pilsētas centra – 31 km)

Visa pilsētiņa – vērtīgs arhitektūras kopums, kas sāka veidoties 16. gadsimtā. Valsts aizsargājamas un ievēribas cienīgas vecās pilsētiņas ielas saglabājušās kopš 14. gadsimta. Pilsētiņā apmeklējiet 1900.–1908. g. būvēto neogotikas Sv. Jurģa baznīcu, brāļu Antana un Jona Jušku etniskās kultūras muzeju (Kauno Mažoji g. 2), kas atrodas vecākajā pilsētas ēkā, kam ir ~ 300 gadu. Mājas sienas redzējušas labi pazīstamus lietuviešu māksliniekus, taču visspilgtākās pēdas šeit atstājis slavenākais lietuviešu folklorists Antans Juška.

Viņa sakrātās lietuviešu tautas garīgās bagātības arī šodien pārsteidz ar savu bagātību. A. Juškas laikabiedri min vārdnīcu, kurā iekļauts vairāk nekā 70 000 senu lietuviešu vārdu, dziesmu grāmatu ar 7000 dziesmām, aptuveni 2000 melodiju krājumu, rakstnieka Vīdūna rokrakstā rakstītās vēstules, ar B. Burača autogrāfu parakstītās grāmatas, desmitiem izrakstītu krāšņu audumu, lādes, simtiem veco māsaimniecības piederumu. Katru gadu šeit notiek brāļu Jušku dziesmu svētki, kalendārie svētki, tiek rīkotas izstādes, tikšanās ar interesantiem cilvēkiem.

Vasaras sezonā Vilkijā ar prāmi varat pārcelties pār Nemunu.

5. Seredžus (No pilsētas centra – 44 km)

Seredžū ir pilskalns, kas piedzīvojis sīvas cīņas ar krustnešiem, to sauc par Palemona kalnu. Tas ir viens no augstākajiem un skaistākajām Lietuvas pilskalniem (ap 40 m). Saskaņā ar leģendu šajā pilskalnā apmetās no Romas impērijas aizbēgušais kunigaitis Palemons ar 500 romiešu augstmaņiem. Palemona dēli un mazbērni pārvaldīja lielas platības un dibināja pilsētas. Mazdēls Kernus apmetās tālāk no Seredžus, labajā Nēres krastā un vietu nosauca par Kernavi.

Pilskalnā stāvējusi pils, kas pieminēta 1293. g. Pētera no Dusbergas „Prūsijas zemes hronikā”. Šai pilij krustneši rīkoja uzbrukumus jau no 1293. g., tā noturējās līdz 1363. g. Togad pili nodedzināja un nekad vairs neatjaunoja. Pilsētiņas dienvidu daļā atrodas senkapi, ko datē ar 3.–4. gs.

6. Belvederes muiža (No pilsētas centra – 45 km)

Ap 1840. g. saskaņā ar itālieša Pjetro de Rosi projektu tika uzbūvēta Belvederes muiža (Belvedere nozīmē skaistu skatu). Muižas ēka tika uzbūvēta pēc augstmaņa Kazimiera Burbas pasūtījuma, par paraugu ņemot Toskānas villas. Šī divstāvu mūra muiža ar neregulāru plānojumu un trīsstāvīgu torni tika ļoti grezni iekārtota.

Muižas teritorijā atradās arī parks. Visu muižas kompleksu veidoja ap divdesmit dzīvojamās un saimniecības ēkas.

Parka dziļumā atrodas neliela neogotikas stila kapela – Burbu dzimtas mauzolejs.

Lai gan kādreiz greznā, krāšņā un cēlā muiža un tās ēkas šodien ir gandrīz pilnībā sagruvušas un parks nolaists – šī vieta izstaro īpašu auru, ceļojot gar Nemunu, to noteikti vajag apmeklēt.

PIE NEMUNAS: GADSIMTIEM VEIDOJIES MARŠRUTS PA LABO NEMUNAS KRASTU

7. Veļona (lt. *Veliuona*) (No pilsētas centra – 53 km)

FMēdz teikt, ka šī ir viena no senākajām apdzīvotām vietām Lietuvā. Bieži pieminēta vēsturē, jo blakus plūstošā Nemuna bija dabiska robeža ar prūšu zemēm, kurās jau trīspadsmitajā gadsimtā nostiprinājās Krustnešu ordenis. Saskaņā ar vēstures avotiem, Veļonā uzturējās, cīnījās un mira Lietuvas dižkunigaitis Ģedimins.

Veļonas Nemunas ielejas nogāzē atradīsiet vēsturisku pieminekli – arheoloģisko pilskalnu kompleksu. Rietumu pilskalns tiek saukts par Miera kalnu. Tas ir 32 m augsts stāvs pilskalns nošķelta konusa formā. Otru pilskalnu sauc par Ģedimina kapa kalnu. Saskaņā ar leģendu Veļonā, uzbrūkdams Bajerburgai vai aizstāvēdams Veļonas pili, gāja bojā Lietuvas dižkunigaitis Ģedimins, bet pilskalns – viņam sabērtais kaps. Pilskalnā uzcelts Lietuvas dižkunigaitim Ģediminam piemineklis.

Pilsētiņā līdz pat šai dienai saglabājusies 19. gadsimta klasicisma muiža, ko uzcēlis Mikols Zaļeckis. Tā ir no koka, ar četru kolonnu portiku fasādes pusē. Muižas parkā aug arī svežemju koki. 20. gs. te bijusi skola, kurā mācījies arī rakstnieks Petrs Cvirka. Pašlaik muižas ēkā atrodas novadpētniecības muzejs.

8. Raudone (No pilsētas centra – 63 km)

16.–17. gs. Nemunai kļūstot par nozīmīgu tirdzniecības artēriju, pils ieguva jaunu formu – bagātnieki, tirgotāji, muižnieki sāka būvēt pils tipa rezidences, kurās tikai par rotājumu elementiem kļuvušās šaujamlūkas atgādināja agrāko piļu galvenās funkcijas. 16. gs. beigās tā radās arī taisnstūru Raudones pils. Pašlaik Raudones pili darbojas Raudones pamatskola. No atjaunotā 33,5 m augstā pils torņa var apskatīt apkārtnes ainavas un Nemunas lokus. Pili ieskauj vecs parks, kurā aug reto koku alejas. Diemžēl vairs nezaļo Ģedimina ozols, zem kura saskaņā ar leģendu ceļā uz Veļonu pēdējo reizi pusdienoja Lietuvas dižkunigaitis Ģedimins. Pie diķa atrodas mūra dzirnavas. Tās tika uzceltas 1887. gadā kā saimniecības ēka, vēlāk tajā ierīkotas dzirnavas.



PIE NEMUNAS: GADSIMTIEM VEIDOJIES MARŠRUTS PA LABO NEMUNAS KRASTU



9. Panemunes pils (No pilsētas centra – 72 km)

Netālu no Raudones atrodas Panemunes pils. Pils nosaukums mainīts vairākas reizes. Sākotnējo vārdu tā ieguva no Panemunes muižas, uz kuras zemes tā tika uzcelta. Šo pili ap 1604. g. sāka celt no Ungārijas pārcēlies kokmateriālu tirgotājs Janušs Eperješs. Pils nebija aizsardzībai paredzēts cietoksnis, bet gan tipiska 17. gs. feodāla pils ar aizsardzības iekārtām, dzīvojamām un saimniecības ēkām. Panemunes pils būvniecība tika pabeigta aptuveni 1610. gadā.

Pils torņa pagrabā – karceris, kurā nokļuva zemnieki, kas bija nogrēkojušies pret pils īpašniekiem. Maksimālais sods – trīs mēneši. Šodien, te ienākot, metas zosāda. Tie ir veļi, kas stāsta par savām ciešanām.

Panemunes pils sagaidīs jūs uz augsta kalna, ko ieskauj vecs parks ar pieciem kaskādes dīķiem.

PIE NEMUNAS: GADSIMTIEM VEIDOJIES MARŠRUTS PA LABO NEMUNAS KRASTU

10. Šilines krogs (No pilsētas centra – 74 km)

Dažus kilometrus uz rietumiem no Panemunes pils stāv reiz slavenais Šilines krogs. Tā ir 18. gs. vidus tautiskā stilā būvēta koka arhitektūras celtnē. Šobrīd bijušajā Šilines krogā iekārtojušies Panemunes reģionālā parka direkcija, informācijas centrs un dabas skola. Ēkā iekārtotas izstādes, kas iepazīstina ar novada dabu un dzīvesveidu. Šilinē var veltīt laiku izglītības programmai „Medus ielejā.”

11. Jurbarka (No pilsētas centra – 88 km)

Mituvu upes kreisajā krastā, lielā parkā, bijušās lieliskas muižas ēkās atrodas Jurbarkas novada muzejs, V. Griba memoriālais muzejs, Tūrisma un uzņēmējdarbības informācijas centrs. Centrālās ēkas pamatus rotā un apmeklētājus piesaista atjaunotais portīks.

Viesojoties Jurbarkā, apmeklējiet arī Svētās Trīsvienības baznīcu, Jurbarkas pilskalnu, ko sauc par Bišpili.

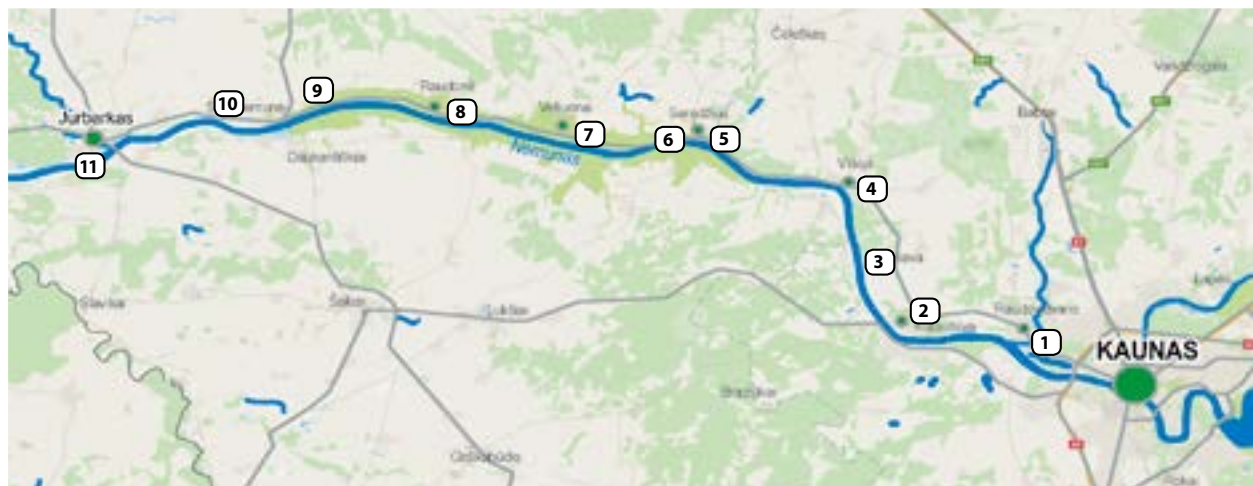
Kauņas rajona tūrisma un uzņēmējdarbības informācijas centrs

Pilies takas 1, Raudondvaris, 54127 Kauņas raj.

Tālr. +370 37 54 81 18

e-pasts: info@turizmo-info.lt

www.turizmo-info.lt



Reģionālais Parks tika izveidots ar mērķi saglabāt unikālo Kauņas jūras ūdens krātuves ainavu kompleksu, lielos atsegumus, appludinātās Nemunas pieteku grīvas, unikālo Pažaisles klostera arhitektūras kompleksu un citas dabas un kultūras mantojuma vērtības. Parks ietver daļu no Kauņas pilsētas, Kauņas un Kaišadores rajona teritoriju. Kauņas jūras reģionālā parka platība – 9869 ha.

1. Kauņas jūras reģionālā parka iekšējā ekspozīcija

www.kaunomarios.lt

Nemunas pārtapšana par jūru – galvenā ekspozīcijas tēma, kas apvieno bagātīgu un dramatisko pārcelto ciemu vēsturi un spilgtākās 20. gs. Lietuvas ainavas izmaiņas. Galvenais ekspozīcijas akcents – makets, uz kura projicētais attēls kā laika mašīna pārceļ tālā pagātnē: redzēsim, kā atkāpās pēdējie ledāji, kā veidojās Nemuna un tās ieleja, kā tas visbeidzot pārvērtās par Kauņas jūru.



2. Kauņas cietokšņa V forts

Blakus Kauņas jūrai atrodas divi unikāli Austrumeiropas nocietinājumu arhitektūras un militārās vēstures pieminekļi Kauņas cietokšņa loka objekti: V forts, kas atceras vēl carisko Krieviju, divas Vaišvīdavas blindāžas un Pirmā pasaules kara Dzelzceļa (Palemona) forta drupas ar blindāžu ķēdi. Īpaša plānojuma, piecstūra formas, asimetrisks, pielāgots videi, V forts tika uzbūvēts 1889. gadā.

Teritorijas ainavu veido forta teritorijas apstādījumi un padomju laikā uzbūvētās pretgaisa raķešu bāzes ēkās. Šobrīd forta veiksmīgi popularizē paintbola klubs.

3. Žiegždru (lt. Žiegždriai) ģeoloģiskā taka

– taka, kas sākas pie Žiegždru ciemata, ir 1,6 km gara. Tiem, kurus interesē ģeoloģija, būs lieliska iespēja iemācīties „lasīt” novada dzelmju vēsturi, kas pierakstīta tās garozas slāņos. Taka slavena ar māla un konglomerātu atsegumiem un gravām.

4. Pakalnišķu izglītojošā taka

Pa šo taku ieteicams doties tiem, kurus interesē augu valsts, putni un meža dzīvnieki. Ceļojuma laiks ir apmēram 2 stundas, takas garums – ap 3 km. Takas sākums – Piļonas ielā (lt. *Piliunos gatvė*), norādīts ar informācijas stendu.



5. Arlavišķu izglītojošā taka

Pārgājienu taka 1,3 km garumā ar informācijas stendiem un koka soliņiem gar nogāzi. Pārgājiena laikā paveras skats ne tikai uz Kadiķu ieleju, bet arī uz saliekto Kauņas jūras „asti” un Dabintas salu, kas iznirst tūlumā.

6. Dubravas rezervāta savrupienes izglītojošā taka

Viss Dubravas savrupienes rezervāts aptver 120 hektāru lielu platību, kurā aug priedes, ko cilvēks ar grūtībām var aptvert ar abām rokām un kuras ir līdz pat 33 m augstas. Aptuveni ceturto daļu Dubravas savrupienes rezervāta teritorijas aizņem ar tieviem bērziem un sīkām priedītēm apaudzis un sūnu ciņiem izvagots purvs. Cauri visām interesantākajām Dubravas rezervāta vietām vijas 1,9 km gara taka ar 8 informācijas stendiem, kas iepazīstina apmeklētājus ar vietējās floras un faunas īpatnībām.

7. Mergakaļņa apskates vieta

Mergakalnis ir augstākais Kauņas jūras atsegums. Tiek stāstīts, ka senos laikos šajā vietā no kraujas lejā maisos tika mestas vieglas uzvedības sievietes. Šajā vietā ir ierīkota atpūtas vieta, no kuras paveras skats uz skaisto ainavu. Blakus – Dovainoņu uzkalniņkapi, ko saskaņā ar izrakumiem datē ar 9.–12. gs.

8. Lašiņu konglomerātu atsegums

– ģeoloģiskais dabas mantojuma objekts, kas atrodas Kauņas jūras reģionālā parka Strēvas ainavu lieguma teritorijā. Atsegums ir gravā, Strēvas upes labajā krastā Lašiņu ciematā, Rumšišķu senūnijā, Kaišadores rajonā. Atseguma malā ir milzīgs Lašiņu akmens, 200 m uz dienvidiem Strēvas krastā iespaidīgs Strēvas atsegums, kurā ģeologi ir konstatējuši dzintara pēdas.

9. Dubravas arboretums

Arboretums ir viens no botānisko dārzu, kuros tiek audzēti galvenokārt kokaugi, paveidiem. Lietuvā pašlaik ir tikai viens – Dubravas arboretums. Arboretumu sāka veidot 1958. gadā Dubravas Meža pētīšanas stacijā, netālu no Kauņas esošajā Vaišvīdavas ciematā. Šeit savākti un tiek pētīti kokaugi – vairāk nekā 1000 taksonomisko vienību (botāniskās sugas, pasugas, formas un kultivētās vienības).

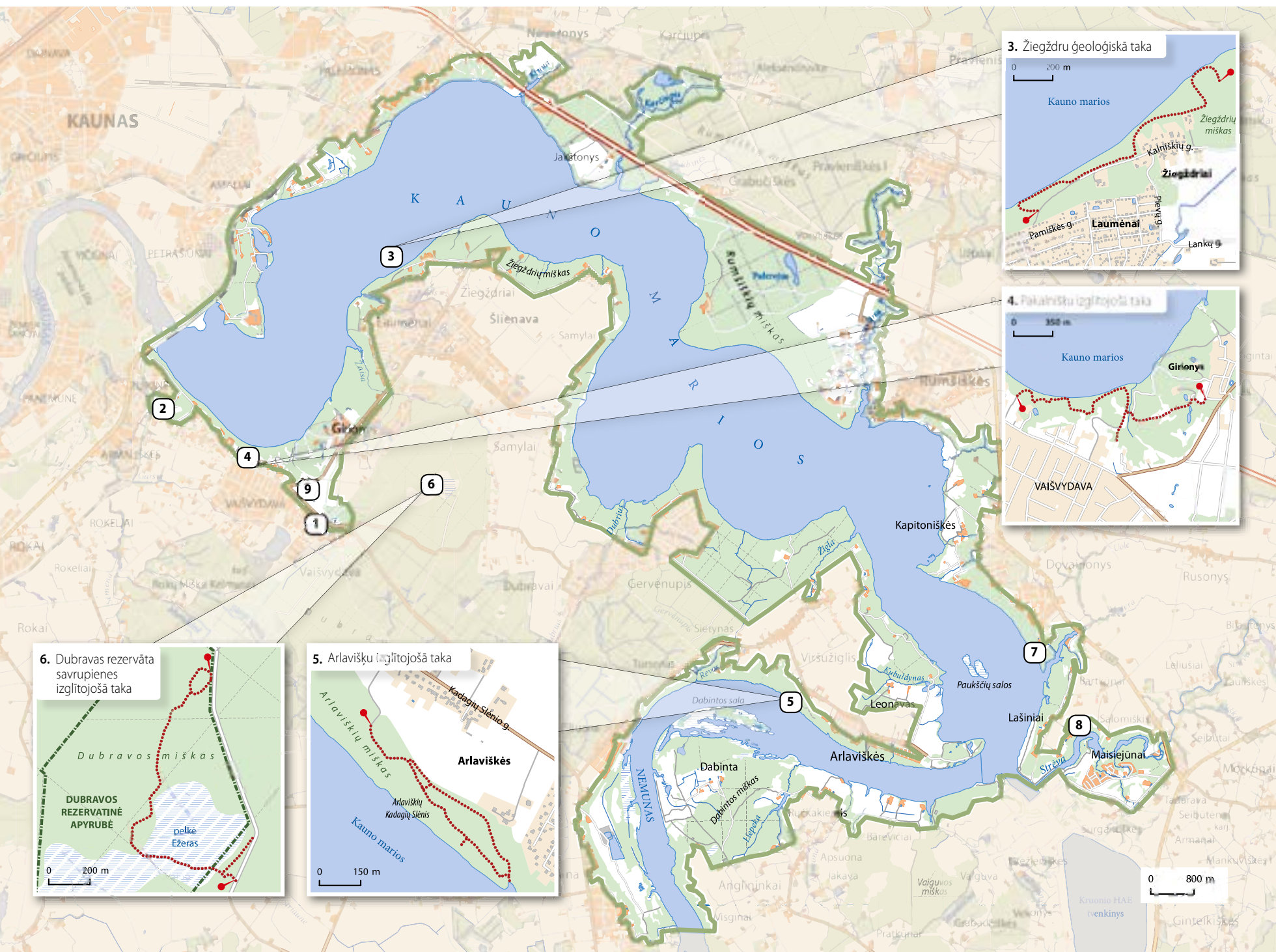
Kauņas jūras reģionālā parka direkcija – Apmeklētāju centrs

Miškininkų g. 2, Vaišvīdava, 53106 Kauņas raj.

Tālrunis: +370 37 38 30 70

e-pasts: info@kaunomarios.lt

www.kaunomarios.lt



KAIMIŅOS AR VESELĪGUMU UN SKAISTUMU. BIRŠTONAS KŪORTS

Nemunas lokos dibināts Birštonas kūrorts ir slavens ne tikai ar savu īpašo ainavu, bet arī unikālajiem dabas resursiem. Minerālūdens, kas kūšā no zemes dzīlēm, ir svarīgākais kūrorta pastāvēšanas un attīstības veicinātājs.

Mierīgo pilsētiņu iemīļojuši gan Lietuvas, gan ārvalstu viesi, kas vēlas uzlabot savu veselību.

Kūrorta centrālajā parkā ierīkots oriģinālas arhitektūras minerālūdens iztvaikošanas paviljons, pa kura sienām plūstošais minerālūdens iztvaiko pats no sevis un pašā tornī, kā arī 50–80 metru rādiusā ap to ļauj elpot jūras klimata gaisu. Šis atklātais minerālūdens iztvaikošanas tornis darbojas tikai gada siltajā laikā. Nesen uzstādītais jaunais paviljons „Birutes villa” ir slēgts un darbosies cauru gadu. Paviljonā izplūstošais gaiss ļauj kompleksi saskaņot Birštonas sanatorijās veiktās rehabilitācijas procedūras ar dabas faktoriem, kas uzlabo ārstēšanas efektu, pacienti ātrāk atveseļojas un kļūst darbspējīgi.

Uzturoties Birštonā, noteikti apmeklējiet atveseļošanu veicinošo „Kneipa taku” parku. Plašajā parka laukumā var atrast minerālūdens ieguves vietas, ledus ūdens baseinu un strūklaku, dažādu tekstūru taku. Šo taku veido divdesmit dažādas takas, iespējams, tās visvairāk interesē tūristus. Pa „Kneipa takām” jāsolo basām kājām – tā tiek masēti pēdās esošie punkti.

Gan ūdens iztvaikošanas paviljonu, gan „Kneipa takas” pilsētnieki un atpūtnieki var izmantot bez maksas.



KAIMIŅOS AR VESELĪGUMU UN SKAISTUMU. BIRŠTONAS KŪORTS

Bez ārstēšanas tradīcijām Birštona var piedāvāt dažādas aktīvās atpūtas formas: velosipēdus, tenisa kortus, basketbola, volejbola, pludmales volejbola laukumus, smaiļošanu, braucienus ar izklaides kuģīti, jahtu, vikingu kuģi, kanoe, lidojumus ar gaisa balonu, planieri un lidmašīnu, paraplānu, lēcienus ar izpletņiem un daudz ko citu. Ziemas sezonā tiek piedāvāta slēpošanas trase.

Birštonas kūrorts atrodas Lietuvas dienviddaļā. Birštona no Kauņas ir 39 km attālumā.

Ērta tiešā satiksme ar autobusu no Kauņas un Viļņas.

Birštonas tūrisma informācijas centrs

B. Sruogos g. 4, LT-59209 Birštonas

Tel. +370 319 65 740

El. pasts: info@visitbirstonas.lt

www.visitbirstonas.lt



Lietuva

Galvaspilsēta: Viļņa

Valūta: Euro (EUR).

Laiko josla: UTC +2 / Vasaras laiks UTC +3

Klimats: Gada vidējā temperatūra +7,2° C, jūlijā +18,4° C.

Reliģija: Romas katoļi.

Interneta kods: .lt

Tālruņa kods: +370

Kauna

Pilsētas dibināšanas gads: 1361. g. (minēta rakstu avotos pirmo reizi).

Pilsētas platība: 158 km².

Iedzīvotāji: 299 466.

Tautības: 93 % lietuvieši, 4 % krievi, 3 % citas tautības.

Oficiālā pilsētas mājas lapa: www.kaunas.lt

Valsts svētki (brīvas dienas)

01 01	Jaunais gads, Lietuvas karoga diena
02 16	Lietuvas Neatkarības diena
03 11	Lietuvas Neatkarības atjaunošanas diena
05 01	Starptautiskie darba svētki
06 24	Jāņi (Rasas svētki)
07 06	Valsts (Lietuvas karaļa Mindauga kronēšanas) diena
08 15	Marijas Debesbraukšanas diena
11 01	Visu svēto, mirušo diena
12 24	Ziemassvētku vakars
12 25–26	Ziemassvētki

Māciet lietuviešu valodu!

Lietuviešu valoda ir Lietuvas valsts valoda un oficiāla Eiropas Savienības valoda. Šajā valodā runā lielākā daļa Lietuvas iedzīvotāju. Lietuviešu valodas alfabētā ir 32 lielie un mazie latīņu alfabēta burti.

Pieklājības frāzes

Sveiki (neformāli) – labas

(oficiāli) – laba diena

Uz redzēšanos (neformāli) – iki

(oficiāli) – viso gero

Lūdzu – prašau

Paldies – ačiū

Jā – taip

Nē – ne

Atvainojiet – atsiprašau

Priekā – ī sveikata

Patikami iepazīties – malonu susipažinti

Praktiski

Vecpilsēta – senamiestis

Vai Jūs runājat angliiski? – Ar kalbete angliškai?

Es nesaprotu – nesuprantu

Cik (maksā)? – Kiek (kainuoja)?

Kā tevi sauc? – Koks tavo vardas?

Kur ir...? – Kur yra...?

Vai Jūs varētu man palīdzēt? – Ar galėtumėte man padėti?

Tēja – arbata

Kafija – kava

Alus – alus

Veikals – parduotuvė

Padomi

Palīdzības telefons

Nelaimes gadījumā vai tad, ja nepieciešama policijas, mediķu vai ugunsdzēsēju palīdzība, zvaniet 112. Zvanot no mobilā vai fiksētā tālruņa, nav nepieciešams papildu kods.

Ground floor

Ar *The ground floor* Lietuvā saprot pirmo stāvu.

Smēķēšana sabiedriskās vietās

Smēķēšana ir aizliegta kafejnīcās, restorānos un sabiedriskās vietās. Dažās pilsētas atklātās vietās smēķēšana arī ir aizliegta, un šīs vietas ir atzīmētas ar īpašām zīmēm.

Dzērienu lietošana sabiedriskās vietās

Dzert alkoholiskos dzērienus ir aizliegts sabiedriskās vietās (ielās, parkos, sabiedriskajā transportā). Baudīt alkoholiskos dzērienus var bāros, kafejnīcās vai restorānos. Atgādinām, ka alkoholisko dzērienu tirdzniecība ir aizliegta no plkst. 22 līdz 8 (izņemot bārus, kafejnīcas, restorānus utt.).

Dzeramnauda

Nav obligāti jāatstāj dzeramnauda. Tomēr par laipnu apkalpošanu parasti mēdz atstāt ap 10 % no maksājāmā rēķina summas.

Vai zinājāt?

- The only Hansa merchants' office was founded in Kaunas in 1441. In commemoration Vienīgajā Lietuvas pilsētā – Kauņā – 1441 .g. tika izveidots Hanzas tirgotāju birojs. Pieminot šo notikumu, katru gadu tiek rīkoti pilsētas svētki „Kauņas Hanzas dienas”.
- Kauņas kara muzeja skvērā atrodas „Sējēja” skulptūra, kas naktī sēj zvaigznes.
- 2011. gadā Kauņā tika atklāta lielākā arēna Baltijas valstīs – „Žalgirio” arēna, kura var uzņemt 17 500 skatītāju. „Žalgirio” arēna ir īsta basketbola Meka – kopš arēnas atklāšanas šeit notikušas jau 100 basketbola spēles, divus gadus pēc kārtas arēna ir atzīta par visvairāk apmeklētāko Eirolīgas arēnu.
- Par godu visā pasaulē zināmajiem lidotājiem Stasim Ģirēnam un Steponam Darjum, kuri 1933. gadā sekmīgi pārlidoja pāri Atlantijas okeānam un neskaidros apstākļos gāja bojā, kad līdz galamērķim Kauņā bija atlikusi vien desmitā daļa ceļa, ir izveidots lidlauks, kas darbojas joprojām.
- Kauņu sauc par basketbola galvaspilsētu, jo šeit vairāk nekā 70 gadus spēlē basketbola komanda – Kauņas „Žalgiris”. Basketbola galvaspilsēta ir izaudzinājusi tādas basketbola zvaigznes kā Arvids Sabonis, Rims Kurtinaitis, Šarūns Marčūlonis, Šarūns Jasikevičs, Mants Kalnietis, Židrūns Ilgauskas, Donats Motiejūns, Pauļus Jankūns, Lins Kleiza.
- Kauņas uzņēmējdarbības centrs „1000” ir iekļuvis *CNN.com* veidotajā neparastāko Eiropas ēku vienpadsmitniekā, ieņemot godpilno otro vietu. 2010. gadā prestižais arhitektūras albums „Collection: Offices” to iekļāva starp 300 labākajām biroju ēkām pasaulē. 2009. gadā Lietuvas rekordu reģistrēšanas aģentūra „Factum” atzina, ka uz ēkas attēlotā tūkstoš litu banknote ir lielākā vitrāža Lietuvā.
- Uzzināt, kad lietuvietis izdzēris pirmo alus kausu, droši vien būtu grūti, bet alus darītāju amats Lietuvā ir zināms kopš vissenākajiem laikiem. Kauņā alus brūvēšanas aizsākumi meklējami 1853. gadā, kad tik uzbūvēta tirgotāja I. B. Volfa tvaika alus un iesala rūpnīca, kurā tad arī sāka brūvēt „Volfa alu”.
- Laisves alejā līdz 1929. gadam darbojās zirgu tramvajs, tā saukts tādēļ, ka vagoniņu pa sliedēm vilkuši zirgi.
- 1910. gadā Kauņā tika izveidota pasaulē pirmā leļļu animācijas filma „Briežvaboļu ciņa” (*Elniariagių kova*). Tās autors – Vladislavs Starevičs. Galvenie filmas varoņi bija milzīgas briežvaboles. V. Starevičs tās izžāvēja, ielika mehāniskās kājas, locītavas un visu kustināja kameras priekšā.
- Pēc Lietuvas iedzīvotāju domām, visoriģinālākās un skaistākās egles rotā Kauņas vecpilsētu. 2012. gadā smaragda 16 metrus garā egle tika atzīta par pasaulē augstāko plastmasas pudeļu skulptūru un tika iekļauta Ginesa rekordu grāmatā.
- Kauņā bijušās „Fluxus ministrijas” sienas ir izgreznotas ar Lietuvā lielāko grafiti zīmējumu ar nosaukumu „Meistars” (autori Tads Šimkus un Žīgimants Amelīns). Šis zīmējums rotā ne tikai „Fluxus ministrija” fasādi, bet arī Kauņas panorāmu: netālu no Sateces (lt. *Santaka*) esošais zīmējums ir labi redzams gan no pilsētas jumtiem, gan no abām upes pusēm.

- Runā, ka Sateces parkā (*Santakos parkas*), kur savienojas divu upju loki – Nemunas (kā vīrieša) un Nēres (kā sievietes) – un ko tik ļoti iecienījuši mīlnieki, var iedomāties vēlēšanos, kas piepildīsies. Divu upju apvienošanās tiek salīdzināta ar laulības sakramentu, kad divas upes saplūst un nekad neizšķiras.
- Kauņas Vītāuta Dižā tilts – citādi pazīstams arī kā „garākais tilts pasaulē.” Vēloties pāriet pār tiltu no viena Nemunas krasta uz otru, bija nepieciešams pat 13 dienu. Jo Kauņa piederēja Krievijas impērijai, bet Aleksota rajons līdz 1807. gadam – Prūsijas karalistei, tāpēc katrā upes pusē spēkā bija dažādi kalendāri, starp kuriem bija 13 dienu atšķirība.
- 2015. g. Kauņai, kas slavena ar savu unikālo starpkaru modernisma arhitektūru (1919–1940), tika piešķirta Eiropas mantojuma zīme. Tas notika pēc Eiropas Savienības iniciatīvas. Šīs zīmes mērķis ir uzsvērt izvēlēto mantojuma vietu vēsturisko un kultūras nozīmi Eiropai un Eiropas Savienības izveidei.

Lec iekšā! Lec ārā! (Hop on Hop off)

Unikāla iespēja apmeklēt skaistākās Kauņas vietas kabrioleta veida autobusā bez jumta ar autogīdu.

Ar autogīda palīdzību par Kauņu tiek stāstīts 8 valodās.

Tel. +370 699 54064

www.kaunascitytour.com

Pagaršo!

Rupjmaize

Lietuviešu virtuves lepnums. Tā vienmēr tikusi ļoti augstu vērtēta un pat dēvēta par „svētu”, kopš senatnes lietuvieši to saistīja ar maģiju vai māņticību.

Alus

Lietuviešu alus tā īpašās garšas dēļ ir novērtēts ne tikai Lietuvā, bet arī citās valstīs. Kauņā darbojas divas alus darītavas – „Kauno alus” ir „Volfas Engelman”. Iesakām pagaršot abu šo alus darītavu produkciju.

Aukstā biešu zupa (*Šaltibarščiai*)

Tradicionālā aukstā biešu zupa rozā krāsā, ko pasniedz ar vārītiem kartupeļiem. Īpaši iecienīta vasaras sezonā.

Cepelīni

Kopš XIX gadsimta Lietuvā izplatīts rīvētu un/vai stampātu kartupeļu ēdiens, ko dažreiz sauc arī par dižkukuliem (*didžkukuliai*), ar gaļas, biežpiena vai citādu pildījumu, ir neatņemama lietuviešu tradicionālās virtuves daļa.

Šakotis

XX gadsimtā Lietuvas klosteros sāka cept garu sazarotu un eglītei līdzīgu cepumu ar dobu vidu. Tagad tas ir viens populārākajiem konditorejas izstrādājumiem lietuviešu virtuvē. Lielisks deserts!

Pārved mājās!

Stumbra produkcija

Stumbras ir lielākais un populārākais stipro alkoholisko dzērienu ražotājs Lietuvā. Stumbra ražoto produkciju var iegādāties gan Stumbra muzejā iekārtotajā veikaliņā, gan specializētajos veikalos. *(Lietojot alkoholu, riskējat ar savu veselību, ģimenes un sabiedrības labklājību.)*

„Volfas Engelman” produkcija

Viena no modernākajām alus darītavām Lietuvā, kura ražo alu, sidru, kvasu un kuras produkciju var iegādāties lielveikalos.

Kauņas alus darītavas produkcija

Vienīgais no lielajiem uzņēmumiem, kas alu fermentē atklātā veidā. Kauņas alus darītava regulāri darina 13 alus šķirnes, kuras tiek tirgotas lielākajos pilsētas tirdzniecības centros.

Rupjmaize

Īpašs lietuviešu lepnums – rupjmaize, kas Lietuvas laukos līdz divdesmitajam gadsimtam bija pamatdiens. Ir dažādu veidu tradicionāla lietuviešu maize: rudzu maize, kviešu maize un kviešu-rudzu maize.

Dzintars

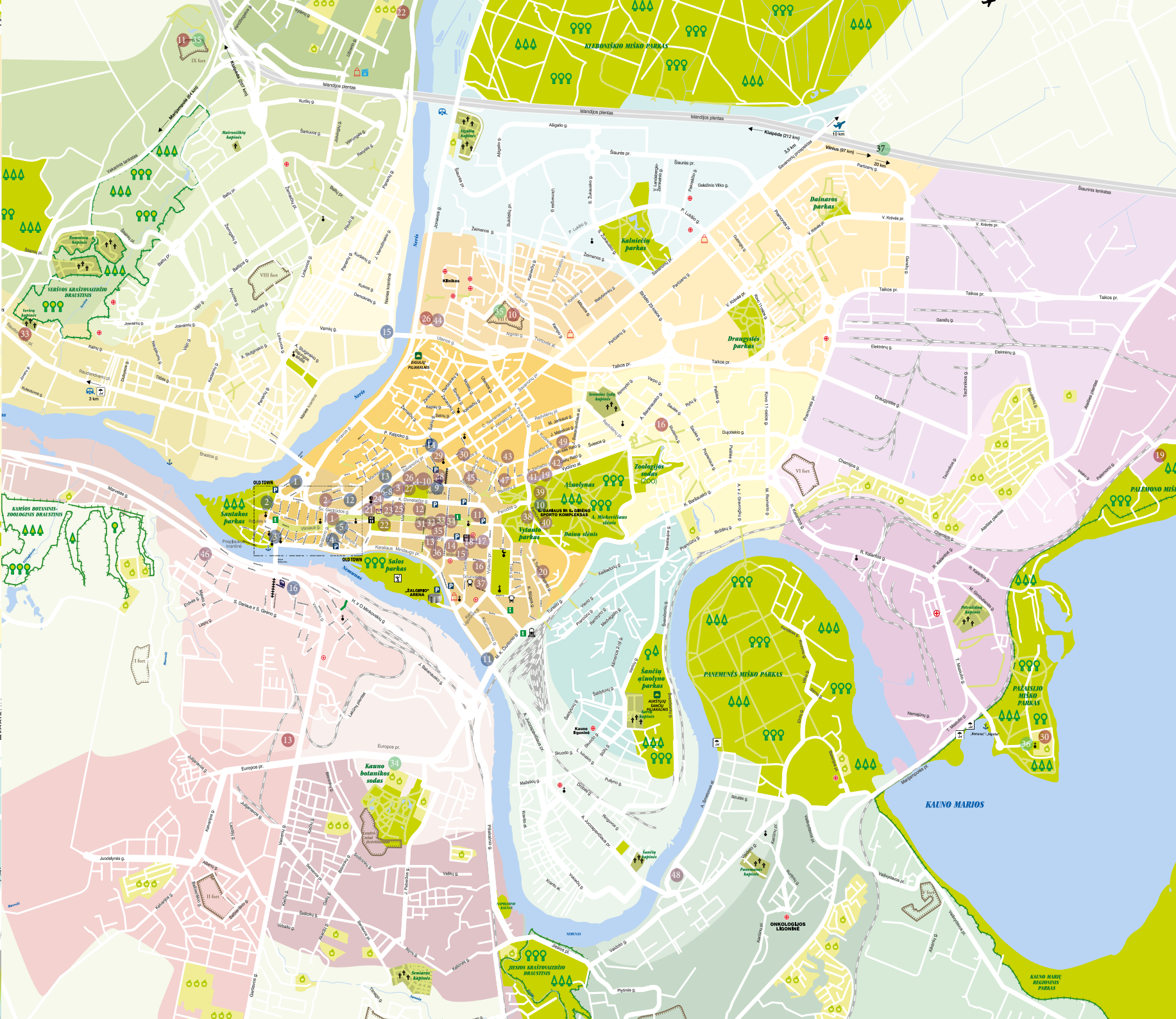
„Lietuviešu zelts”. No dzintara tiek darinātas unikālas rotaslietas, neparasti mākslas darbi, kosmētikas līdzekļi. Dzintaram raksturīgas stimulējošas, stiprinošas īpašības. Ar to kopš senām dienām ne tikai rotājas, bet arī ārstē slimības. Lietuviešu senči ar dzintara amuletiem aizsargājās no ļaunajiem spēkiem. Arvien populārāka kļūst Dzintara terapija – tiek izgatavoti uzlējumi, preparāti ar dzintarskābi, eļļu vai pulveri, tiek dzerta ārstnieciskā un stiprinošā dzintara tēja.

Lins

Dēvēts arī par „Ziemeļu zīdu”. Gadsimtu gaitā lietuvieši ir izkropuši lina audzēšanas tradīcijas, kas tiek novērtētas ne tikai Lietuvā. Piedāvājam iegādāties kvalitatīvus lina tekstilizstrādājumus specializētos veikalos.

Koks

Kauņā iespējams iegādāties unikālus ar rokām darinātus izstrādājumus no koka, kuru piedāvājums patiesi ir ievērojams – no mājas soļa piederumiem līdz pat rotaslietām.



STARPTAUTISKĀ KAUNAS LIDOSTA

Oro uosto g. 4, Karmėlava, Kauņas raj.

www.kaunas-airport.lt

KAUNAS DZELZCEĻA STACIJA

M. K. Čiurlionio g. 16

www.litrail.lt

DZELZCEĻA STACIJAS BAGĀŽAS GLABĀTUVE

Kauņas dzelzceļa stacijā pazemes tunelī atrodas bagāžas kase. Atstāto bagāžu var izņemt 24 stundas diennaktī.

KAUNAS AUTOOSTA

Vytauto pr. 24

www.autobusubilietai.lt



visit.kaunas.lt



Pocketguide



Kaunas app



ArrivalGuides
the world's largest network of destination information

KAUŅAS TŪRISMA INFORMĀCIJAS CENTRS UN KONFERENČU BIROJS

Laisvės al. 36, LT-44240

Tel. +370 37 323 436

Faks. +370 37 423 678

info@kaunastic.lt

visit.kaunas.lt

PUNKTI:

KAUŅAS RĀTSNAMĀ

Rotušės a. 15

Tel. +370 616 50991

info@kaunastic.lt

KAUŅAS STARPTAUTISKAJĀ LIDOSTĀ

Oro uosto g. 4, Karmėlava (Karmėlava),

LT-54460, Kauņas raj.

info@kaunastic.lt

KAUŅAS AUTOOSTĀ

Vytauto pr. 24

Tel. +370 37 322 222

info@kaunastic.lt

KAUŅAS DZELZCEĻA STACIJĀ

M. K. Čiurlionio g. 16

Tel. +370 37 323 436

info@kaunastic.lt

VIESNĪCĀ PARK INN

K. Donelaičio g. 27

Tél. +370 37 306 100

info@kaunastic.lt

