

NYKYAIKAINEN KAUNAS

Author V. Jakas. Kaunas street art festival NYKOKA.







TERVETULOA KAUNASIIN –

Liettuan toiseksi suurimpaan kaupunkiin, jonka upeat maisemat, omintakeinen arkkitehtuuri, monipuoliset riennot ja ainutlaatuinen opiskelijakaupungin tunnelma odottavat sinua!

SISÄLLYSLUETTELO

TUTUSTU KAUNASIIN.....	2	
Vanhakaupunki.....	2	
Kaupungin uudempi osa.....	8	
Erilaisia elämyksiä Kaunasissa.....	15	
KAUNAS MUSEOPÄÄKAUPUNKINA	18	
HISTORIAN JALANJÄLJISSÄ	20	
Kaunasin linnoitus.....	22	
MUISTOJA SOTIEN VÄLISELTÄ AJALTA (1919-1940).....	24	
Kaunasin diplomaattinen aikakausi	24	
Kaunas – sotien välisestä arkkitehtuurista kuuluisa kaupunki	26	
Kaunasin puinen arkkitehtuuri.....	28	
TAIDE JA KULTTUURI	30	
Festivaalit.....	30	
Toisenlainen Kaunas.....	34	
AKTIIVINEN VAPAA-AJAN VIETTO	36	
Pyöräily Kaunasissa.....	36	
HUVITUKSIA VEDEN ÄÄRELLÄ.....	39	
Laivaretkiä.....	40	
TEKEMISTÄ PERHEEN PIENIMMILLE	42	
KAUNASIN YMPÄRISTÖ.....	43	
NEMUNASJOEN LAAKSO: VUOSISATOJEN AIKANA MUODOSTUNUT REITTI NEMUNASJOEN OIKEANPUOLEISELLA RANNALLA	44	
KAUNASIN TEKÖJÄRVEN ALUEELLINEN PUISTO.....	50	
TERVEYDEN JA KAUNEUDEN NAAPURI: BIRŠTONASIN KYLPYLÄKAUPUNKI.....	54	
MUISTILISTA TURISTEILLE	56	

1 Kaunasin linna *(Pilies g. 17) www.kaunomuziejus.lt

Nemunas - ja Nerisjokien risteyksessä oleva linna on rakennettu 1300-luvulla puolustukseksi ristiretkeläisten hyökkäyksiä vastaan. Linna on yksi Liettuan varhaisimmista kivilinnoista. Se on ainoa linna, jossa on kaksinkertainen puolustusmuuri. Tämän goottilaisen puolustuslinnoituksen ympärille alkoi rakentua asuinalue, josta nykyinen kaupunki on muodostunut. Linna on mainittu kirjallisissa lähteissä ensimmäisen kerran jo vuonna 1361. Legendan mukaan kuningatar Bona Sforzan armeija piiloutui linnan kellareihin. Linna on rakennettu moneen kertaan uudestaan ja se menetti tehtävänsä vuonna 1408, kun Kaunasille myönnettiin Magdeburgin oikeudet ja koko kaupungin elämä siirtyi tuolloin raatihuoneentorille. 1500-luvulla linna toimi vankilana, eivätkä vankien sielut ole vielä löytäneet rauhaa, vaan kummitelevat linnassa öisin. Nykyään osa Kaunasin kaupunginmuseon toiminnasta on linnassa, ja siellä järjestetään vuosittain kulttuuritapahtumia.

**2 Santakos eli jokien risteyksen puisto**

(Papilio g.)

Puistoa kutsutaan Kaunasin sydämeiksi. Puistossa kävellessä voi nähdä miten Nemunas- ja Nerisjoet sulautuvat yhteen. Jokien risteyksen puistossa on paljon nähtävyyksiä: muinaisten pakanallisten riittien alttari, Paavin kukkula, jossa paavi Johannes Paavali II vieraili ja piti palveluksen vuonna 1993, Johannes Paavali II:n patsas, Pyhän Yrjön kirkko ja siihen kuuluva bernhardiiniluostari sekä Kaunasin linna.

**3 Kristittyjen marttyyri Pyhän Yrjön kirkko ja bernhardiiniluostari ***

(Papilio g. 7, 9)

Tämä on yksi Kaunasin vanhimmista kirkoista, ja se on toiminut vuodesta 1503. Pyhän Yrjön kirkko annettiin bernhardiinimunkkeille, jotka olivat asettuneet kaupunkiin. Kirkko on kärsinyt tulipaloista ja sodista, ja se onkin rakennettu uudestaan monta kertaa. Vuonna 1812 Napoleonin armeija käytti kirkkoa jauhoavarastonaan. Kirkkoa remontoitiin vuonna 1936. Myöhemmin neuvostovalta sulki kirkon ja käytti sitä varastona. Vuonna 2005 kirkko palautettiin bernhardiinimunkkeille. 1700-luvulla kirkkoa koristeltiin barokkityyliin, sen saarnastuoli, urkuparvi ja puinen lehteri sekä kahdeksan alttaria ovat siltä ajalta. Osa niistä on säilynyt tähän päivään asti. Kirkon sisätiloja hallitsevat goottilaisajalta säilyneet elementit, koristelu on barokkista. Kirkon etelä laidalla on toimiva luostari, ja sen vieressä on majatalo "Domus Pacis".

**4 Kaunasin raatihuone ja tori ***

(Rotušės a. 15)

Vuonna 1408 Kaunasille myönnettiin Magdeburgin oikeudet, jotka antoivat kaupungille mahdollisuuden itsehallintoon ja kaupankäyntiin. Kaupungin ytimenä oli kauppatori ja kaupungin hallinto. Tärkein kauppareitti kulki nykyisen Raatihuoneentorin läpi, sielläkin oli tori. Kauppiasperheet asettuivat tämän aukion ympärille, rakensivat sinne taloja ja perustivat kauppia. Kun kaupunki liittyi Hansaliittoon, aukiosta tuli entistä tärkeämpi, koska se toimi kaupungin ja ympäröivän alueen kaupan keskuksena. Torilla käytiin kauppaa ja julistettiin maistraattien päätöksiä, sinne oli pystytetty myös häpeäpaalu, jossa rikollisia rangaistiin.

Raatihuoneen aukion talossa numero 29 voi nähdä kolmen eri tyylikauden piirteitä; goottilaisia, renessanssisia ja klassisia. Talo on palvellut apteekkina, postina ja erilaisina kauppoina, siinä on ollut myös pieniä pajoja sekä asuintiloja.

Torin merkittävän rakennus on raatihuone. Sen rakentaminen aloitettiin vuonna 1542. Arvokas rakennus huokuu gotiikan, barokin ja varhaisklassismin henkeä, pääjulkisivun siro torni kurottelee taivaalle korkeana kuin joutsenen kaula. Muotojensa ja väriensä takia raatihuonetta kutsutaankin usein ”valkoiseksi joutseneksi”. Sen 53-metrinen torni on vanhankaupungin korkein rakennus. Nykyinen raatihuone ei ole alkuperäinen. Aiempi tuhoutui tulipalossa ja myöhemmin se rakennettiin uudelleen. Raatihuoneen tehtävä on eri aikoina vaihdellut: se on ollut kaupungin suurin tori- ja markkinapaikka, siellä on käyty käräjiä, se on toiminut vankilana ja tavaravarastona. Kaupungintalon kellarissa on ollut yhdeksän vahan sulatusuunia. Yhden uunin voi nähdä raatihuoneen sisäänkäynnin luona. Se on ainutlaatuinen malli 1400-luvun vahansulatusuunista. Nykyään raatihuoneella vihitään avioliittoja ja järjestetään virallisia tapahtumia. Kaunasin kaupunginmuseo toimii myös raatihuoneella (www.kaunomuziejus.lt). Sinne on kerätty tietoa ja valokuvia kaupungin historiasta, tieteestä, teollisuudesta, kulttuurista, taiteesta sekä arkeologiasta.

Museon luona on Vladislav Starevičiusille omistettu muistolaatta. Hän on nukkeanimaation uranuurtaja, jota on kutsuttu Euroopan Walt Disneyksi. Tässä rakennuksessa Starevičius työskenteli jonkin aikaa. Hänelle omistettua muistolaattaa ”kannattelevat” hyönteisveistokset, jotka kuvaavat kolmea hänen animaatioidensa päähahmoaan – kovakuoriaista, muurahaista ja heinäsiirkkaa. Taiteilija käytti ensimmäisenä maailmassa elokuvissaan nukkia, ja oli omana aikanaan täysin vertaamaton.

5 Kaunasin Pyhien apostolien Pietarin ja Paavalin katedraali *

(Vilniaus g. 1) www.kaunoarkikatedra.lt

PKirkko on perustettu ruhtinas Vytautas Suuren aloitteesta vuonna 1413. Vuonna 1430 Vytautas antoi kirkolle lahjoituksen ja huolehti sen kustannuksista. Seurakunnan kirkon ylläpitoon osallistuivat muutkin Liettuan suuriruhtinaat: Aleksanteri, Sigismund Vanha, Sigismund III Vaasa, Juhana II Kasimir, Stanislaus II Poniatowski. Kirkko on yksi Kaunasin ensimmäisistä ja vanhimmista tiilirakennuksista. Arkkitehtuurisesti siinä hallitsevat goottilaiset ja renessanssityylit, mutta sisäpuolella voimakkaimpana näkyy barokkinen



kerros (uusgotiikka, uusbarokki) 1900–2000-luvuilla tehdyin lisäyksin. Katedraalissa on yhdeksän alttaria. Sakastin ensimmäisen ja toisen kerroksen kristalliholveilla on erityinen arvo. Ne ovat myöhäisgotiikan koristeellisia rakennelma, joiden muuraaminen oli korkein mestaruuden todiste. Holvit ovat hyvin laajoja eurooppalaisella mittapuullakin. Eteläisellä seinällä on pappi, runoilija Jonas Mačiulis-Maironisin hautapaikka. Katedraaliin on haudattu myös Samogitian piispa Motiejus Valančius ja Liettuan ensimmäinen kardinaali Vincentas Sladkevičius.

6 Kaunasin Pyhän Francisco Xavierin jesuiittakirkko

(Rotušės a. 9)

Raatihuoneen torin eteläpuolta hallitsee barokkityylinen jesuiittakirkko, jonka toisella puolella on luostari ja toisella koulu. Varhaisbarokkityylinen, suorakulmion muotoisen ja kaksitornisen kirkon rakentaminen alkoi vuonna 1666, mutta se vihittiin käyttöön vasta vuonna 1759. Jesuiittaluostarin terassilla on näköalatasanne, jolta voi ihailla Raatihuoneentorin ja vanhan kaupungin näkymiä. Vuosina 1819–1823 kirkon vieressä olevassa koulussa opetti ja asui romantiikan ajan runoilija Adomas Mickevičius. Siitä muistuttaa koulurakennuksessa oleva muistolaatta. Nykyisin koulu toimii jesuiittojen lukiona.

7 Ukkosen jumalan talo *

(Aleksoto g. 6) www.perkunonamas.lt

Taloa pidetään Liettuan ainoana kaupparakennuksena, joka olisi kuulunut Hansakauppiaille. Se on vanha, alkuperäinen goottilaisen arkkitehtuurin muistomerkki, joka on rakennettu 1400-luvun jälkipuolella. Rakennus on muurattu tiilistä, siinä on hyvin koristeellinen päätykolmio ja tilavia kellareita. Rakennuksen pääjulkisivu on koristeltu suorakulmaisina, koristeellisin syvennyksin ja lasitetuista kivistä tehdyllä auringon symbolilla. Talon alkuperäistä käyttötarkoitusta ei tiedetä. Legenda kertoo rakennuksen seiniltä löytyneistä ukkosen jumalan veistoksista ja ikuisia tulia polttaneista papittarista, mutta tutkijoiden löytämä huomattavan suuruinen esinekokoelma viittaa siihen, että rakennus olisi toiminut Hansakauppiaiden kauppapaikkana. Talo on todennäköisesti rakennettu kauppataarkoituksiin. Ukkosen jumalan nimi on voitu antaa myöhemmin korostaa Kaunasin kauppiaiden riippumattomuutta. Toisaalta sillä on ehkä haluttu kunnioittaa Liettuan vanhan uskonnon, pakanallisuuden perinteitä. Talossa on myös runoilija Adomas Mickevičiusen museo. Mickevičius oli yksi merkittävimmistä romantiikan ajan runoilijoista. Hän asui Kaunasissa.





8 Kaunasin Pyhän Neitsyt Marian taivaaseen astumisen kirkko (Vytautas Suuren kirkko) *

(Aleksoto g. 3)

Kaunasin kaupungin vanhin kirkko on rakennettu noin vuonna 1400. Se on Liettuan ainoa goottilaistyylinen kirkko, jolla on ristinmuotoinen pohja. Historioitsijoiden mukaan Liettuan suuriruhtinas Vytautas löytiin taistelussa tataarien kanssa Vorskla-joen lähellä ja hän oli vähällä hukkua jokeen. Pelastauduttuaan Vytautas lupasi kiitollisuudestaan rakentaa Neitsyt Marian kirkon joen rantaan. Ensimmäisen kerran vuonna 1439 asiakirjoissa mainittu kirkko kuului fransiskaaneille. Rantapenkereelle Vytautasin kirkon viereen rakennettiin venelaituri, johon purjeveneet ja myöhemmin höyrylaivat ankkuroituivat. Vuonna 1877 kirkon viereen perustettiin Nemunasin vedenkorkeuden mittausasema. Aseman mittari on kiinnitetty graniittiseiniin. Sen korkeus on 20,8 metriä merenpinnan yläpuolella.

9 Vilnan katu (Vilniaus gatvė) *

Vilnan katu on vanhankaupungin tärkein ja kaunein katu. Se on keskiaikaisen Vilnaan johtaneen tien osa. Suuren remontin jälkeen katu on ollut ainoastaan jalankulkijoiden käytössä, ja se on edelleen vanhan kaupungin tärkeä akseli. Monet rakennukset tien varrella olivat puisia, myöhemmin sen varteen alkoi ilmestyä punatiilisiä varakkaiden asukkaiden taloja, joista osa on säilynyt tähän päivään.



10 Benediktiiniläisluostari ja Kaunasin Pyhän Nikolain kirkko *

(Benediktinių g. 8)

Luostarikokonaisuus sijaitsee Kaunasin vanhankaupungin pohjoisosassa, Antakalnisin mäen rinteessä. Rakennuskokonaisuuteen kuuluu kirkko, luostari ja pappila. Goottilainen Pyhän Nikolain kirkko on rakennettu 1400-luvulla. 1600-luvun alussa Liettuan suuriruhtinaskunnan aatelismies Andriejus Skorulskis pyysi kuningas Sigismund III lahjoittamaan kirkon Kulmin seurakunnan benediktiiniläisluostarille. 1700-luvulla Pyhän Nikolain kirkon yhteyteen perustettiin Jeesuksen Pyhän Sydämen veljeskunta, ja jonkin aikaa luostarissa on ollut myös tyttökoulu. 1800-luvun alkuun asti luostari on ollut puinen, ja vasta 1800-luvun puolivälissä rakennettiin tiilinen luostarirakennus. Pohjakerroksessa oli ruokasali, luostarisellejä, erilaisia taloustiloja, toisessa kerroksessa oli vain luostarisellejä. Luostarin sulkemisen jälkeen, vuosina 1948-1990, kirkossa toimi julkisen kirjaston kirjavarasto. Vuonna 1990 kirkko korjattiin ja palautettiin uskovaisten, silloin benediktiiniseurakunnan sisaret saivat palata luostariin. Vanhasta kirkosta on säilynyt Pyhän Benedictuksen alttari ja kolme 1700-1800-lukujen maalausta.

11 Vytautas Suuren silta

Vytautas Suuren siltaa on kutsuttu myös ”maailman pisimmäksi sillaksi”. Nemunasin ylittämiseen rannalta toiselle kului jopa 13 päivää, koska Kaunas kuului Venäjän keisarikuntaan, ja Aleksotas kuului vuoteen 1807 asti Preussin kuningaskuntaan. Joen vastakkaisilla rannoilla käytettiin eri kalentereita, joiden välillä oli 13 päivän ero. Toisen maailmansodan aikana kahdesti pommitettu silta rakennettiin uudelleen vuonna 1948 (arkkitehti L. Kazarinskis) ja sillan nousevan osan mekanisme pidetään arvossa vielä nykyäänkin. Pitkään Aleksotasin sillaksi, nyt Vytautas Suuren sillaksi kutsuttu silta yhdistää Aleksotasin vanhaan kaupunkiin. Kun Nemunas on ylitetty, voikin kokeilla funikulaaria ja nousta Aleksotasin näköalatasanteelle, jolta on upea näköala Kaunasiin.



12 Aleksotasin funikulaari ja näköalatasanne

(Amerikos Lietuvių g. 6)

Kaunas on ainoa kaupunki Baltian maissa, jossa voi käyttää funikulaaria – kiskoköysiradalla kulkevaa vaunua. Rinnettä pitkin kulkeva hissivaunu on yksi Euroopan vanhimmista hisseistä, se on toiminut vuodesta 1935. Nykyään sitä käytetään yhtä lailla kulkuneuvona kuin huvittelutarkoituksiinkin. Aleksotasin vuoristorata yhdistää kaupungin vanhan osan Aleksotasin rinteisiin, joilta avautuu kaunis näkymä Kaunasin vanhaankaupunkiin.



13 Liettuan Tasavallan presidentin historiallinen linna(Vilniaus g. 33) www.istorineprezidentura.lt

Presidentin linnarakennusta alettiin rakentaa vuonna 1846. Kun Kaunasista vuosi 1919-1939 tuli väliaikainen pääkaupunki, koko poliittinen, taloudellinen ja kulttuurinen elämä siirtyi sinne. Presidentin linnassa työskenteli ja asui kaikki kolme sen ajan Liettuan presidenttiä: Antanas Smetona, Aleksandras Stulginskis ja Kazys Grinius. Vuosina 1923-1924, Aleksandras Stulginskisin presidenttikauden aikana, rakennusta korjattiin. Ensimmäiseen kerrokseen remontoitiin presidentin perheen asunto, sinne asennettiin keskuslämmitys ja toisen kerroksen parveke lasitettiin. Antanas Smetonan presidenttikauden aikana presidentin linnan alue rajattiin uudella aidalla, joka on säilynyt tähän päivään saakka. Presidentin linnan ensimmäisessä kerroksessa oli työtiloja, toisessa kerroksessa oli kaksi salonkia, jotka olivat tarkoitettu virallisille vastaanotoille. Suuremmassa pidettiin valtiollisten delegaatioiden virallisia vastaanottoja, siellä ulkomaalaiset diplomaatit esittelivät asioitaan presidentille. Nykyään tässä rakennuksessa sijaitsee Liettuan tasavallan presidentin historiallisen linnan museo. Presidentin linnan pihalla voi nähdä siellä työskennelleiden Liettuan presidenttien veistoksia.

**14 Kaunasin Pyhän Gertrudin kirkko ***(Laisvės al. 101A) www.svgertruda.lt

Kirkko on rakennettu 1400-luvun jälkipuolella. Se on yksi hienoimmista goottilaisista monumenteista Liettuassa. Pyhimäpänä Pyhän Gertrudin kirkossa pidetään krusifiksiveistosta, joka on jo pitkään tunnettu sen armostaan. Kirkon vieressä olevassa kynttiläpyhäkössä voi sytyttää kynttilän, joka palaa seitsemän päivää. Niiden päivien aikana rukoillaan kynttilän sytyttäjän rukouksia. Näin opetetaan myötätuntoa tuntemattomia ihmisiä kohtaan.



* Gediminien dynastian (1200-1500-lukujen) aikana rakennettuja arkkitehtuurin taidonnäytteitä.

Lisätietoja Gediminien tiestä:
www.gediminids.eu



Gediminien tien ääniopas

**15 Vapauden bulevardi (Laisvės alėja)**

Kaunasin vierailuun kuuluu kävely uudemman kaupunginosan tunnetuimmalla kadulla, joka on yksi pisimmistä kävelykaduista Euroopassa. Kadun pituus on noin 1,7 km, ja se on rakennettu itä-länsisuuntaan. Vapauden bulevardilla on hyvä tilaisuus tutustua Kaunasin ainutlaatuiseen ja moninaiseen sotien välisen modernismin rakennusperinteeseen, joka heijastaa kaupungin älymystön, teollisuuden, hallinnon ja diplomaattiedustajien ajatusmaailmaa. Kaunas on edelleen yksi harvoja kaupunkeja maailmassa, johon on rakennettu niin paljon modernistisia ja Bauhaus-tyylisiä rakennuksia, Monet niistä ovat säilyneetkin: Liettuan posti, Kaunasin valtiollinen musiikkiteatteri, Liettuan pankki ja monia muita. Vapauden bulevardilla voi nähdä myös Vytautas Suuren muistomerkin ja sotien välisen ajan liettualaisen iskelmämusiikin uranuurtaja Daniel Dolskisin patsaan suihkulähteen luona. Kadun reunoilla on lukuisia kahviloita, baareja, ravintoloita ja kauppoja. Täällä paikalliset käyvät kävelyillä ja tapaamassa toisiaan.

16 Kaunasin kuorosynagoga(E. Ožėškienės g. 13) www.kaunasjews.lt

Kuorosynagoga on ainoa säilynyt, käytössä oleva synagoga ja juutalaisten rukoushuone Kaunasissa. Se on rakennettu vuonna 1872. Synagogalle nimen antava kuoro seuraa lauluillaan jumalanpalvelusmenoja. Uudistettu kuorosynagoga on muodoltaan uusbarokkinen rakennus. Sisätiloja on koristeltu juutalaistaiteelle tyypillisillä kasvi- ja eläinaiheilla. Kaunasin synagoga on yksi kolmesta Liettuassa tällä hetkellä toiminnassa olevista synagogista (toiset kaksi ovat Vilnassa ja Klaipėdassa).

17 Kaunasin valtiollinen filharmonia(L. Sapiegos g. 5) www.kaunofilharmonija.lt

Palatsi on rakennettu vuonna 1928. Hankkeen pääarkkitehtina oli Edmundas Frykas. Nelikerroksinen rakennus on tyyliään uusklassinen, mutta siinä on myös Art deco -vaikutteita. Aluksi palatsi oli tarkoitettu oikeusministeriön käyttöön, myöhemmin myös parlamentti löysi siltä tilat itselleen. Nykyään filharmoniaa vaalitaan ja luodaan kansallisen ammatillisen musiikkitaiteen kulttuuria ja perinteitä, esitetään liettualaisten ja ulkomaisten säveltäjien musiikkiteoksia sekä välitetään maailman musiikkikulttuuriperinnettä.

18 Vytautas Suuren muistomerkki

(Laisvės al.)

Vuonna 1930 tuli kuluneeksi 500 vuotta Liettuan suuriruhtinas Vytautasin kuolemasta. Kuvanveistäjä Vincas Grybas loi muistomerkkin hänen kunniakseen. Alkuperäinen patsas katosi neuvostoaikana. Sitä ei koskaan löydetty ja siitä tehtiin kopio. Se valmistettiin vuonna 1990.

Vytautas Suuren historia on mykistävä esimerkki värikkästä poliittisesta urasta. 1300-luvun lopussa Liettua oli jo puolentoista vuosisadan ajan taistellut koko Länsi-Euroopan tukemaa Saksalaista ritarikuntaa vastaan, joka kristinuskon levittämisen tekosyillä eristi Liettuaa muista länsimaista. Vladislav II Jagello toi kristinuskon Aukštaitiaan ja alkoi poista tätä eristystä, mutta muutti Liettuan Puolan valvonnan alla olevaksi valtioksi. Vuonna 1409 Vytautas Suuri vapautti samogitilaiset Saksalaisen ritarikunnan ikeestä, ja myöhemmin kastoi heidät. Vytautasin suurimpana ansiona pidetään saksalaisen ritarikunnan murskaamista Tannenbergin taistelussa vuonna 1410. Myöhäiskeskiajan suurimman taistelun sotapäällikkönä Vytautas tuli maailmanlaajuisesti tunnetuksi. Tannenbergin taistelun jälkeen ritarikunnan uhasta päästiin ja Liettuan suuriruhtinaskunta sai tilaisuuden luoda suhteita useisiin Euroopan maihin.

19 Kaunasin valtiollinen musiikkiteatteri ja kaupungin puutarha

(Laisvės al. 91) www.muzikinisteatras.lt

Liettuan ammatillinen teatteritaide on syntynyt tässä teatterissa. Sotien välisenä Liettuan itsenäisyyden aikana teatteri, ooppera ja baletti olivat elinvoimaisia. Vuonna 1948 teatterissa pidettiin ensimmäinen baletti-ilta ja vuonna 1951 esitettiin ensimmäinen ooppera. Musiikkiteatterin vieressä on kaupungin puutarha, joka on koristeltu Liettuan säveltäjien, taiteilijoiden ja laulajien rintakuvaveistoksilla.

Vapauden bulevardin vieressä olevassa puistossa on Romas Kalantan patsas. Hän poltti itsensä tällä paikalla vuonna 1972 protestoidessaan Neuvostoliiton miehitystä vastaan. Tämä johti mielenosoituksiin kaupungissa, ihmiset alkoivat vaatia Liettuan vapautta. Muistomerkki paljastettiin vuonna 2002 kun tapahtumasta tuli kuluneeksi 30 vuotta.

20 Kaunasin kansallinen draamateatteri

(Laisvės al. 71) www.dramosteatras.lt

Kaunasin draamateatteri on ensimmäinen kiinteä ammattiteatterirakennus Liettuassa. Vuosina 1920-1922 sitä kutsuttiin "Draaman esittämöksi". Teatteritalosta tuli yksi



merkittävimmistä 20-luvun sosialistisen realismin arkkitehtuurin esimerkeistä Liettuassa. Tyyli suuntaa edustaa teatterin monumentaalinen ja teatteriaiheinen koristeltu julkisivu. Kaunasin draamateatterissa on kuusi erilaista salia.

21 Liettuan pankkipalatsi

(Maironio g. 25) www.lb.lt

Arkkitehtuurin professori Mykolas Songaila suunnitteli Pankkipalatsin vuonna 1924. Se on yksi Liettuan sotien välisen ajan yleisimmistä ja edustavimmista rakennuksista. Arkkitehtuurin klassiset piirteet, kalliit materiaalit ja taideteokset kertovat itsenäisen Liettuan kunnianhimosta, kasvavan nuoren valtion taloudellisesta vahvuudesta ja uskosta maan tulevaisuuteen. Rakennuksen kolmannessa kerroksessa oli pääministeri Augustinas Voldemarasin asunto, kirjasto, työhuone, virallisia edustustiloja ja pankin pääjohtajien huoneistoja. Liettuan pankkipalatsin käyttötarkoitus ei ole muuttunut sen rakentamisen ajalta tähän päivään. Rakennuksessa on aina ollut pankkeja. Palatsissa toimii myös rahamuseo, jonka kokoelmiin kuuluvat näyttelyesineet liittyvät pankkitoimintaan ja rahan historiaan.

22 Paholaismuseo

(V. Putvinskio g. 64) www.ciurlionis.lt

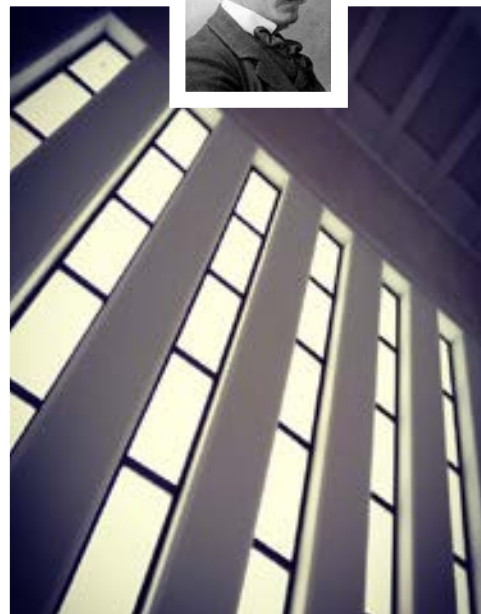
Maailman ainoa paholaismuseo sijaitsee Kaunasissa. Siellä säilytettävään kokoelmaan kuuluu yli 3000 paholaishahmoa. Museon näyttelyesineitä on saatu Armeniasta, Jakutiasta, Meksikosta, Kuubasta, Ukrainasta, Japanista ja monista muista maista.



23 Kansallinen Mikalojus Konstantinas Čiurlionisin taidemuseo

(V. Putvinskio g. 55) www.ciurlionis.lt

M. K. Čiurlionis on maailmanlaajuisista tunnustusta saanut liettualainen taidemaalari ja säveltäjä. Hänen luova kautensa kesti vain hieman yli vuosikymmenen, mutta sinä aikana hän onnistui säveltämään yli 400 musiikkiteosta ja maalaamaan yli 300 maalausta. M. K. Čiurlionisin luomistyössä yhdistyy uusromantiikka, symboliikka ja Art nouveau taiteelliset ideat. Museon kokoelma koostuu Liettuan tunnetuimman säveltäjä-kuvataiteilija M. K. Čiurlionisin töistä, liettualaisesta kansantaiteesta, Liettuan taide-elämän arkiston aarteista, vuosien 1400-1900 liettualaisesta kuvataiteesta ja taideteollisuudesta, ulkomaisesta kuvataiteesta ja taideteollisuudesta, antiikin maailman taiteesta sekä rahakokoelmista. Nykyään M. K. Čiurlionisin museon yhteydessä, saman rakennuksen toisella puolella, sijaitsee myös sotamuseo.





24 Vytautas Suuren sotamuseo ja sen yhteydessä oleva pieni puutarha

(K. Donelaičio g. 64) www.kariuomene.kam.lt

Sotamuseon kokoelma koostuu arkeologisista löydöistä, mekaanisista ja tuliaseista, ampumatarvikkeista, ulkomaisten armeijoiden univormukokoelmista, Atlantin ylittäneen ”Lituanica”-lennon tavaroista ja asiakirjoista. Jatkuvasti päivittyvien kokoelmien ja näyttelyiden avulla on mahdollista tutustua Liettuan ja muun maailman sodankäyntiin muinaisista ajoista alkaen ja kerrata historian tärkeimpiä tapahtumia. Museokokoelmaa alettiin kerätä vuonna 1919. Sen puutarha on omistettu Liettuan itsenäisyyden puolesta kuolleiden muistolle. Puutarhassa on kivistä rakennettu muistomerkki Liettuan vapauden puolesta menehtyneille. Sieltä löytyy myös ikuisen tulen alttari, tuntemattoman sotilaan hauta, sekä Bernardas Bučan kuuluisa veistos ”Kylväjä”, jonka varjo yöllä ”kylvää tähtiä”. Vapauden muistomerkki on puutarhan vetonaula ja yksi kaupungin symboleista. Museon puutarhassa voi kuunnella kellotapulissa soivan 35- kelloisen tornikellopelin konserteja, ihailla puisia ristejä, jotka muistuttavat Liettuan itsenäisyyden puolesta kuolleista. (Liettualainen ristintekotaide – perinteisten liettualaisten ristin tekeminen osana liettualaista kansantaidetta – on vuonna 2001 kirjattu UNESCON ihmiskunnan aineettoman kulttuuriperinnön luetteloon.) Sotamuseon yhteydestä löytyy myös ”kirjankantajien” puisto, jossa on kirjojen salakuljettajien muistomerkki ja muistoseinä – kuuluisien kirjojen salakuljettajien muistoksi. Nykyään sotamuseon puutarha toimii kaupungin edustusaukiona, siellä järjestetään monia tärkeitä kansallisia ja kaupungin juhlallisuuksia.

25 Žaliakalninisin funikulaari

(Aušros g. 6) www.kaunoliftai.lt

Funikulaari eli kiskoköysirata on ainutlaatuinen ja käyttökelpoinen kulkuneuvo, joka toimii vetokaapelilla. Sen alkuperäiset vaunut, puiset penkit ja asemakopit ovat säilyneet sotaa edeltävältä ajalta. Funikulaari-hissi kuljettaa vielä nykyäänkin ihmisiä kukkulalle, josta on parhaat näkymät kaupungin ylle. Žaliakalninisin funikulaarilla voi nousta kaupungin keskustasta Ylösnousemuksen kirkolle. Vetokaapelin vetämät vaunut kulkevat rautatietä muistuttavaa rataa Žaliakalninisin jyrkkää rinnettä ylös. Funikulaari on ollut käytössä vuodesta 1931, siihen mahtuu 36 matkustajaa ja sen nopeus on 2 m/s. Matka kestää minuutin ja 38 sekuntia.

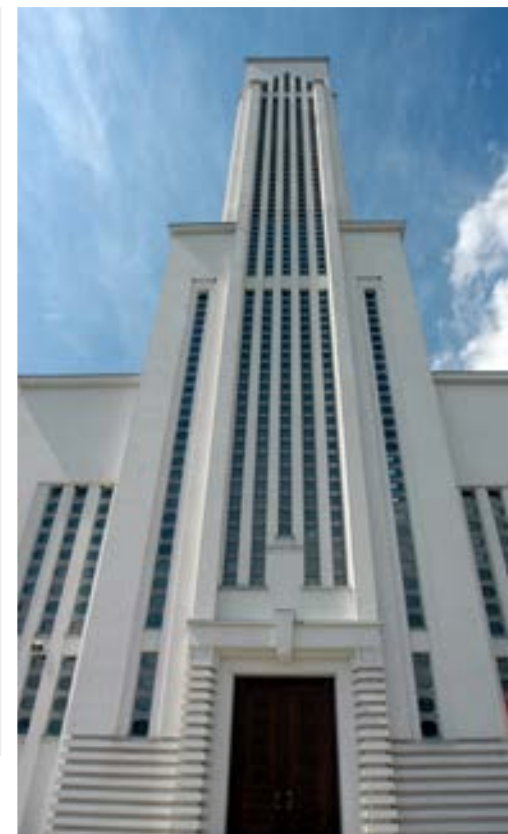
26 Kristuksen

ylösnousemuksen kirkko

(Žemaičių g. 31B)

www.prisikelimas.lt

Liettuan itsenäistyttyä vuonna 1922, syntyi idea rakentaa Kaunasiin, sen aikaiseen väliaikaiseen pääkaupunkiin kirkko symbolisena kiitoksena Jumalalle palautetusta vapaudesta. Sitä alettiin rakentaa vuonna 1932 kansalaisten lahjoitusvaroin arkkitehti Kārlis Reisonsin suunnitelman mukaisesti. Työt olivat jo saatu päätökseen sisätöiden viimeistelyä ja ulkoseinien rappausta lukuun ottamatta, kun Liettua menetti itsenäisyytensä ja kirkko vuonna 1940 takavarikoitiin. Vuonna 1952 kirkkoon perustettiin radiotehtaan mekaniikan osasto. Vasta vuonna 1989 rakennus palautettiin uskonnolliselle yhteisölle. Kirkko vihittiin käyttöön vuonna 2004, kun rakentamisen aloittamisesta oli kulunut 70 vuotta.



27 Kaunasin kuvataidegalleria

(K. Donelaičio g. 16) www.ciurlionis.lt

Galleria on perustettu vuonna 1979. Siellä järjestetään liettualaisten ja ulkomaalaisten taiteilijoiden näyttelyitä, opetuksellista ohjelmaa sekä erilaisia taideprojekteja. Galleriassa on näytteillä suuri osa professori Algimantas Miškinisin kaupungille lahjoittamasta taide- ja ikonografiakokoelmasta. Gallerian pääaulaa koristaa mielenkiintoinen installaatio nimeltä ”Musta aukko”, jonka tunnettu japanilainen taiteilija lahjoitti Jurgis Mačiūnisille, Kaunasissa syntyneelle avantgarde-liikkeen edelläkävijälle.

28 Mykolas Žilinskasin taidegalleria

(Nepriklausomybės a. 12) www.ciurlionis.lt

GGalleria on rakennettu vuonna 1989. Galleria on nimetty merkittävän taidekeräilijä Mykolas Žilinskasin mukaan. Hänen on rikastuttanut monia Liettuan taidekokoelmia omilla kokoelmillaan. Galleriassa säilytetään Mykolas Žilinskasin Kaunasille lahjoittamaa

taidekokoelmaa, johon kuuluu: muinaisen Egyptin taide, 1600–1900-lukujen eurooppalainen soveltava taide, 1600–1700-lukujen italialainen maalaustaide, 1800-luvun jälkipuoliskon ja 1900-luvun alun länsieurooppalainen maalaustaide sekä 1900-luvun alkupuolen Baltian maiden maalaus- ja veistostaide. Gallerian pihalla on Petras Mazūrasin kuuluisa veistos ”Ihminen”, joka kuvaa alastonta ihmistä. Eri juhlapäivinä ihmispatas ”puetaan”, esimerkiksi talven kylmyyttä vastaan.



29 Pyhä Arkkienkeli Mikaelin kirkko (varuskuntakirkko)

(Nepriklausomybės a. 14)

Uusbysanttilainen rakennus sijaitsee Vapauden bulevardin itäosassa, aukion keskellä. Ortodoksikatedraali rakennettiin Venäjän keisari Aleksanteri III määräyksellä vuonna 1895. Kaunasin linnoituksen varuskunnan edustusrakennuksena sen tuli ilmentää ylellisyyttä ja virallista asemaa. Kirkko on venäläisten arkkitehtien suunnittelema ja pietarilaisten taitelijoiden koristeleva. Vuonna 1919 se muutettiin katoliseksi Pyhä Arkkienkeli Mikaelin kirkoksi. Vuonna 1965 kirkosta tehtiin lasimaalaus- ja veistosgalleria. Itsenäisyyden palauttamisen jälkeen se on toiminut taas Pyhä Arkkienkeli Mikaelin kirkkona, ja aiemmin poistettujen ristien on nostettu vanhoille paikoilleen. Kirkossa järjestetään kirkkomusiikkikonsertteja, esityksiä ja näyttelyitä.

30 Kaunasin moskeija

(Totorių g. 6) www.musulmonai.lt

Kaunasin moskeija on Liettuan ainoa tiilimoskeija. Pienikokoisessa ja intiimissä moskeijassa yhdistyvät historialliset muodot ja itämaiset kuviot, jotka korostavat rakennuksen tarkoitusta. Rakennuksen siluetti muodostuu moskeijoille tyypillisistä arkkitehtonisista elementeistä – elliptisestä kupolista ja korkeasta ylös päin kapenevasta nelikulmaisesta minareettitornista. Kaunasin moskeijaan on vain yksi sisäänkäynti. Siinä on kaksi kerrosta: ylemmässä kerroksessa on tilava parvi naisille, pohjakerroksessa rukoilevat miehet.

31 Sugiharana kotitalo

(Vaižganto g. 30. Matkaa kaupungin keskustasta – 3,2 km) www.sugiharahouse.com

Liettualaiset ja belgialaiset intellektuellit ja liikemiehet perustivat tämän kotimuseon vuonna 1999 ylläpitääkseen muistoa Japanin diplomaatti Chiune Sugiharasta. Japanin konsulaatti toimi tässä rakennuksessa vuosina 1939–1940. Chiune Sugihara tuli kuuluisaksi siitä, että hän toisen maailmansodan aikana pelasti noin 10 000 liettualais-, puolalais- ja saksalaisjuutalaisen elämän. Hän myönsi ”elämän viisumeja” Japaniin ilman Japanin hallituksen virallista hyväksyntää.

32 Tammimetsä Ažuolynas

(Sporto g. Matkaa kaupungin keskustasta – 3,6 km)

Kaunasin tammimetsä on Euroopan suurin. Sen pinta-ala on 84,42 ha. Tammimetsän alueella voi nähdä biisoniveistoksen, kävellä runoilija Adam Mickiewiczin laaksossa, ihailla Liettuan legendaaristen lentäjien Steponas Dariuksen ja Stasys Girėnasin lennosta muistuttavaa muistomerkkiä ja vieraila ”Laululaaksossa”. Tammimetsä on suosittu kävely- ja urheilupaikka.

33 ”Stumbras”- museo

(K. Būgos g. 7. Matkaa kaupungin keskustasta – 3,2 km) www.stumbras.eu

Ainutlaatuinen mahdollisuus tutustua Liettuan alkoholituotannon syntyhistoriaan ja kehitykseen, sekä maistamisen sääntöihin. Museossa esitellään tuotantolaitteita, etikettejä ja pakkauksia sekä kerrotaan miten ”Stumbrasin” juomia nykyään valmistetaan.

34 Kaunasin kasvitieteellinen puutarha

(Ž. E. Žilibero g. 6. Matkaa kaupungin keskustasta – 5 km) botanika.vdu.lt

Vuonna 1923 perustetussa puutarhassa voi nähdä mitä erilaisimpia kasvikokoelmia. Liettuan suurimmat kasvihuoneet, harvinaislaatuisten kaunis puisto lampineen ja romanttisine siltoineen sekä historiallinen Fredon palatsin ympäristö ovat täydellinen paikka rentoutumiseen.



35 Kaunasin linnoitukset

(IX linnakkeen osoite: Žemaičių pl. 73, VII linnakkeen osoite: Archyvo g. 61. Matkaa kaupungin keskustasta IX linnakkeelle – 7 km ja VII linnakkeelle 3 km.)

www.9fortomuziejus.lt / www.septintasfortas.lt / www.karopaveldas.lt

Ensimmäisen maailmansodan kynnyksellä Kaunasin kaupunki oli yhdeksän linnakkeen, niiden välillä olevien vallien ja puolustusmuurien ympäröimä. Kaunasin linnoitus kuvastaa sen ajan teknisiä ratkaisuja ja rakentamisen mahdollisuuksia. VII ja IX linnakkeet ovat avoinna vierailijoille. Niissä toimii museo, joka esittelee linnoituksen historiaa.

36 Pažaislisin luostarikokonaisuus – Pyhä Neitsyt Marian Elisabetin luona vierailemisen kirkko ja Camaldoli-luostari

(T. Masiulio g. 31. Matkaa kaupungin keskustasta – 11 km) www.pazaislis.org

Luostarikokonaisuus on yksi kauneimmista barokkiarkkitehtuurin helmistä Liettuassa. Se on rakennettu 1600-luvulla Camaldoli-luostaria varten Firenzen mestareiden valvonnassa (Michelangelo Palloni, Joan Merli, Pietro Perti). Luostarin kauneus tunnettiin Euroopassa, ja siellä vieraili Ruotsin kuningas Kaarle XII sekä Venäjän keisarit Aleksanteri I ja Nikolai I. Vuodesta 1996 täällä on joka kesä järjestetty kansainvälinen Pažaislisin musiikkifestivaali. Luostarin eteläiseen työpajaan on avattu Pažaislisin luostarikokonaisuuden pyhä museo, ja sen vieressä sijaitsee ainutlaatuinen vieraita vastaanottava keskus ”Monte Pacis”, jossa voi maistella perinteisiä luostariaterioita nykyaikaisin lisäyksiin.

**37 Liettuan kansatieteellinen museo**

(L. Lekavičiaus g. 2, Rumšiškės, Kaišiadorysin seutu. Matkaa kaupungin keskustasta – 27 km) www.llbm.lt

Liettuan kansatieteellisessä ulkoilmamuseossa, joka sijaitsee Rumšiškėsissä, on esillä 1600–1900-lukujen maaseudun, pikkukaupunkien ja kartanoiden rakennuksia. 174 hehtaarin alueelle on koottu tyyppillisiä asuintaloja ja ulkorakennuksia koko maan alueelta. Rakennukset on sijoitettu historiallisin perustein pientila- ja kyläkokonaisuuksiksi alueelle ominainen arkkitehtuuri ja viheralueet huomioiden. Rakennukset kertovat eri aikakausien ja sosiaalikerrostumien rakennuksille tyyppillisistä tyylipiirteistä, ulkoasusta, rakentamistavasta ja koristeellisista elementeistä. Pientilat on ryhmitelty etnisten alueiden mukaisesti viiteen alueeseen: Samogitia, Aukštaitija, Dzūkija, Suvalkija ja Vähä-Liettua. Tyyppillisimmät kylä- ja maatilatyypit ovat esillä museossa. Koko Liettua on nähtävillä yhdessä paikassa!

Touko-syyskuussa museoon pääsee myös veneellä.



Kaunasiin matkustaessa kannattaa käydä ainakin muutamassa siellä sijaitsevassa museossa. Perusnäyttelyiden lisäksi niissä on mielenkiintoisia vaihtuvia näyttelyitä. Historialliset, taide-, muisto- tai muiden aihepiirien museot ovat hyvä mahdollisuus tutustua kaupungin ja alueen kulttuuriin sekä historiaan, avartaa omaa näkemystään ja viettää aikaa mielekkäästi!



Kansallinen M. K. Čiurlionisin taidemuseo ja sen yksiköt:

- 1 M. K. Čiurlionisin taidegalleria (V. Putvinskio g. 55);
 - 2 M. Žilinskasin taidegalleria (Nepriklausomybės a. 12);
 - 3 Kaunasin kuvataidegalleria (K. Donelaičio g. 16);
 - 4 Paholaismuseo (V. Putvinskio g. 64);
 - 5 Liettuan tasavallan historiallinen presidentinlinna Kaunasissa (Vilniaus g. 33);
 - 6 Keramiikkamuseo (Rotušės a. 15);
 - 7 Adèle ja Paulius Galauniain talo (Vydūno al. 2);
 - 8 Liudas Truikysin ja Marijona Rakauskaitėn muistomuseo (E. Fryko g. 14);
 - 9 Juozas Zikarasin muistomuseo (J. Zikaro g. 3).
- www.ciurlionis.lt*
- 10 Kaunasin linnoituksen VII linnake (Archyvo g. 61) *www.septintasfortas.lt*
 - 11 Kaunasin IX linnoituksen museo (Žemaičių pl. 73) *www.9fortomuziejus.lt*
 - 12 Kaunasin Tadas Ivanauskasin eläinmuseo (Laisvės alėja 106) *www.zoommuziejus.lt*
 - 13 Liettuan ilmailumuseo (Veiverių g. 132) *www.lam.lt*
 - 14 Liettuan koulutushistorian museo (Vytauto pr. 52) *www.lsim.lt*
 - 15 **Maironisin liettualaisen kirjallisuuden museo (Rotušės a. 13) ja sen yksiköt:**
 - 16 Balys ja Vanda Sruogan kotimuseo (B. Sruogos g. 21);
 - 17 Juozas Grušasin muistomuseo (Kalnietičių g. 93);
 - 18 Juozas Tumas-Vaižgantasın muistomuseo (Aleksoto g. 10-4);
 - 19 Salomėja Nėrisin muistomuseo (S. Nėries g. 7);
 - 20 Lastenkirjallisuuden museo (K. Donelaičio g. 13).
- www.mairioniomuziejus.lt*

- 21 **Vytautas Suuren sotamuseo (K. Donelaičio g. 64) ja sen yksiköt:**
 - 22 Uudenajan sotahistorian osaston maanalainen kirjapaino ”ab” (Saliain kylä, Domeikava).
- www.kariuomene.kam.lt*
- 23 **Kaunasin kaupunginmuseo (Rotušės a. 15) ja sen yksiköt:**
 - 24 Kaunasin linna (Pilies g. 17);
 - 25 M. ja K. Petrauskasin liettualaisen musiikin museo (K. Petrausko g. 31);
 - 26 Juozas Gruodisin muistomuseo (Salako g. 18);
 - 27 Povilas Stulgan liettualaisten kansallissoittimien museo (L. Zamenhofo g. 12/ Kurpių g. 12);
 - 28 Karkotus ja vastarintanäyttely (Vytauto pr. 46).
- www.kaunomuziejus.lt*
- 29 Ukkosen jumalan talo (Aleksoto g. 6) *www.perkunonamas.lt*
 - 30 Pažaislisin luostarin museokoelma (T. Masiulio g. 31) *www.pazaislis.org*
 - 31 Sugiharın talo (Vaižganto g. 30) *www.sugiharahouse.com*
 - 32 ”Stumbras” museo (K. Būgos g. 7) *www.stumbras.eu*
 - 33 Ydinbunkkeri (Raudondvario pl. 164A pihalla) *www.atominisbunkeris.lt*
 - 34 Jalokivimuseo (Gemologinen museo) (L. Zamenhofo / Kurpių g. 13) *www.dusafyrai.com*
 - 35 Liettuan lääketieteen ja farmasian historian museo (Rotušės a. 28) *www.lsmuni.lt*
 - 36 Liettuan pankkitoiminnan ja rahan historian museo Kaunasissa / Rahamuseo (Maironio g. 25) *www.pinigumuziejus.lt*
 - 37 Historiallisen ja sotatekniikan museo (S. Dariaus ir S. Girėno g. 29A) *www.transportomuziejus.lt*
 - 38 Presidentti Valdas Adamkusın kirjastomuseo (S. Daukanto g. 25) *www.adamkuslibrary.lt*
 - 39 Kaunasin arkkikihiippakunnan museo (Vilniaus g. 29) *www.kaunoarkivyskupija.lt*
 - 40 Kaunasin nukketeatterimuseo (Laisvės al. 87A) *www.kaunoleles.lt*
 - 41 Liettuan urheilumuseo (Muziejaus g. 7, 9) *www.lietuvosportomuziejus.lt*
 - 42 Liettuan kansalliskaartin museo (Laisvės al. 34) *www.sauliusajunga.lt*

Nemunas- ja Nerisjokien risteyskohdan asuinpaikka, josta Kaunasin kaupunki myöhemmin muodostui, on mainittu ensimmäisen kerran lähteissä vuonna 1361. Jo silloin lähellä oli kivinen linna, joka oli paitsi kaupungin myös koko Liettuan valtion puolustusjärjestelmän tärkeä osa, erityisesti saksalaisen ritarikunnan hyökkäyksiä vastaan.

Vuonna 1408 Liettuan suuriruhtinas Vytautas myönsi Kaunasille Magdeburgin oikeudet. Niiden perusteella kaupunki sai autonomian, jonka kaikki Liettuan Suuriruhtinaat myöhemmin erioikeuksilla vahvistivat. Kaunasin maantieteellinen sijainti ja vesitiet vaikuttivat suotuisasti kaupungin kasvuun. Nemunas- ja Nerisjoet auttoivat kaupungin kauppiaita vähitellen liittymään Danzigin, Torunin ja Königsbergin kanssa käytävään kauppaan. 1400-luvulta alkaen Kaunasissa toimi tulliviranomainen, joka säänteli kaikkea valtion käymää kauppaa vesialueilla ja maareiteillä naapurimaa Preussin kanssa.

1500-luvulla Kaunas kasvoi huomattavasti. Kaupunkiin avattiin ensimmäinen koulu, sinne perustettiin sairaala (spitaalisten hoitola) ja apteekki, ja käsityöläiset alkoivat järjestäytyä kiltoihin. Vuosisadan lopulla Kaunas erottui useimmista muista Liettuan suuriruhtinaskunnan kaupungeista tiilirakennuksien runsaudessaan. 1600-luvun alkupuolella kivimuuri ympäröi kaupunkia.

1600-luvun keskivaiheiden sodat ja kuusi vuotta kestänyt Venäjän tsaarin armeijan miehitys (1655-1661), jonka takia osa kansalaisista joutui pakenemaan Preussiin, sekä sen aikana puhjennut kuume-epidemia, olivat kuitenkin valtava isku Kaunasin kasvuille.

Sodista ja miehityksestä toipuva Kaunas köyhtyi uudestaan Pohjan sodassa (1700-1721).

Vuonna 1732 kaupunki tuhoutui suuressa tulipalossa. Kaupungin kehittymistä hidastivat valtion poliittiset epävakaudet ja Venäjän keisarikunnan armeijan alituinen läsnäolo (1734, 1735, 1748, 1767-1775).

Kaupungin elpymisen merkkejä alettiin havaita 1700-luvun jälkipuoliskolla. Vuoden 1732 tulipalossa kärsineen kirkon jälleenrakentaminen jatkui, ja kaupungintalon korjaustyöt päättyivät vuonna 1781. Vuonna 1786 valmistui Majatalo, jota voidaan kutsua kaupungin ensimmäiseksi hotelliksi. Kaupungin rakennuksia numeroitiin vuonna 1792, ja sillat Nemunasin ja Nerisin yli rakennettiin vuonna 1794.

Liettuan ja Puolan kolmannen jaon jälkeen vuonna 1795 Kaunas joutui Venäjän tsaarin valtaan.

Vuonna 1801 kaupunki kärsi taas suuresta tulipalosta.

Vuonna 1812 Kaunas joutui Venäjän ja Ranskan välisen sodan pyörteisiin. Sadan tuhannen sotilaan Suuri armeija ylitti Nemunasjoen Ranskan keisari Napoleon Bonaparten kanssa lähellä kaupunkia. Kaunas oli ensimmäinen kaupunki, jonka Ranskan keisarillinen armeija valtasi. Sodan aikana kaupunki kärsi kahdesti: Suuren armeijan marssiessa kaupunkiin ja sen perääntyessä sieltä.

1843 perustettiin uusi kuvernementti ja Kaunasista tuli sen keskus.



1847 Nikolain valtakatu alkoi saada bulevardimaisen muodon (nykyinen Laisvės alėja).

1862 rautatie valmistui ja ensimmäinen moderni rautatiesilta Nemunasin yli rakennettiin 1898 ensimmäinen voimalaitos otettiin käyttöön.

Kaupungin kulttuurielämä elävöityi vuonna 1864, kun Samogitian (Telšiai) hiippakunnan keskus tsaarinhallinnon määräyksellä siirrettiin Varniaista Kaunasiin. Vuonna 1870 perustettiin Kaunasin lukemisen ystävien seura, joka perusti kaupunkiin ensimmäisen julkisen kirjaston. Venäjän sen aikainen politiikka esti kuitenkin kaiken aktiivisemman kulttuurillisen toiminnan, yhtä lailla se tukahdutti kaiken kansallisen toiminnan.

Vuonna 1879 Venäjän keisarikunnan myönsi Kaunasille ensimmäisen luokan sotilaallisen rajalinnoituksen aseman. Puolustuslinnoitukset, linnakkeet ja vallit ympäröivät Kaunasia vuodesta 1882 ensimmäiseen maailmansotaan saakka. (Vuonna 1895 rakennettiin venäläisille sotilaille tarkoitettu ortodoksinen varuskuntakirkko.)

Vuonna 1892 sveitsiläisen insinööri E.O. Diuponin kanssa solmitun sopimuksen mukaisesti Kaunasissa alkoi kulkea hevosten vetämä raitiovaunu, jonka linja kulki Raatihuoneentorilta rautatieasemalle. Samana vuonna rakennettiin myös 500-paikkainen kaupungin teatteri. Ensimmäisen maailmansodan alettua, vuosina 1915-1918, Kaunas oli saksalaisten miehittämä.

Ensimmäisen maailmansodan jälkeen Liettuasta alettiin luoda tasavaltaa, ja venäläisten miehitettyä Vilnan, (1919) Kaunasiin perustettiin valtioneuvosto ja ministeriö.

Kun Puola vuonna 1920 miehitti Vilnan, Kaunasista tuli väliaikainen pääkaupunki ja Liettuan tärkein kaupunki. Samana vuonna perustuslakia säätävä kokous kokoontui Kaunasissa, ja loi uudestaan perustetulle valtiolle oikeudellisen perustan. Kaunas oli väliaikainen pääkaupunki vuoteen 1939 asti. Maan poliittisena, kulttuurillisena ja talouden keskuksena Kaunas alkoi sotien välissä elpyä ja siitä tuli nykyaikainen ja eurooppalainen kaupunki. Kaupunkiin rakennettiin uusia rakennuksia (Kaunasin sotien välisen ajan arkkitehtuuri), vanhoja rakennuksia korjattiin ja siltoja rakennettiin.

Vuonna 1929 linja-autot alkoivat kulkea kaupungissa. Yhteyksien parantamiseksi vuonna 1931 ja 1935 avattiin Žaliakalnisin ja Aleksotasin kiskoköysiradat. Vuonna 1920 oopperatalo avasi ovensa ja kahden vuoden kuluttua siitä myös valtiollinen teatteri. Samana vuonna 1922 perustettiin Liettuan yliopisto, joka vuonna 1930 nimettiin Vytautas Suuren mukaan. Vuonna 1938 Kaunasissa pidettiin ensimmäiset kansalliset olympialaiset ja vuonna 1939 siellä järjestettiin koripallon Euroopan mestaruuskilpailut, joita varten kaupunkiin rakennettiin 5000-paikkainen urheiluhalli.

Vuoden 1940 kesäkuussa Venäjän armeija miehitti Liettuan. Toisen maailmansodan aikana, vuonna 1944, Neuvostoliiton armeija valtasi Kaunasin. Toinen Neuvostoliiton miehitys alkoi.

Vuonna 1990 Liettuan itsenäistyttyä, uudenlaiset kehitys- ja yhteistyömahdollisuudet ulkomaisten kaupunkien kanssa avautuivat Kaunasille.

Tällä hetkellä Kaunas on Liettuan toiseksi suurin kaupunki. Se pyrkii Euroopan kulttuuripääkaupungiksi vuonna 2022.

Liettuan kahden suurimman joen yhtymäkohdassa sijaitsevalla Kaunasilla on pitkään ollut tärkeä rooli maan puolustuksessa. Kaupungin ainutlaatuisia ja strategista paikkaa arvosti myös vuodesta 1795 liettualaisia maita vallannut Venäjä. Yhä kärjistyneemmät suhteet naapureihin pakottivat pohtimaan länsirajan vahvistamista. Vuonna 1879 tsaari Aleksanteri II allekirjoitti asetuksen Kaunasin linnoituksen rakentamista koskien, ja 1880 helmikuun mennessä linnoitustöiden suunnitelmat olivat valmiit. Kaupunkia ympärille suunniteltiin rakennettavan 7 linnaketta ja 12 kiinteää valliä. Kaksi vuotta myöhemmin, 24. huhtikuuta 1882, Kaunasin linnoituksen rakennustyöt aloitettiin virallisesti.

Linnoitusta rakennettiin monivaiheisesti. Ensimmäiseksi linnoituksille rakennettiin tie ja tehtiin tarvittavia maanmuokkaustöitä, sinne rakennettiin kasarmeja, parakkivarastoja ja muita tiloja. Yhden linnakkeen rakentaminen kesti noin 3-5 vuotta. Linnoituksien ja vallien lisäksi vuonna 1885 aloitettiin keskuslinnoitusten ja keskusvarastojen rakentaminen Nemunasin molemmille rannoille. Linnoituskehän ulkopuolelle alettiin rakentaa muuta infrastruktuuria: sinne rakennettiin komentokeskus, hallinto- ja



huolto-osasto, pääesikunta, insinöörihallinto, insinööriupseerien toimipaikka, virkamiesten ja rakennusmiesten asuinrakennuksia, puhelinlennätin, sähkö- ja vesi-asemat, varuskunnan rautatieasema, nosturi, mylly, viljavarastoja, sotakyyhkysten asema, paloasema ja satama. Šančiai alangolle ja Panemunėn ylängölle kasvoivat sotilaalliset alueet. Sotilaiden hengellisistä asioistakin pidettiin huolta – vuosina 1891-1895 rakennettiin Pyhien apostolien Pietarin ja Paavalin kirkko.

Vuonna 1889 Nerisjoen oikealla rannalla alkoi VIII linnakkeen rakentaminen. Vuosina 1903-1913 Kaunasilta luoteeseen olevalle ylängölle nousi uusi ja nykyaikaisin IX linnake. Se on Kaunasin linnoituksen ensimmäinen ja ainoa säilynyt linnake, sen rakentamisessa käytettiin betonia. 23. huhtikuuta vuonna 1913 hyväksyttiin suunnitelma linnoituksen vahvistamisesta. Siinä kaavailtiin 12 uuden linnakkeen ja 12 tukiaseman rakentamista, joista muodostuisi kaupungin ympärille toinen, suurempi, 47,17 kilometrin pituinen linnoituskehä. Kaikki työt pysähtyivät 28. heinäkuuta 1914 syttynneeseen ensimmäiseen

maailmansotaan. Ennen sotaa oli ehditty rakentaa valmiiksi 9 linnaketta ja 10 valliä.

18. elokuuta 1915 Saksa miehitti Venäjän keisarikunnan Kaunasin 1. luokan maalinnoituksen. Kun sota loppui ja Liettuan itsenäistyi, ei Kaunasin linnoitusta enää koskaan käytetty sen alkuperäisessä tarkoituksessa. Liettuan valtiolliset laitokset ottivat Kaunasin linnoituksen hallintorakennukset omaan käyttöönsä ja muuttivat ne vankilaksi, varastoiksi, arkistoiksi, asunnoiksi jne. Toisen maailmansodan aikana natsi-Saksan miehitettyä Liettuan, IV, VII ja IX linnoituksilla suoritettiin kammottavia joukkomurhia. Nykyään kaunasilaisilla ja kaupungin vieraila on mahdollisuus tutustua Kaunasin suuren puolustuslinnoituksen historiaan VII ja IX linnakkeissa toimivissa museoissa.

VII linnakkeen museo

Archvo g. 61

www.septintasfortas.lt

IX linnakkeen museo

Žemaičių pl. 73

www.9fortomuziejus.lt

KAUNASIN DIPLOMAATTINEN AIKAKAUSI

Historiallisista olosuhteista johtuen vuosien 1919-1940 välisestä ajanjaksosta voidaan puhua Kaunasin diplomaattisena aikakaudena.

Historiallisten olosuhteiden vuoksi Kaunasista tuli uudelleen syntyneen Liettuan valtion (1918) väliaikainen pääkaupunki. Siellä Liettua otti ensimmäiset valtiolliset askeleensa. Sinne luotiin maan tärkeimmät instituutit ja ulkomaiset diplomaattiset edustustot.

Kaunasin asemaa väliaikaisena pääkaupunkina ei ole vahvistettu missään virallisessa asiakirjassa. Diplomaattisia termejä käyttäen Kaunasista tuli Liettuan pääkaupunki de facto 2. tammikuuta vuonna 1919, väliaikaisen hallituksen lähtiessä Vilnasta. Samana vuonna kaupungin keskuskatu nimettiin Vapauden bulevardiksi, ja yksi sen poikkikaduista nimettiin Helmikuun 16. päivän kaduksi. Kadut kantavat samoja nimiä edelleenkin. 4. huhtikuuta 1919 valtioneuvoston kokouksessa Kaunasissa Liettuan historian ensimmäiseksi presidentiksi valittiin Antanas Smetona. Pääkaupungissa Kaunasissa kokoontui perustuslaillinen parlamentti, jonka ensimmäinen kokous pidettiin 15. toukokuuta 1920 valtiollisessa teatterissa, nykyisessä musikaalteatterissa.

Maan tärkeimmät virastot toimivat Kaunasissa. Liettuan ulkoasiainministeriön tärkeimpänä tehtävänä oli luoda diplomaattisuhteita ulkomaiden kanssa ja edustaa Liettua kansainvälisesti. Muiden maiden diplomaattiedustustot alkoivat vähitellen asettua kaupunkiin. Ensimmäisenä Kaunasissa vierailivat suurvaltojen diplomaattiedustajat: Yhdysvallat, Iso-Britannia ja Ranska. Jonkin ajan kuluttua perustettiin niiden ja muiden maiden pysyviä edustustoja sekä konsulaatteja. Vuonna 1939 Kaunasissa toimineet valtiolliset laitokset ja ulkomaiden edustustot:



- 1 Liettuan tasavallan presidentinlinna (Vilniaus g. 33);
- 2 Liettuan tasavallan parlamentti (Gimnazijos g. 3);
- 3 Liettuan tasavallan hallitus (ministerikabinetti) ja ulkoasiainministeriö (Maironio g. 27);
- 4 Yhdysvaltojen konsulaatti ja lähetystö (V. Putvinskio g. 68);
- 5 Tšekkoslovakian lähetystö ja Argentiinan konsulaatti (V. Putvinskio g. 60);
- 6 Apostolinen nuntiatuuri (V. Putvinskio g. 56);
- 7 Unkarin kunniakonsulaatti (V. Putvinskio g. 54);
- 8 Neuvostoliiton kauppa-agentuuri (V. Putvinskio g. 42);
- 9 Ruotsin pääkonsulaatti (V. Putvinskio g. 40);
- 10 Ranskan lähetystö (V. Putvinskio g. 14);
- 11 Norjan kunniakonsulaatti (Nepriklausomybės a. 7);
- 12 Hotelli "Metropolis" (S. Daukanto g. 21);
- 13 Puolan lähetystö (Kęstučio g. 38);
- 14 Iso-Britannian lähetystö ja konsulaatti (Kęstučio g. 29);
- 15 Saksan lähetystö (Gedimino g. 19);
- 16 Tanskan lähetystö (Vytauto pr. 55/Griunvaldo g. 2);
- 17 Latvian lähetystö (Vytauto pr./Kęstučio g.);
- 18 Suomen konsulaatti (Kęstučio g. 8);
- 19 Italian lähetystö (Vydūno al. 13);
- 20 Japanin konsulaatti (Vaižganto g. 30).



Diplomaattisen Kaunasin
ääniopas



Diplomaattisen Kaunasin
virtuaalikirjos

KAUNAS – SOTIEN VÄLISESTÄ ARKKITEHTUURISTA KUULUISA KAUPUNKI

Kaunasista tuli Liettuan tärkein kaupunki historiallisten olosuhteiden ansiosta ensimmäisen maailmansodan jälkeen, kun Liettuan valtion syntyi uudestaan eloon ja Puolan armeijan miehitti Liettuan pääkaupungin sekä maan itäosan. Valtion virastot ja älymystö keskittyivät Kaunasiin.

Teollisuus alkoi kehittyä. Kaunas tarttui valtion pääkaupungin ruoriin, ja siitä tuli vapaan Liettuan symboli. Olosuhteet olivat otolliset: yhteiskunta oli valmis muutokseen, kaupunkiin tarvittiin uusia rakennuksia, joita lahjakkaat ja taitavia, ulkomailla opiskelleet ja Liettuaan uusine ideoineen palanneet arkkitehdit olivat halukkaita suunnittelemaan.

1900-luvun alkupuolella valtion pääkaupungin tehtäviä hoitaessaan

Kaunas sai yllättäen erityisen merkityksen Euroopan kartalla. Nuoren valtion arkkitehdit loivat edistyksellistä kaupunkia ja sulautuivat harmonisesti eurooppalaiseen kontekstiin. Väliaikaiseen pääkaupunkiin nousevat rakennukset, korttelit ja kokonaisuudet muokkasivat valtavasti kaupungin kuvaa. Kaunasista tuli tieteen, kulttuurin ja sivistyksen keskus. Sinne perustettiin erilaisia instituutioita kuten Liettuan yliopisto, Taidekoulu, ylempi liikuntakoulu, draama- ja oopperateatterit, radio, sotamuseo ja tähtitieteellinen observatorio. Teollisuus kehittyi Kaunasissa nopeasti. Elämä oli aktiivista ja eurooppalaista, kulttuuria ja urheilua arvostettiin. Urheiluhalli rakennettiin vuonna 1939. Siellä Liettuan

miesten koripallojoukkue voitti kahdesti Euroopan mestaruuden. Se kruunasi Kaunasin Euroopan silmissä.

Kaunasin muutos eurooppalaiseksi kaupungiksi on jättänyt merkittävät jäljet Liettuan valtion myöhempään kehitykseen. Seantoi syyksyn taistella vapauden puolesta, vapautua Neuvostoliiton miehityksestä, se muovasi kaupungin henkistä identiteettiä ja ulkoista ilmettä. Tämä arkkitehtuurisen tyylikauden aikana (samoin kun barokin aikana) Liettuan arkkitehtuuri kulki käsi

kädessä koko muun Euroopan kanssa. 20 vuodessa syntynyt Kaunasin sotien välisen ajan arkkitehtuuri on runsaudessaan ainutlaatuinen ilmiö koko Euroopassa. Kansainvälisessä modernismin kontekstissa siinä oli nähtävissä ajalle tyypillisen Bauhaus-tyylin suuntauksia. Se heijasteli myös erityistä kansallista, liettualaista tyyliä, jolla Kaunasin sotien välisen ajan moderni ja laadukas arkkitehtuuri erottui eurooppalaisesta kontekstista. Kaunas on ainoa kaupunki maailmassa, jossa on säilynyt niin paljon tämän kyseisen tyylin rakennuksia.

EUROPE STARTS IN
KAUNAS OF 1919-1940



EUROPEAN
HERITAGE LABEL



- 21 Kaunasin pääposti (Laisvės al. 102)
- 22 Kaunasin valtiollinen musiikkiteatteri (Laisvės al. 91)
- 23 Kaunasin kaupunginhallinto (entinen Säästökassa) (Laisvės al. 96)
- 24 Kaunasin valtiollinen filharmonia (entinen oikeusministeriö ja parlamentti) (L. Sapiegos g. 5)
- 25 Liettuan pankki (Maironio g. 25)
- 26 Rakennuskokonaisuus (V. Putvinskio g. 52, 54, 56, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72)
- 27 Vytautas Suuren sotamuseo ja M. K. Čiurlionisin kansallinen taidemuseo (V. Putvinskio g. 55)
- 28 Žaliakalnisin funikulaari (Aušros g. 6)
- 29 Kaunasin Kristuksen ylösnousemuksen kirkko (Žemaičių g. 31)
- 30 Jonas Jablonskisin lukio (entinen alakoulu) (Aušros g. 3)
- 31 Entinen meijeri (Laisvės al. 55/S. Daukanto g. 18)
- 32 Yhtiön ”Pažangos” vanha rakennus (Laisvės al. 53)
- 33 Elokvateatteri ”Romuva” (Laisvės al. 54)
- 34 Liettuan upseerikerho (A. Mickevičiaus g. 19)
- 35 Jonas ja Gediminas Lapėnasin kerrostalo (Kęstučio g. 38)
- 36 Liettuan lääketieteellinen yliopisto (A. Mickevičiaus g. 9)
- 37 Liettuan puolustusvoimien tri. Jonas Basanavičiaus sotalääketieteen virasto (Vytauto pr. 49)
- 38 Kaunasin lasten- ja opiskelijoiden vapaa-ajankeskus (entinen ”Neo-Lithuania”) (Parodos g. 26)
- 39 Liettuan liikunta-akatemia (Sporto g. 6)
- 40 Kaunasin urheiluhalli (Perkūno al. 5)
- 41 M. ja K. Petrauskasin liettualaisen musiikin museo (M. ja K. Petrauskasin entinen asuintalo) (K. Petrausko 31)



Kaunas 1919-1940 App



Ääniopas



Sotien välisen ajan arkkitehtuuria
esittelevä elokuva

KAUNASIN PUINEN ARKKITEHTUURI

„Liettualla on mitä esitellä muulle maailmalle. Yksi maan ihmeistä on puinen arkkitehtuuri“
(Gilles Vuillard)

Puurakentamisen perinne on Liettuassa laajalle levinnyt. Maaseudun taloja ja puukirkkoja on tutkittu pitkään. Puu oli suosittu rakennusmateriaali myös sotien välisen ajan Kaunasissa, koska tiilirakentaminen oli huomattavasti kalliimpaa, eikä monellakaan talon omistajalla ollut siihen varaa.

Nykyään kaupungin puuarkkitehtuuri nähdään etnisenä ja esteettisenä arvona. Puuarkkitehtuurin asiantuntijoiden lisäksi rakennusten arvokkuuden ymmärtävät myös Žaliakalnišiu, Panemunėn, Šančiai ja Vilijampolėn saapuvat vieraat. Perinteen ystäville puutalojen arvo on kiistaton. Ilman näitä taloja kaupunki menettäisi erittäin tärkeän osan kulttuurillisesta identiteetistään. Valitettavasti vain pieni osa sotien välisen ajan puutaloista on kestänyt ajan ja sosioekonomisten muutosten koettelemukset, mutta niistä välittyy edelleenkin kodikas, sotien välisen ajan Kaunasin esikaupunkien henki.



- 42 Arkkitehti Antanas Jokimasin huvila (Minties Rato g. 2);
- 43 Upseeri Antanas Gedmantasin talo (Žemuogių g. 2);
- 44 Säveltäjä Juozas Gruodisin huvila (Salako g. 18);
- 45 Liikemies Pranas Urbonasin huvila (Žemaičių g. 20);
- 46 Rakennusteknikko Jonas Varneckisin huvila (Sietyno g. 17);
- 47 Juozas ja Stasė Geniušasin huvila (Tulpių g. 21);
- 48 Barbora ja Kazys Zubauskasin huvila (A. Smetonos al. 81);
- 49 Opettaja Jonas Dereškevičiusin talo (Minties Rato g. 24).



Kaunas, jolla on hyvin erityinen aura, hakee vuoden 2022 Euroopan kulttuuripääkaupungiksi.

Taide ja luovuus elävät aktiivisina Kaunasissa, siellä kohtaa paljon musiikkia, teatteria, tanssia, designia ja muuta.

Kaupunki kannustaa luovuuteen julkisessa ja yksityisessä tilassa.

Tutustu rohkeasti kaupungin kulttuurikohteisiin! Näkemistä riittää taideteoksiksi muuttuneista rakennuksista gallerioihin, designpuodeista boheemeihin kahviloihin. Tapahtumien määrä on hämmästyttävä.

Kaunasin kulttuurielämä on tunteikasta ja inspiroivaa. Se on hengeltään nuorekasta ja uutta, siksi jokainen taiteen rakastaja löytää oman soppensa Kaunasista.

Kaunas houkuttelee kävijöitä lukuisilla tapahtumillaan. Vakiintuneet ja tuoreet festivaalit odottavat sinua!

Maaliskuu-joulukuu

Taidetta Liettuan vanhoissa kartanoissa www.menasdvaruose.lt

Ainutlaatuinen tilaisuus nähdä nykytaidetta vanhoissa arkkitehtuurisissa tiloissa.

Huhtikuu

Kaunasin Jazz www.kaunasjazz.lt

Yli kaksikymmentä vuotta järjestetty ”Kaunas Jazz” –festivaali kutsuu joka kevät jazzmusiikin ystäviä kuuntelemaan Liettuan ja ulkomaiden jazzmusiikin suurimpia tähtiä. Suuri osa kaupunkitilasta täyttyy jazzista, ja kevään tunnelmat heijastuvat myös ihmisten mielialoihin. Huhtikuun viimeisenä viikonloppuna Kaunas juhlii liettualaisen jazzin pääkaupunkina.



Toukokuu

Designviikko www.dizainoforumas.lt

Perinteisesti toukokuun ensimmäisellä viikolla viisi liettualaiskaupunkia – Vilna, Kaunas, Klaipėda, Šiauliai ja Telšiai juhliivat designviikkoa. Sen aikana järjestetään työpajoja, näyttelyitä ja kansainvälisiä konferensseja. Tekijöitä kannustetaan tuomaan uusimpia teoksiaan esille.



Kansainvälinen kansanperinteen festivaali ”Atataria lamzdžiai” www.ktkc.lt

Liettualainen ja ulkomainen kansanperinne, autenttinen kulttuuri, perinteet, laulut, musiikki ja tanssit punoutuvat yhteen toukokuussa järjestettävillä kansainvälisillä kansanperinteen festivaaleilla ”Atataria lamzdžiai”.



Kansainvälinen kilpatanssikilpailu ”Meripihkainen pariskunta”

www.tautosnamai.lt

Perinteinen tapahtuma, jossa voi nähdä useita satoja paria tanssijoita ja kuuluisia, kansainvälisesti arvostettuja tuomareita ympäri maailmaa. Kilpailuohjelma on vaikuttava.

Kuoromusiikin festivaali ja kilpailu ”Kaunas Cantat”

www.kaunascantat.lt

Suuri kuoromusiikkifestivaali, jossa kuulijoille esitetään korkeatasoista ja tyyliään vaihtelevaa kuoromusiikkia.



Kansainvälinen nukketatterifestivaali ”Hymyilevät nuket ja lapset”

www.kaunoleles.lt

Liettuan ja ulkomaiden ammattiryhmien esityksiä, näyttelyitä, nukke- ja naamarikulkue, käsityötaidon esittelyä ja seminaareja.



Festivaali ”Kaunasin Hansapäivät”

www.tautosnamai.lt

Magdeburgin oikeudet myönnettiin Kaunasin kaupungille yli 600 vuotta sitten. Kaunas on Liettuan ainoa kaupunki, joka kuuluu Uuteen hansaliittoon. Festivaalien teemaksi valittu keskiaikainen identiteetti erottaa sen muista Liettuan kaupunkifestivaaleista. Kävijöitä kannustetaan tutustumaan keskiajan kulttuuriin, musiikkiin, tansseihin, esityksiin, peleihin, käsityöhön ja turnajaisissa taisteleviin ritareihin.



Kaunasin kaupungin koululaisten laulujuhla

www.vmlr.lt

Teatraalinen, eri taiteenlajeja yhdistävä lapsi- ja nuorisokuorojen, soitinyhtyeiden, kansantanssi- ja nykytanssiryhmien festivaali, johon osallistuu vuosittain useita tuhansia opiskelijoita.



Toukokuu – heinäkuu

Kansainvälinen festivaali ”Operetti Kaunasin linnassa”

www.operetta.lt

Itä-Euroopan ensimmäinen operettifestivaali, jossa Euroopan maiden laulajat, muusikot ja orkesterit esittävät kauneimpia teoksia.



Toukokuu – elokuu

Pažaislisin musiikkifestivaali www.pazaislis.lt

Maailemankuulut muusikot, klassinen ja vanha musiikki, erilaiset työpajat, jazz ja upeat elämykset kutsuvat tutustumaan koko kesän mittaiseen Pažaislisin musiikkifestivaaliin.



Kesäkuu

"Bike Show Millennium" www.bikeshow.lt

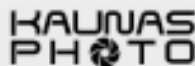
Koko kaupunkia ilahduttava festivaali, johon osallistuu moottoriajoneuvojen ystäviä kaikkialta maailmasta.



Syyskuu

"Kaunas Photo" www.kaunasphoto.com

"Kaunas Photo" -festivaali on Baltian suurin ja tärkein valokuvaustapahtuma. Se järjestetään vuosittain Kaunasissa.



Kansainvälinen perinteisen ja nykykansanperinteen festivaali "Suklegos" www.suklegos.lt

Festivaali, jolla kansanperinnettä katsotaan nykyajasta. Festivaalin monipuoliset musiikkiesitykset ja projektit perustuvat etniseen kulttuuriin.



Syyskuu-lokakuu

Kaunasin kansainvälinen elokuvafestivaali

www.kinofestivalis.lt

Viime aikojen mielenkiintoisimpia, kansainvälistä tunnustusta saaneita liettualaisia ja ulkomaisia elokuvia, joka heijastavat aikamme elokuvataiteen kehityssuuntaa.



Syyskuu-joulukuu

Kaunasin biennaali www.bienale.lt

Baltian alueen suurin kansainvälinen nykytaidetapahtuma, johon kuuluu näyttelyitä, taiteilijoiden residenssiohjelmia, työpajoja, luentoja sekä julkisia ja yhteisöllisiä taideprojekteja.



Lokakuu

Kansainvälinen nykytanssifestivaali "Aura"

www.aura.lt

Festivaaleilla esitetään tunnustettujen ulkomaisten koreografien ja ryhmien teoksia, jotka yhdistävät eri taidemuotoja, tekniikoita ja perinteitä.



Kansainvälinen mediataiteen ja taidemusiikin festivaali

"Centras" www.cntrs.lt

Kaunasissa pidettävä Liettuan suurin mediataiteen ja musiikin festivaali.



Marraskuu

Nykymusiikkifestivaali "Is arti" (Läheltä)

www.isarti.lt

Liettualaisten ja ulkomaisten nykysäveltäjien teosten esityksiä, kansainvälisiä vieraita, luentoja, työpajoja ja kokeiluja.



Marraskuu-joulukuu

Kuusenkynttilöiden sytyttämisjuhla ja joulukylä

www.tautosnamai.lt



www.manofestivalis.lt



Ammattitaiteilijat halusivat värittää Kaunasia ja elävöittää sen julkisia tiloja, ja helahjoittivat kaupungille suurikokoisia piirroksia rakennusten seinille. Piirroksissa otettiin huomioon paikkojen sekä niiden yhteisön elämä, ajankohtaiset kysymykset ja ajatukset. Näistä taideteoksista on tullut kaupungin nähtävyyksiä ja mieleenpainuvia ja pirteitä maamerkkejä. Nemunasin rannalle, M.K. Čiurlionisin sillan alle on rakennettu noin 2200 m2 seinä, joka on avoin katutaiteen kokeiluille, harjoituksille, työpajoille sekä rentoutumiseen joen rannalla. Tämä seinä on julkinen ja avoin tila kaikkien luovuudelle.

www.nykoka.lt

Taidegalleriat

Taidepuisto (Meno parkas)

Rotušės a. 27

www.menoparkas.lt

Kaunasin valokuvagalleria

Rotušės a.1/Vilniaus g. 2

www.kaunasgallery.lt

Galleria "Post"

Laisvės al. 51a

www.postgalerija.lt

Vytautas Suuren yliopiston (VDU) Galleria "101"

Muitinės g. 7

www.vdu.lt

M. Žilinskasin taidegalleria

Nepriklausomybės a. 12

www.ciurlionis.lt/zilinsko

Kaunasin kuvataidegalleria

Donelaičio g. 16

www.ciurlionis.lt/paveikslu

Taiteen muoto (Meno forma)

Savanorių pr. 166

www.menoforma.lt



Kaunas – Euroopan kulttuuripääkaupunki 2022

Toivomme, että maasta maahan ja kaupungista kaupunkiin matkustava Euroopan kulttuuripääkaupunkihanke pysähtyisi vuonna 2022 Kaunasiin – kaupunkiin, jolla on upea kulttuurillinen perusta ja laajalle ulottuva kansainvälisten kumppanuuksien verkosto. Ohjelman nimenä on "Nykyaikainen pääkaupunki" ("Contemporary Capital"). Se pohtii, reflektoi ja kyseenalaistaa kaupungin historian ja nykyaikaisuuden. Kontekstuaalisesti nojataan "Väliaikaisen pääkaupungin" aikoihin (1919-1940) ja siellä leimahtaneeseen luovaan, yhteiskunnalliseen, diplomaattiseen ja akateemiseen energiaan, joka teki Kaunasista modernin kaupungin. Haluamme tarjota vuoden 2022 Euroopalle ja muulle maailmalle näkymiä nykyaikaisesta pääkaupungista – julkisia tapahtumia, aktiivista vapaa-ajan viettoa, yhteisöllisyyttä, tiedettä ja taidetta yhdisteleviä ohjelmia, residenssejä, festivaaleja, musiikkia, elokuvia ja kuvataidetta.



AKTIIVINEN VAPAA-AJAN VIETTO

Hiljattain rakennetut pyörätiet ovat tehneet Kaunasista entistä suositumman pyöräilykaupungin. Kaupungin keskustasta pääsee pyöräteitä pitkin mukavasti Lampėdžiaiin virkistysalueelle. Nerisjoen rannikon puistoa pitkin voi ajaa Šilainiaihin saakka. Pyöräilijöiden

PYÖRÄILY KAUNASISSA

suosiossa ovat erityisesti Panemunės mätymetsien, Pažaislinin ja Keboniškisin metsäpuistojen sekä Nemunas- ja Nerisjokien varrella kulkevat reitit. Mukavuutta lisää se, että pyörätiet yhdistyvät naapurikunnan pyöräteihin (Kaunasin piiriin).

AKTIIVINEN VAPAA-AJAN VIETTO



Aktiivinen vapaa-aika – enemmän positiivisia tunteita!

Arjen huolet voi unohtaa antautumalla Kaunasin tarjoamiin seikkailuihin. Haluaisitko kokeilla kalliokiipeilyä, seikkailupuistoja, benji-hyppyä, rantalentopalloa, Liettuun ainoata moottorikilparataa, kiipeilypuistoa tai paintballia? Niiden lisäksi on monia muita mahdollisuuksia aktiiviseen vapaa-ajan viettoon.

Kaunasissa vierailijoita houkuttelevat myös Santakan ja Nemunasjoen saaripuistot. Puistoissa on ihana vapaa-ajan alue, jossa voi kävellä ja urheilla. Siellä on ulkoliikuntapaikkoja ja lasten leikkiä paikkoja.

Nemunasin saaripuisto on avoin kaikille rantalentopallon ystäville. Siellä on jopa neljä lentopallokenttää.

Santakan puistossa on uusi puisto rullaluistelijoille, rullalautailijoille ja BMX-pyöräilijöille.

Labyrinttihuoneet ovat yhä suosittu tapa viettää aikaa ystävien, työtovereiden tai perheen kanssa. Loogisesti ajatellen, mielikuvituksella ja tarkkaavaisuudella joukkueet etsivät johtolankoja ja ratkaisevat tehtäviä, jotta he pääsisivät mahdollisimman nopeasti ulos lukitusta huoneesta.



Pyörätiekartta



Kartta pyöräteistä ja virkistys- ja vapaa-ajan alueista

Lampėdžiaian järven uimaranta

(Raudondvario pl. 161A)

Yksi Kaunasin pidetyimmistä virkistys- ja uintipaikoista. Rannalla on myös leirintäalue, siksi paikka onkin ihanteellinen turisteille.

Lampėdžiaian järvellä voi vuokrata kanootteja, polkuveneitä ja wake-lautoja. Wakeboard-puiston kaapelirata on yksi Euroopan pisimmistä radoista (pituus 287 m). Voit myös kokeilla SUP-lauttoja. Se on kaikille sopiva urheilulaji, josta jokainen voi nauttia iästä riippumatta. Lampėdžiaissa voi pelata myös koripalloa, rantalentopalloa, minigolfia tai tennistä. Lähistöllä on myös seikkailupuisto.

Vesihuvituksia ja muita aktiivisia vapaa-ajan mahdollisuuksia on paljon, jokainen löytää varmasti oman suosikkinsa!

Panemunėn uimaranta

(A. Smetonos bulevardin päässä)

Ranta on viihtyisä. Siellä voi rentoutua ja kokeilla uusia liikunta- ja leikkipaikkoja. Rannalla on huvimajoja ja penkkejä.

Kaunasin tekojärven I ja II uimarannat

(T. Masiulio g.)

Kaunasin tekojärvellä voi vuokrata polkuveneitä tai veneitä, pelata rantalentopalloa ja käydä ulkokahviloissa.



Laivaretkillä on mahdollisuus ihailla Kaunasin kaunista kaupunkia ja sen ihastuttavaa luontoa. Valitse vain itsellesi sopiva matka!

Lisätietoja saa Kaunasin matkailuneuvonnasta ja kongressitoimistosta. Muista hankkia liput etukäteen!

Reitit Vytautasin kirkon viereiseltä laiturilta (vanha kaupunki)

(Priekulaukos kr.)

Santakan puiston läheisyydessä sijaitsevalta vanhan kaupungin laiturilta pääsee kesäisin tutustumaan Kaunasin lähiympäristöön Nemunasjokea pitkin.

Kaunas

Matkan aikana kuljette jokea Vytautas Suuren sillan ohi hiljattain rakennetulle Žalgiris-areenalle saakka. Näette Kaunasin vanhan kaupungin kauneuden ja sen arkkitehtuurisen perinnön. Reitillä on mahdollista nähdä myös Liettuan suurimpien jokien (Nemunasin ja Nerisin) yhtymäkohta, seilata Nerisjoella ja ihailla Liettua vanhinta kivilinnaa.

Kaunas-Kačerginė-Kaunas

Reitti kulkee Kaunasin linnan ohi ja Nemunas- ja Nerisjokien kauniin yhtymäkohdan ja Lampėdžiain asuinalueen kautta. Matkalla voi nähdä myös Nemunasin sivuhaara Nevėžisin ja Raudondvarisin pikkukaupungin. Kačerginėen saavuttua on 1,5 tuntia aikaa tutustua kaupunkiin tai rentoutua mäntymetsässä. Kačerginė on pitkään houkuttellut vierailijoita luonnon kauneudellaan ja mäntymetsän raikkaalla ilmalla.

Kaunas-Kulautuva-Kaunas

Kesäsunnuntaisin turistit voivat nauttia erittäin hauska retkestä ja matkustaa Kulautuvaan legendaarisella ”Tolstoi”-laivalla. Matkareitti kulkee Nemunasjoella, matkan aikana vieraillaan Kačerginėn pikkukaupungissa, joka tunnetaan sen värikkästä historiastaan ja raikkaista mäntymetsistään.



Kaunas-Raudondvaris-Kaunas

Matkan aikana voi ihailla Kaunasin vanhankaupungin kauneutta, Nemunas- ja Nerisjokien yhtymäkohtaa, Kaunasin seudun asuinalueita ja Nevėžisin maisemia. Raudondvarissa päästään vierailemaan 1600-luvun alun Liettuan renessanssissa Raudondvarin linnan palatsissa, jonka oppaana toimii ”kreivitär Rozalija”.

Reitit Kaunasin tekojärven laiturilta

(T. Masiulio g.)

Kaunas-Rumšiškės-Kaunas

Veneretki Rumšiškėsiin on ihana ohjelma sunnuntaipäivälle! Sen aikana on mahdollisuus ihailla Kaunasin tekojärven kauniita maisemia, nähdä Pažaislin luostarikokonaisuus ja käydä yhdessä Euroopan suurimmista ulkoilmamuseoista – Liettuan kansatieteellisessä museossa Rumšiškėsissä. Museovierailuun on varattu aikaa 4 tuntia.

Kaunas-Kruonis-Kaunas

Säännölliset reitit Kruonisiin ajetaan lauantaisin. Matkan aikana voi ihailla Kaunasin tekojärven kauniita maisemia, nähdä Pažaislin luostarikokonaisuus ja Kruonisin pumppuvoimalaitos.

Kaunas-Birštonas-Kaunas

Päiväretken aikana on ainutlaatuinen tilaisuus ihailla Kaunasin tekojärven alueellisen puiston nähtävyyksiä ja viettää aikaa ihanassa Birštonasin kylpyläkaupungissa. Matka Birštonasiin kestää neljä tuntia, sen aikana opas kertoo mielenkiintoisia asioita matkustajille. Aluksella voi ostaa välipaloja ja juomia. Birštonasissa on neljä tuntia vapaa-aikaa, jonka aikana voi osallistua yhteisille retkille, vuokrata polkupyörän, lounastaa viihtyisissä kahviloissa ja ravintoloissa tai mennä vaikka picnicille! Huviveneet kulkevat toukokuusta syyskuuhun tai marraskuuhun (reitistä riippuen). Myös ohjelman ulkopuolisten laivaretkien varaaminen on mahdollista.



Kaunas on hyvä lomakohde perheille. Siellä riittää tekemistä! Kaupunki on juuri sopivan kokoinen, siellä ehtii kokea enemmän. Kaunasissa on hauskaa tekemistä niin lapsille kuin aikuisillekin. Kaunasiin perustetussa Liettuan eläintarhassa voi nähdä yli 2000 eläintä. Kokonaisuuteen kuuluu yli 250 lajia, joista monet kuuluvat Liettuassa ja muualla maailmassa rauhoitettujen eläinten listalle. Eläintarhassa järjestetään koulutuksellista ohjelmaa ja monia tapahtumia, mm. ”eläintarhan yö”.



Jos kaipaat välillä erilaista tuntumaa jalkojesi alle tai tekee mieli hyppiä seinille – suosittelimme vierailua trampoliinipuistoon.

Uudessa rullaluistelu-, rullalautailu- ja BMX-puistossa voi viipyä koko päivän iltaan asti. Se sijaitsee Santakan puistossa.

Seikkailupuisto on hyvä valinta niille, jotka haluavat viettää aikaa aktiivisesti ulkoilmassa poistumatta kaupungista. Puisto sijaitsee aivan Lampėdžiain järven vieressä. Sieltä löytyy sopivia reittejä jokaiselle. Lapsille löytyy helpompia ratoja,

joissa itseluottamus kasvaa. Rohkeammat ja kokeneemmat voivat kiivetä 16 metrin korkeuteen. Lämpimänä vuodenaikana kaupunki täyttyy saippuakuplilla. Muutaman kerran kesässä sovitussa paikassa voi sukeltaa värikkääseen saippuakuplamereen! Kaunasissa on mahdollista kokeilla myös uusinta teknologiaa hyödyntäviä laseraseita. Kaupungin puistoissa on lasten leikkipaikkoja, kaupungin teatterit tarjoavat esityksiä lapsille ja suurin osa museoista kiinnostaa niin pienokaisia kuin heidän vanhempiaankin.



Zapyškisin kirkko (Matkaa kaupungin keskustasta – 23 km)

Nemunasin vasemmalla rannalla sijaitsevassa pikkukaupungissa on yksi Liettuan kauneimmista kirkkoista. Zapyškisin vanha kirkko (Pyhä Johannes Kastajan kirkko) on yksi ainutlaatuisimmista kulttuuriperintökohteista. 1600-luvulla goottilaiseen tyyliin rakennettu kirkko on ainoa rakennus Nemunasin kauniilla rannalla. Kerrotaan, että se on joskus ollut

talojen ympäröimä, mutta useiden suurien tulvien takia asukkaat ovat muuttaneet taloista pois, jolloin ne heitteille jääneinä hajosivat. Entisestä asutuksesta kertovat vain vihreillä niityillä hiljaisesti humisevat puut. Kirkon sisälle on valitettavasti vaikea päästä. Suurimman osan ajasta kirkko on suljettu, vierailijoita otetaan vastaan vain juhlien ja festivaalien aikana. On kuitenkin mielenkiintoista nähdä kirkko ulkopuoleltakin. Metrין paksuiset punatiiliseinät ovat epätasaiset, mikä vain lisää rakennuksen charmia. Julkisivun ikkunoita, syvennyksiä ja portaaleja koristavat tiilistä tehdyt koristeet. Zapyškisin vanha kirkko ei ole käytetty uskonnollisiin tarkoituksiin enää 1900-alun jälkeen. Kaikki jumalanpalvelukseen halunneet seurakuntalaiset eivät enää mahtuneet sinne, ja se suljettiin virallisesti vuonna 1901. Zapyškisiin rakennettiin uusi kirkko. Zapyškisin vanha kirkko on epäilemättä yksi Nemunasin laakson merkittävimmistä kohokohdista Kaunasin ja Šakiain välisellä tiellä tai Kaunasin ja Kulautuvan välisellä vesireitillä. Kesällä kirkon luona pidetään Pažaislisin musiikkifestivaalin konserteja, leijajuhla ja muita tapahtumia.

Käsityöläiskeskus (Matkaa kaupungin keskustasta – 22 km) www.krmuziejus.lt

1800–1900-lukujen teknisen perinteen ja etnisen kulttuurin ulkoilmanäyttely perustettiin käsityöläiskeskukseen Biliūnain kylään, Raudondvarisiin. Esillä on Juozapas Liekin keräämiä Liettuassa ja ulkomailla valmistettuja moottoreita, maatalouskoneita, autoja, moottoripyöriä, vaunuja, Liettuan maaseudulla käytettyjä käsityöläisten työkaluja ja muita taloustavaroita. Siellä voi nähdä hyvinkin erikoisia mekanismeja. Useimpia välineitä on entisöity ja ne toimivat edelleen. Keskuksessa voi tutustua maan etniseen perinteeseen ja vanhanaikaisen tekniikan näyttelyyn.

Žemaitkiemisin-Babtynasin kartano (Matkaa kaupungin keskustasta – 35 km) www.senasdvaras.lt

Babtain seurakunnassa, Kaunasin piirissa sijaitseva Žemaitkiemisin kartano perustettiin kuudenentoista luvulla. Oikealla Nevėžisin rannalla pysyvä kartanon kokonaisuus on toistuvasti oli uudelleenrakennettu ja rekonstroitu. Žemaitkiemis kartano syntyi uudestaan vuonna 1999. Sen hankki uusi omistaja ja siellä pelkästään alkoi rakennuksien kunnostustöitä, vähitellen kartano, tai mitä jäljellä rakenteiden kokonaisuudesta, muuttui kulttuurialueihin. Kartanopalatsissa varustetut asuintiloja, kirjasto, taidegalleria, navetta muuttui konserttipaikaksi. Žemaitkiemisin kartanon läheisyydessä tapahtuu taidepleneria, luovia iltapäiviä, ääni runoutta ja musiikkia.



NEMUNASJOEN LAAKSO: VUOSISATOJEN AIKANA MUODOSTUNUT REITTI NEMUNASJOEN OIKEANPUOLEISELLA RANNALLA

Menneet vuosisadat ovat muokanneet Nemunasjoen laakson reittiä. Toisella puolella tietä ympäröi viehättävä Nemunasjoen laakso, toisella puolella linnavuoret. Nemunasjoen varrella kulkiessa voi vierailla kaikissa tien varrella olevissa luonto-, historia- ja kulttuurikohteissa.



1. Raudondvaris (Matkaa kaupungin keskustasta – 12 km)

Viihtyisä Keski-Liettuan kaupunki, joka sijaitsee Nemunas- ja Nevėžisjokien yhtymäkohdassa. Raudondvarisin kartano on mainittu lähteissä jo 1600-luvulla. Se on kuulunut Radvila- ja Tiškevičiai-suvuille. Heidän aikanaan kartano tunnettiin kulttuurin ja taiteen keskuksena, sillä oli hieno taidegalleria ja kirjasto.

Raudondvarisin kartano (jota on perinteisesti kutsuttu linnaksi) on ollut syy kaupungin perustamiseen ja nykyään suosittu matkailukohde. Linna on vain yksi osa Raudondvarisin arkkitehtonista kokonaisuutta.

Silmään pistää erityisesti linnan lähelle rakennettu kartanon palvelusväen talo, viherhuone ja tallit. Kaiken tämän ympärillä on vehreä puisto. Nykyään siellä järjestetään erilaisia konsertteja, festivaaleja, näyttelyitä ja muita tapahtumia. Linnassa toimii myös säveltäjä J. Naujalisin museo.

Raudondvarisin kirkko on kaupungin korkein ja näyttävin rakennus, siinä on uusbarokin ja uusklassismin piirteitä. Kirkon suunnittelutyöhön osallistui kuuluisa italialainen arkkitehti Cesare Anichini. Se on rakennettu vuosina 1846-1857 silloisen kartanon omistajan, kreivi Benediktas Emanuelis Tiškevičiusin määräyksestä.

NEMUNASJOEN LAAKSO: VUOSISATOJEN AIKANA MUODOSTUNUT REITTI NEMUNASJOEN OIKEANPUOLEISELLA RANNALLA

2. Kulautuva (Matkaa kaupungin keskustasta – 21 km)

Kulautuva on yksi Kaunasin alueen kauneimmista asuinalueista. Se sijaitsee Nemunasin oikeanpuoleisella rannalla. Sotien välisenä aikana siitä tuli merkittävä lomakeskus. Kulautuvan ikivihreät mäntymetsät ja rauhallisuus houkuttelevat edelleenkin ihmisiä, jotka haluavat rentoutua kiireen keskellä.

Nykyään Kulautuvan nimen tuntevat parhaiten laulurunouden ystävät, koska pikkukaupungista tulee joka kesä bardien pääkaupunki. Joka vuosi heinäkuussa siellä järjestetään festivaali ”Akaasioiden bulevardit”.

Kesällä Kulautuvaan voi saapua veneellä. Reitillä ”Kaunas-Kačerginė-Kulautuva-Kaunas” kuljetetaan uutuutta kaipaavia ja tiedonjanoisia turisteja.

3. Paštuvan karmeliittaluostari (Matkaa kaupungin keskustasta – 25 km)

Vuonna 1994 uudelleen rakennettu Paštuvan Pyhän Joosepin ja Pyhän Jeesus-lapsen Teresksen paljasjalkakarmeliittolouostari on jaettu kahteen osaan – julkiseen ja suljettuun. Julkisessa osassa käy ihmisiä, jotka haluavat rukoilla yhdessä nunnien kanssa. Karmeliittolouostarin nimi liittyy Karmelin vuoreen. Se sijaitsee Pyhällä maalla, jossa erakkoyhteisöjä on asunut profeetta Eliaan ajoista alkaen.



4. Vilkija (Matkaa kaupungin keskustasta – 31 km)

Koko Vilkijan kaupunki on näkemisen arvoinen arkkitehtoninen kokonaisuus, joka on alkanut muodostua 1500-luvulla. Valtion suojelemat vanhan kaupungin kadut ovat säilyneet 1300-luvulta.

Kaupungissa kannattaa käydä uusgoottilaisessa, vuosien 1900-1908 aikana rakennetussa Pyhän Yrjön kirkossa ja Antanas ja Jonas Juškan kansanperinteen museossa (Kauno Mažoji g. 2). Se sijaitsee kaupungin vanhimmassa rakennuksessa, joka on noin 300 vuotta vanha. Sen seinät ovat nähneet Liettuan tunnettuja taiteilijoita, mutta merkittävimmät jäljet sinne jätti liettualainen kansantaiteilija Antanas Juška. Hänen keräämänsä Liettuan kansanperinnekokoelmansa hämmästyttää runsaudellaan. Juškan aikalaiset mainitsevat sanaston, jossa on yli 70 000 vanhaa liettuan kielen sanaa. He mainitsevat myös 7 000 laulun laulukirjan, noin 2000 sävellyksen kokoelman, Vydūnasin käsikirjoittamia kirjeitä, B. Buračasin signeeramia kirjoja, kymmeniä kirjailtuja kankaita, arkkuja ja satoja vanhoja taloustarvikkeita. Vuosittain siellä pidetään Juškan veljesten perinteisiä laulu- ja kalenterijuhlia, järjestetään näyttelyitä ja tapaamisia mielenkiintoisten ihmisten kanssa. Kesäkaudella Vilkijaan pääsee lautalla Nemunasin yli.

5. Seredžius (Matkaa kaupungin keskustasta – 44 km)

Seredžiusissa on linnavuori, joka muiden linnavuorten tapaan muistuttaa katkerista taisteluista ristiretkeläisiä vastaan. Sitä kutsutaan myös Palemonin vuoreksi. Se on yksi Liettuan korkeimmista ja kauneimmista linnavuorista (noin 40 m). Legendan mukaan Rooman valtakunnasta paennut ruhtinas Palemon olisi asettunut asumaan tälle linnavuorelle yhdessä 500 Roomasta tulleen aatelisen kanssa. Palemonin pojat ja lapsenlapset hallitsivat suuria alueita ja perustivat kaupungin. Pojanpoika Kernius asettui asumaan kauemmas Seredžiukselta, Nerisin oikealle rannalle ja nimesi alueen Kernaväksi. Linnavuorella on ollut linna, joka on vuonna 1293 mainittu Petras Dusburgietisin ”Preussin maan kronikassa”. Ristiretkeläiset hyökkäsivät linnaan vuonna 1293 ja hallitsivat sitä vuoteen 1363 saakka. Sinä vuonna linna poltettiin, eikä sitä koskaan rakennettu uudestaan. Kaupungin eteläosassa vanhat hautausmaat ovat 200–300-luvuilta.

6. Belvederin kartano (Matkaa kaupungin keskustasta – 45 km)

Belvederisin kartano rakennettiin noin vuonna 1840 italialaisen Pierre de Rosion suunnitelman mukaisesti (Belveder tarkoittaa kaunista näkymä). Aatelismies Kazimieras Burba rakennutti kartanon toscanalaishuviloiden tyyliin. Kaksikerroksisessa, epäsäännöllisen muotoisessa kivikartanossa oli kolmikerroksinen torni, ja koko kartano oli ylellisesti sisustettu.

Kartanoon kuului muutakin kuin päärakennus ja puisto. Se oli valtava asuin- ja maatarakennusten kokonaisuus, johon kuului yhteensä noin kaksikymmentä rakennusta. Puiston siimeksessä on pieni uusgoottilainen kappeli. Se on Burban suvun mausoleumi. Paikka hohkaa erityistä auraansa huolimatta siitä, että entisajan loistokas, kauneutta hohtava ja ylellinen kartano ja sen lisärakennukset ovat lähes kokonaan tuhoutuneet ja puisto on hoitamaton. Nemunasjoen rantaa kulkiessa on siellä ehdottomasti vierailtava.

7. Veliuona (Matkaa kaupungin keskustasta – 53 km)

Uskotaan, että Veliuona on yksi Liettuan vanhimmista asuinpaikoista. Se on usein mainittu historiallisissa lähteissä, koska lähellä virtaava Nemunas on ollut luonnollinen raja Preussin maiden kanssa, joissa Saksalainen ritarikunta vakiinnutti asemansa jo 1200-luvulla. Historiallisten lähteiden mukaan Liettuan suuriruhtinas Gediminas vieraili, taisteli ja kuoli Veliuonassa.

Nemunasin laakson rinteeltä Veliuonasta löytyy historiallinen muistomerkki, arkeologisten linnavuorten kokonaisuus. Läntistä vuorta kutsutaan Rauhallisuuden vuoreksi. Se on 32 metriä korkea jyrkkäreunainen kartion muotoinen linnavuori. Toista linnavuorta kutsutaan Gediminasin hautavuoreksi. Tarinoiden mukaan Liettuan suuriruhtinas Gediminas kuoli Veliuonassa joko Bayerburgiin hyökätessään tai Veliuonan linnaa puolustaessaan. Linnavuori olisi hänelle tehty hauta. Linnavuorella on Liettuan suuriruhtinas Gediminasille rakennettu muistomerkki.

1800-luvun klassinen kartano on edelleen säilynyt. Sen rakennutti Mykolas Zaleckis. Rakennus on puinen, ja sen julkisivulla on nelipylväinen pylväshalli. Kartanon puistossa kasvaa ulkomailta tuotuja puita. 1900-luvulla kartanossa on toiminut koulu, jossa myös kirjailija Petras Cvirka on opiskellut. Nykyään kartanossa toimii aluetuntemuksen museo.

8. Raudonė (Matkaa kaupungin keskustasta – 63 km)

1500–1600-luvuilla Nemunasin tultua tärkeimmäksi kaupan haaraksi, linnat saivat uudenlaisen muodon. Rikkaat kauppiat ja aatelismiehet alkoivat rakentaa linnatyypisiä asuntoja, joiden ammutareit olivat vain koristeita, mutta muistuttivat vanhojen linnojen tärkeimmistä tehtävistä. Suorakulmainen Raudonėn linna rakennettiin 1500-luvulla. Nykyään Raudonėn linnassa sijaitsee Raudonėn peruskoulu. Restauroidusta 33,5 metrisestä linnan tornista voi ihailla maisemia ja mutkittelevaa Nemunasjokea. Linnaa ympäröi vanha puisto, jonka puistokaduilla kasvaa harvinaisia puita. Gediminasin tammi ei valitettavasti enää viheriöi. Tarinan mukaan Liettuan suuriruhtinas Gediminas ruokaili sen juurella viimeisen kerran Veliuonaan mennessään. Lammen rannalla on kivinen mylly. Se rakennettiin vuonna 1887 maatarakennukseksi, myöhemmin siitä tehtiin mylly.





9. Panemunėn linna (Matkaa kaupungin keskustasta – 72 km)

Raudonėn lāhistollā on Panemunėn linna. Linnan nimi on muuttunut useaan kertaan. Ensisijaisen nimen se sai Panemunėn kartanolta, jonka maille se oli rakennettu. Unkarista muuttanut puutavarakauppias alkoi rakennuttaa tātā linnaa vuonna 1604. Linna ei ole puolustuslinnoitus, vaan tyyppillinen 1600-luvun feodaalisen ajan linna, johon kuuluu asuin- ja maatilarakennuksia. Panemunėn linnan rakennus saatiin valmiiksi noin vuonna 1610.

Linnan tornin kellarissa oli vankila, jonne linnan isāntiā vastaan rikkoneet talonpojat joutuivat. Enimmāisrangaistus oli kolme kuukautta. Nykyāān iho menee kananlihalle kun astuu entiseen vankilaan. Sen aaveet valittavat kārsimyksistāān. Panemunėn linna odottaa vieraita korkealla kukkulalla, sitā ympārōi vanha puisto ja viisi lampea vesiputouksineen.

10. Šilinėn majatalo (Matkaa kaupungin keskustasta – 74 km)

Vanha ja tunnettu Šilinėn majatalo on muutaman kilometrin päässä Panemunėn linnasta. Rakennus on 1700-luvun keskivaiheilta, ja se edustaa kansanomaista, puista arkkitehtuuria. Nykyāān Šilinėn majatalossa on Panemuniain alueellisen puiston hallinto, tiedotuskeskus ja luontokoulu. Rakennuksessa on maan luontoa ja arkea esittāviā nāyttelyitā. Šilinėssä voi tutustua koulutusohjelmaan ”Hunajan laaksossa”.

11. Jurbarkas (Matkaa kaupungin keskustasta – 88 km)

Mituvajoen vasemmalla rannalla, suuressa puistossa, entisen upean kartanon rakennuksissa toimii Jurbarkasin seudun museo, V. Grybasin muistomuseo sekā matkailu- ja yritysneuvontakeskus. Uudelleen rakennettu pylvāshalli koristaa pāarakennusta ja ihasuttaa vierailijoita.

Jurbarkasissa vieraillessa kannattaa piipahtaa myōs Pyhān Kolminaisuuden kirkossa ja Jurbarkasin linnavuorella, jota kutsutaan Bišpiliksi.

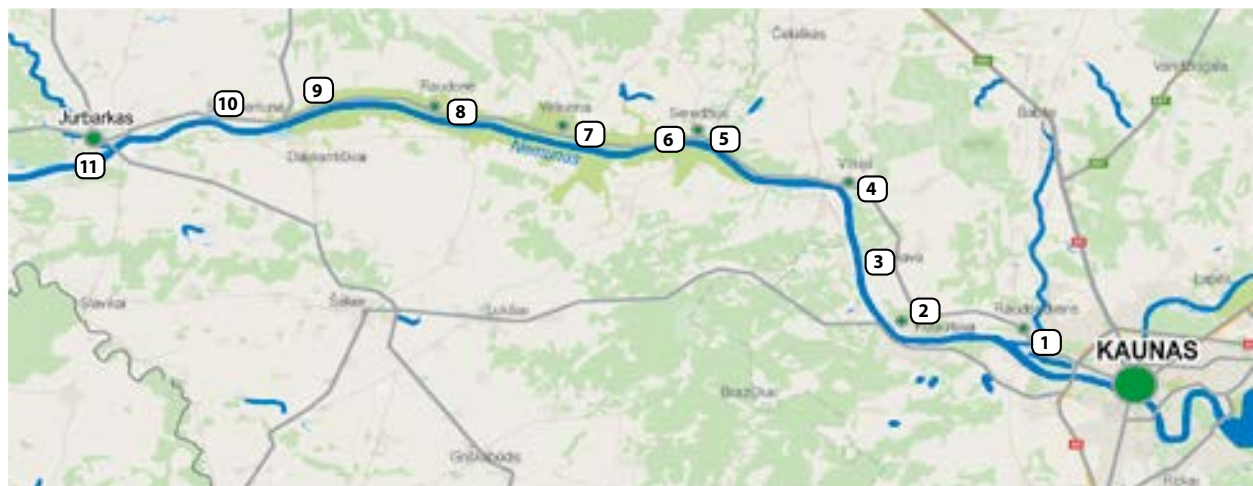
Kaunasin alueen matkailu- ja yritysneuvontakeskus

Pilies takas 1, Raudondvaris, 54127 Kaunasin piiri.

Puh. +370 37 548118

Sāhkōpostiosoite: info@turizmo-info.lt

www.turizmo-info.lt



Alueellinen puisto on perustettu säilyttämään Kaunasin tekojärven ainutlaatuinen maisema ja puistokokonaisuus, Nemunasin sivujokien suisto, Pažaislin luostarin arkkitehtoninen kokonaisuus ja muita luonnon- ja kulttuuriperinnön arvoja.

Puisto leviää Kaunasin kaupungin sekä Kaunasin ja Kaišiadorysin piirin alueille.

Kaunasin tekojärven alueellisen puiston pinta-ala on 9869 ha.

1. Kaunasin tekojärven alueellisen puiston näyttely

www.kaunomarios.lt

Näyttelyn pääteemana on Nemunasjoen muuttuminen tekojärveksi. Se keskittyy siirrettyjen kylien rikkaaseen ja dramaattiseen historiaan ja 1900-luvun Liettuan suurimpiin maisemallisiin muutoksiin. Näyttelyn kohokohta on pienoismalli, johon heijastetaan kuva, joka vie aikakoneen lailla kaukaiseen menneisyyteen. Näemme miten viimeiset jäätiköt vetäytyivät, miten Nemunasjoki ja sen laakso ovat muodostuneet, ja miten joki lopulta muuttui tekojärveksi.



2. Kaunasin linnoituksen V linnake

Kaunasin tekojärven lähellä on kaksi ainutlaatuista Itä-Euroopan linnoitusarkkitehtuurin ja sotahistorian muistomerkkiä: tsaarin Venäjästä muistuttava Kaunasin linnoituksen V linnake, kaksi Vaišvydavan bunkkeria ja ensimmäisen maailmansodan aikaisen rautatie-linnakkeen rauniot. Linnake on poikkeava muodoltaan, se on viisikulmainen ja epäsymmetrinen. V linnake rakennettiin vuonna 1889.

Linnoitusalueen istutukset ja Neuvostoliiton aikana rakennetut ilmatorjuntaohjustukikohdan rakennukset muokkaavat alueen maisemaa. Tällä hetkellä linnakkeen suosiota lisää siellä toimiva paintball-klubi.

3. Žiegždriain geologinen luontopolku

Luontopolku alkaa Žiegždriain kylältä, sen kokonaispituus on 1,6 km. Maantieteestä kiinnostuneilla on upea tilaisuus oppia ”lukemaan” maan syvyysien historiaa, jota on kirjoitettu maankuoren kerroksiin. Reitti on poikkeuksellinen sen valusavi- ja konglomeraattiesiintymiensä sekä rotkojensa takia.

4. Pakalniškiain luontopolku

Tätä reittiä suositellaan niille, jotka ovat kiinnostuneita kasvistosta, linnuista ja metsän eläimistä. Reitin kulkeminen kestää noin 2 tuntia, polkujen pituus on noin 3 km. Reitti alkaa Piliuonos-kadulta. Reitin varrella on opasteet.

5. Arlaviškiain luontopolku

Opastetun kävelyreitit pituus on 1,3 km. Reitin varrella on puisia penkkejä. Polulta avautuu näkymä jyrkkään Katajalaaksoon, sekä Kaunasin tekojärvelle ja siellä olevalle Dabintan saarelle.

6. Dubravan suojelualueen luontopolku

Dubravan suojelualue kattaa 120 hehtaarin pinta-alueen, jossa kasvaa hädin tuskin ihmisen halattavia mäntyjä, joiden latvat yltyvät jopa 33 metrin korkeuteen. Ohutrunkoisia koivuja ja pienikasvuisia mäntyjä kasvava, sammaleen peittämä, uurteinen suo valtaa noin neljänneksen Dubravan suojelualueesta. Dubravan suojelualueen mielenkiintoisimpien paikkojen läpi mutkittellee 1,9 km pitkä luontopolku. Matkan varrelta löytyy 8 opastetaulua, jotka perehdyttävät kävijöitä paikalliseen kasvistoon ja eläimistöön.

7. Mergakalnisin näköalapaikka

Mergakalnis on Kaunasin tekojärven korkein paikka. Sanotaan, että muinoin tällä paikalla kevytimielisesti käyttäytyneitä naisia heitettiin jyrkänteeltä säkkeihin. Virkistyspaikalta avautuu kaunis maisema. Lähellä olevat Dovainoniain hautakummut juontavat juurensa 800-1100 luvuille.

8. Lašiniain konglomeraattipaljastuma

Maantieteellinen luonnon perintökohde, joka sijaitsee Kaunasin tekojärven alueellisen puiston Strėvan maisemansuojelualueella. Kivettyneen soran paljastuma on rotkossa Strėva-joen oikealla rannalla Lašiniain kylässä, Rumšiškėsissa, Kaišiadorysin seudulla. Paljastuman reunalla kököttää valtava Lašiniain kivi. 200 metriä etelämpänä Strėvan rannikolla avautuu vaikuttava Strėvan paljastuma, josta geologit ovat löytäneet meripihkajäänteitä.

9. Dubravan arboretumi

Arboretumi on yksi kasvitieteellisten puutarhojen tyyppi, jossa viljellään pääasiassa puuvartisia kasveja. Liettuassa on tällä hetkellä vain yksi arboretumi, joka sijaitsee Dubravassa. Arboretumia alettiin rakentaa vuonna 1958 Dubravan metsäntutkimusasemalle, Kaunasin lähellä olevaan Vaišvydavan kylään. Tänne on kerätty tutkittavaksi yli 1000 taksonomista yksikköä (kasvitieteellisiä lajeja, alalajeja, muotoja ja lajikkeita) puuvartisia kasveja.

Kaunasin tekojärven alueellisen puiston hallinto - Vierailukeskus

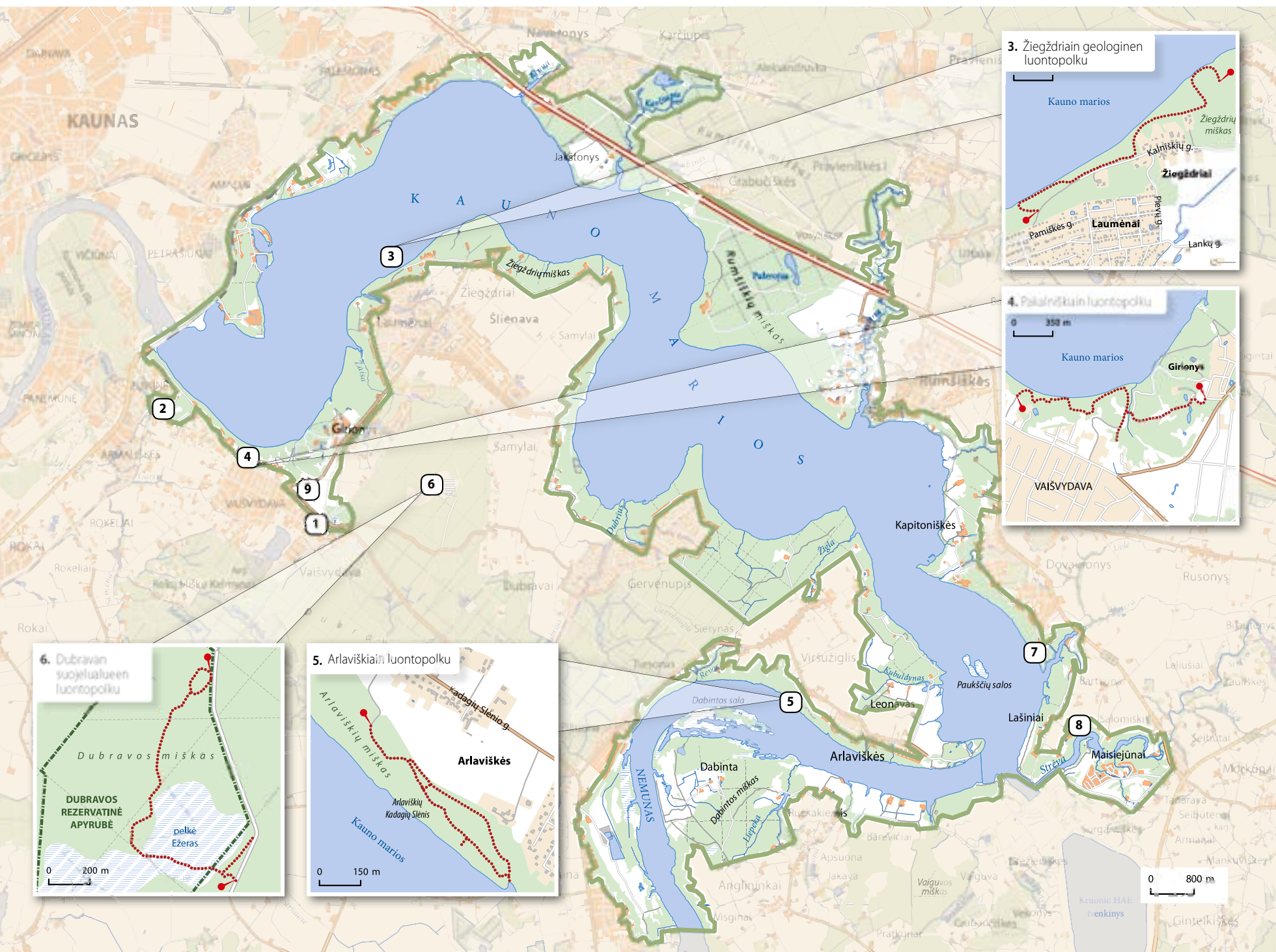
Miškininkų g. 2, Vaišvydava, 53106 Kaunasin piiri.

Puh. +370 37 383070

Sähköpostiosoite: info@kaunomarios.lt

www.kaunomarios.lt





TERVEYDEN JA KAUNEUDEN NAAPURI: BIRŠTONASIN KYLPYLÄKAUPUNKI

Nemunasjoen mutkiin asettunut Birštonas on kuuluisa upeista maisemistaan ja ainutlaatuista luonnonvaroistaan. Mineraalivesi, jota pulppuaa maan uumenista, on tärkein kylpyläkaupungin olemassaolon ja kasvun elvyttäjä. Rauhallisesta kaupungista pitävät niin liettualaiset kuin ulkomaalaisetkin vieraat, erityisesti ne jotka haluavat hoitaa terveyttään.

Kylpyläkaupungin keskuspuistossa on arkkitehtuuriltaan alkuperäinen mineraaliveden haihtumispaviljonki. Sen seinillä virtaava mineraalivesi haihtuu itsestään. Paviljongin tornissa ja 50-80 metrin säteellä sen ympärillä voi hengittää meri-ilmaa. Tämä kaikille avoin mineraalivettä haihduttava torni toimii vain lämpimänä vuodenaikana. Äskettäin rakennettu uusi paviljonki "Birutės Vila" on maksullinen, mutta se toimii ympäri vuoden. Paviljonkien haihduttama ilma on oiva lisä Birštonasin kylpylöissä saaduille hoidoille, se edistää terveyttä luonnollisin keinoin. Se lisää hoitavaa vaikutusta ja palauttaa terveyden ja suorituskyvyn nopeammin.

Birštonasissa vieraillessa on suositeltavaa käydä myös terveyden edistämiseen tarkoitettussa "Kneipasin polkujen" puistossa. Erilaisten polkujen lisäksi suurelta puistoalueelta löytyy kivennäisvesipumppuja, kylmävesiallas ja suihkulähde. Kahdestakymmenestä erilaisesta reitistä koostuva polku-reitti kiinnostaa turisteja kaikista eniten. Poluilla kuljetaan avojaloin, siten jalkapohjan pisteet saavat hierontaa. Haihtuvan veden paviljonkia ja "Kneipasin polkuja" kaupunkilaiset ja lomalaiset saavat käyttää ilmaiseksi.



TERVEYDEN JA KAUNEUDEN NAAPURI: BIRŠTONASIN KYLPYLÄKAUPUNKI

Hoitojen lisäksi Birštonas tarjoaa mahdollisuuksia aktiiviseen lomaviittoon. Kaupungista löytyy pyöräilyreittejä, tennis-, koripallo-, lentopallo- ja rantalentopallokenttiä, melontaa, veneilyä, purjehdusta, kuumailmapalloretkiä, purjelentokoneita ja lentokoneita, varjoliittoa, laskuvarjohyppyä ja paljon muuta. Talvikaudella suositellaan hiihtoa hyvillä laduilla.

Birštonasin kylpyläkaupunki sijaitsee Liettuan eteläosassa. Etäisyys Kaunasin ja Birštonasin välillä on 39 km.

Linja-autoyhteydet ovat hyvät, bussit ajavat suoraan Kaunasista ja Vilnasta.

Birštonasin matkailuneuvontakeskus

B. Sruogos g. 4, 59209 Birštonas

Puh. +370 319 65740

Sähköpostiosoite: info@visitbirštonas.lt

www.visitbirštonas.lt



Liettua

Pääkaupunki: Vilna

Valuutta: Euro (EUR)

Aikavyöhyke: UTC +2 / kesäaika UTC +3

Ilmasto: vuoden keskilämpötila +7,2 ° C heinäkuussa +18,4 ° C

Uskonto: roomalaiskatolinen

Internettunnus: .lt

Puhelimen maatumus: +370

Kaunas

Kaupungin perustamispäivä: vuonna 1361 (mainittu ensimmäisen kerran kirjallisissa lähteissä)

Kaupungin pinta-ala: 158 km²

Väkiluku: 299 466

Väestörakenne: 93 % liettualaisia, 4 % venäläisiä, 3 % muita kansallisuksia

Kaupungin viralliset verkkosivut: www.kaunas.lt

Valtiolliset pyhäpäivät (vapaapäivät)

1.1. uudenvuodenpäivä, Liettuan lipun päivä

16.2. Liettuan itsenäisyyspäivä

11.3. Liettuan itsenäisyyden palauttamisen päivä

1.5. vappupäivä

24.6. juhannuspäivä (Rasan juhla)s

6.7. valtion päivä(Liettuan kuninkaan Mindaugasin kruunajaiset)

15.8. Pyhä Neitsyt Marian taivaaseenastumisen päivä

1.11. pyhäinpäivä

24.12. jouluaatto

25.-26.12. jouluku

Opi liettuaa

Liettuan kieli on Liettuan ja Euroopan unionin virallinen kieli. Enemmistö Liettuan väestöstä puhuu liettuaa. Liettuan kielen aakkosiin kuuluu 32 latinalaisten aakkosten kirjainta.

Kohteliaisuuksia

Hei (epävirallisesti) – labas

Hyvää päivää (virallisesti) – laba diena

Näkemiin (epävirallisesti) – iki

Näkemiin (virallisesti) – viso gero

Ole hyvä – prašau

Kiitos - ačiū

Kyllä – taip

Ei – ne

Anteeksi – atsiprašau

Kippis – į sveikatą

Hauska tavata – malonu susipažinti

Hyödyllisiä fraaseja

Vanhakaupunki – senamiestis

Puhuteko englantia? – Ar kalbate angliškai?

Minä en ymmärrä – nesuprantu

Kuinka paljon se maksaa? – Kiek (kainuoja)?

Mikä sinun nimesi on? – Koks tavo vardas?

Missä on ...? – Kur yra...?

Voisitko auttaa minua? – Ar galėtumėte man padėti?

Tee - arbata

Kahvi - kava

Olut - alus

Kauppa - parduotuvė

Neuvoja

Hätänumero.

Onnettomuuden sattuessa tai poliisin, ambulanssin tai palokunnan apua tarvittaessa, soita 112. Suunnanumeroa ei tarvita kun soitetaan matka- tai lankapuhelimesta.

Pohjakerros (*ground floor*).

The ground floor tarkoittaa Liettuassa ensimmäistä kerrosta.

Tupakointi julkisilla paikoilla.

Tupakointi on kielletty kahviloissa, ravintoloissa ja julkisilla paikoilla. Tupakointi on kielletty myös joillakin kaupunkialueilla, paikat on merkitty kieltomerkeillä.

Alkoholin nauttiminen julkisilla paikoilla.

Alkoholin juominen on kielletty julkisilla paikoilla (kaduilla, puistoissa, julkisessa liikenteessä). Alkoholiuomia voi nauttia baareissa, kahviloissa tai ravintoloissa. Huomioi, että alkoholijuomien myynti on kielletty klo 22-8 välisenä aikana (lukuun ottamatta baareja, kahviloita ja ravintoloita).

Tipit.

Tippien jättäminen ei ole pakollista. Hyvästä palvelusta on kuitenkin kohteliaasta jättää tippinä noin 10 % laskun summasta.

Tiesitkö?

- Kaunas on Liettuan ainoa kaupunki, johon perustettiin Hansa-kauppiaiden konttori vuonna 1441. Tämän tapahtuman muistoksi kaupungissa järjestetään vuosittain festivaali ”Kaunasin Hansapäivät”.
- Kaunasin sotamuseon puutarhassa on ”Kylväjä” veistos, jonka varjo ”kylvää yöllä tähtiä”.
- Vuonna 2011 Kaunasissa avattiin Baltian suurin areena ”Žalgiris”, johon mahtuu 17500 katsojaa. „Žalgirisin” areena on todellinen koripallon mekka. Avaamisen jälkeen siellä on pelattu jo yli 100 koripalloturnausta, ja se on ollut ”Euroliigan” suosituin areena kaksi vuotta peräkkäin.
- Kaikkialla maailmassa tunnetut lentäjät Stasys Girėnasin ja Steponas Dariuksén lensivät onnistuneesti Atlantin yli vuonna 1933. Tuntemattomista syistä heidän koneensa kuitenkin syöksyi maahan lentäjien jo melkein saavuttaen määränpäänsä Kaunasin. Lentäjien kunniaksi perustettu S. Dariusin ja S. Girėnasin lentokenttä on edelleen toiminnassa.
- Kaunasia kutsutaan koripallon pääkaupungiksi. Kaupungin koripallojoukkue ”Žalgiris” on pelannut siellä yli 70 vuoden ajan. Koripallopääkaupungissa ovat kasvaneet suuret koripallotähdet kuten Arvydas Sabonis, Rimas Kurtinaitis, Šarūnas Marčiulionis, Šarūnas Jasikevičius, Mantas Kalnietis, Žydrūnas Ilgauskas, Donatas Motiejūnas, Paulius Jankūnas, Linas Kleiza.
- Ainutlaatuisesta sotien välisen ajan modernistisesta arkkitehtuurista (1919-1940) kuuluisa Kaunas sai Euroopan kulttuuriperintötunnuksen vuonna 2015. Euroopan kulttuuriperintötunnus myönnetään Euroopan Unionin aloitteesta, ja sillä pyritään huomioimaan valittujen perintöpaikkojen historiallinen ja kulttuurinen merkitys Euroopalle ja Euroopan Unionin kehitykselle.
- Kaunasissa oleva liikekeskus ”1000” pääsi CNN.com tekemälle Euroopan erikoisempien rakennusten listalle ja voitti kunniallisen toisen sijan. Vuonna 2010 maineikas arkkitehtuuriluvettelo ”Collection: Offices” sisällytti sen maailman 300 hienoimman toimistorakennuksen listalle. Vuonna 2009 Liettuan ennätysten rekisteröintivirasto ”Factum” tunnusti, että rakennuksessa kuvattu tuhannen litin seteli on suurin maassamme oleva lasimaalaus.
- On vaikea tietää, milloin liettualainen on juonut ensimmäisen tuopillisen olutta, mutta panimotoiminta on tunnettu Liettuassa jo pitkään. Kaunasissa oluvalmistaminen sai alkunsa vuonna 1853, kun kauppias I.B. Volf rakennutti mallas- ja oluttehtaan, jossa alettiin panna ”Volfin olutta”.
- Hevosvetoinen raitiovaunu kulki Vapauden bulevardilla vuoteen 1929 saakka.
- Vuonna 1910 Kaunasissa tehtiin maailman ensimmäinen nukkeanimaatio ”Kuoriaisten taistelu”. Sen tekijä on Vladislovas Starevičius. Elokuvan päähenkilöinä olivat valtavankokoiset kovakuoriaiset. V. Starevičius kuivatti niitä, asensi niille mekaaniset jalat sekä nivelet, ja liikutti niitä kameran edessä
- Liettuan asukkaiden mukaan omaperäisemmin koristellut ja kauneimmat joulupuut löytyvät Kaunasin vanhasta kaupungista. Vuonna 2012 smaragdinvihreä 16-metrinen joulukuusi pääsi Guinnessin ennätystenkirjaan maailman korkeimpana muovipulloista tehtynä veistoksena.

- Kaunasissa toimivan ”Fluxus ministeriön” seinät on koristeltu Liettuan suurimmalla graffitilla, jonka nimi on ”Meistras” (Mestari) (tekijät Tadas Šimkus ja Žygimantas Amelynas). Tämä piirros koristaa ”Fluxus-ministeriön” julkisivun lisäksi koko Kaunasin yleisnäkymää: Santakasin lähellä oleva piirros näkyy hyvin kaupungin katoilta sekä joen molemmilta puolilta.
- Sanotaan, että rakastavien suosimassa Santakan puistossa, jossa kahden joen mutkat sulautuvat yhdeksi: Nemunasin (miehen) ja Nerisin (naisen) voi esittää toiveen, joka toteutuu. Kahden joen yhdistyminen rinnastetaan avioliittoon, jossa kaksi jokea myös yhdistyvät, eivätkä koskaan eroa.
- Kaunasissa oleva Vytautas Suuren siltaa on kutsuttu myös ”maailman pisimmäksi sillaksi”. Nemunasjoen ylittäminen rannalta toiselle sillaa pitkin kesti 13 päivää, koska Kaunas kuului Venäjän keisarikuntaan ja Aleksotas vuoteen 1807 saakka Preussin valtakuntaan. Joen vastakkaisilla rannoilla käytettiin eri kalentereita, joiden välillä oli 13 päivän ero.

Hop on Hop off

Erinomainen tilaisuus kulkea avolinja-autolla Kaunasin kaupungin nähtävyyksillä.
Bussissa on ääniopas kahdeksalla eri kielellä.

Puh. +370699 54064

www.kaunascitytour.com

Maista!

Ruisleipä.

Tumma leipä on liettualaisen keittiön ylpeys. Leipää on aina arvostettu ja sitä on pidetty pyhänä. Jo kauan sitten liettualaiset yhdistivät leivän taikuuteen ja taikauskoon.

Olut *.

Erityisen makunsa takia liettualaista olutta arvostetaan paitsi Liettuassa, myös muissa maissa. Kaunasissa toimii kaksi panimoa: ”Kauno alus” ja ”Volfas Engelman”, jonka tuotteita suosittelemme maistamaan.

Kylmä punajuurikeitto.

Vaaleanpunainen perinteinen kylmä borssikeitto, joka tarjoillaan keitettyjen perunoiden kanssa. Erityisen suosittu kesäaikana.

Zeppeliinit.

1800-luvulla Liettuassa levinnyt raastetuista ja (tai) survotuista perunoista valmistettu ruokalaji, jota kutsutaan myös ”nyyteiksi”. Täytteenä voi olla esimerkiksi lihaa tai rahkamaista juustoa. Liettualainen perinneruoka.

Šakotis.

1900-luvulla Liettuan luostareissa alettiin leipoa korkeita oksakakkuja, jotka muistuttavat kuusta. Ontto leivonnainen on yksi suosituimmista leipomotuotteista liettualaisessa keittiössä. Upea jälkiruoka!

Tuliaisiksi kotiin!

”Stumbrasin” tuotteet *.

”Stumbras” on suurin ja suosituin väkevien alkoholijuomien tuottaja Liettuassa. ”Stumbrasin” tuotteita voi ostaa ”Stumbrasin museossa” toimivasta kaupasta tai erikoisliikkeistä.

”Volfas Engelmanin” tuotteet *.

Yksi Liettuan uudenaikaisimmista panimoista, joka valmistaa olutta, siideriä ja kotikaljaa. Tuotteita on saatavilla elintarvikeliikkeissä.

Kaunasin olutpanimon tuotteet *.

Suurempi yritys, joka käyttää oluen avoastiassa. Kaunasin olutpanimossa kypsyy aina 13 eri olutlajia, joita myydään kaupungin suurimmissa ostoskeskuksissa.

** Alkoholin käyttö voi vaarantaa terveyttenne sekä perheen ja yhteiskunnan hyvinvoinnin.*

Ruisleipä.

Liettuan ylpeys. Liettualaisissa kylissä leipä oli tärkein ruoka-aine 1900-luvulle saakka. Perinteistä liettualaista leipää valmistetaan rukiista, vehnästä ja niiden sekoituksesta.

Meripihka.

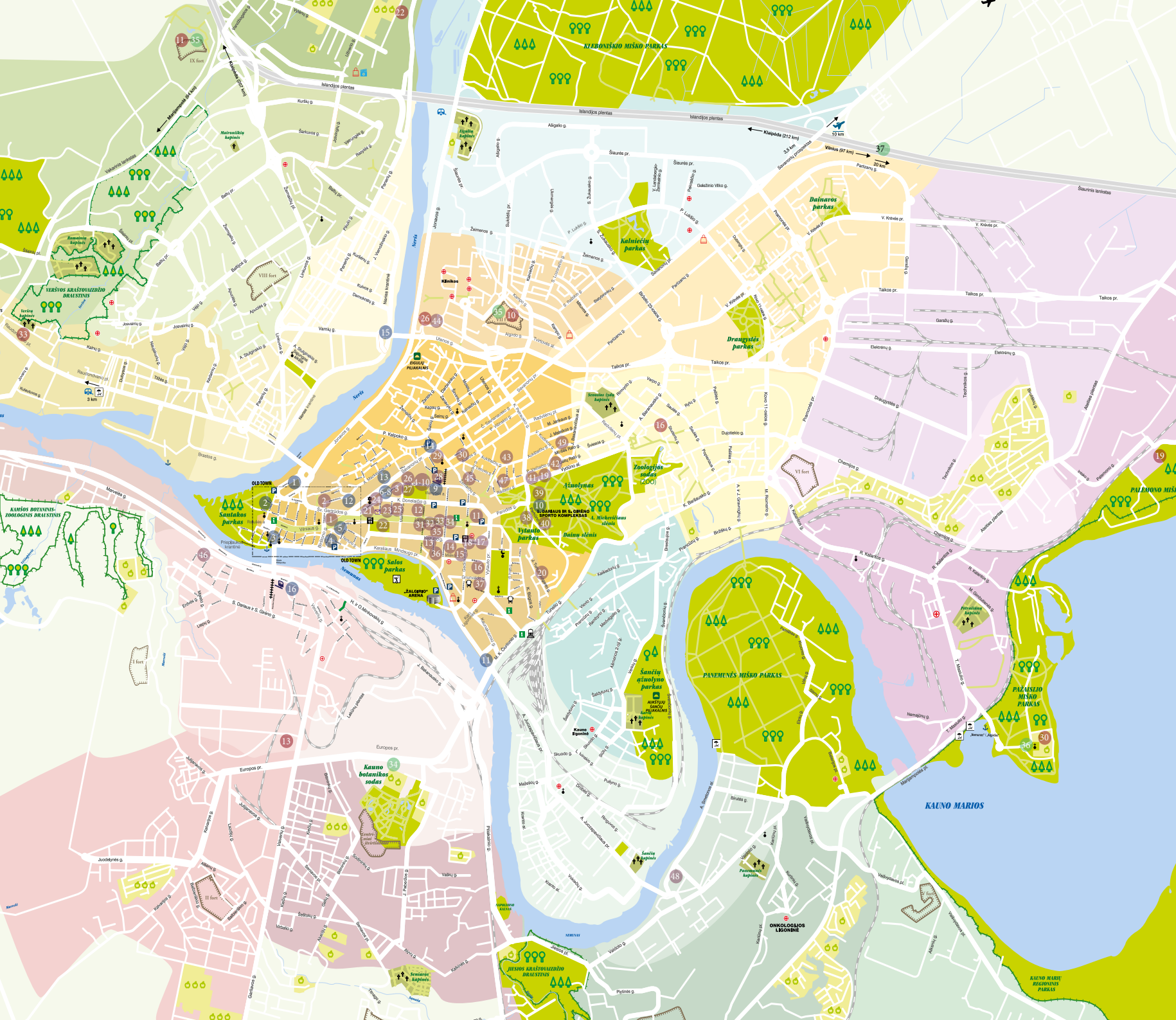
”Liettualainen kulta”. Meripihkasta valmistetaan hienoja koruja ja taide-esineitä, sekä kosmetiikkaa. Meripihkalla on piristäviä ja vahvistavia ominaisuuksia. Sitä on vanhastaan käytetty paitsi koristeena, myös sairauksien hoitoon. Liettualaisten esi-isät suojautuivat meripihkasta tehdyin taikakaluin pahoilta hengiltä. Meripihkahoidot ovat kasvattaneet suosiotaa. Meripihkaa käytetään uutteenä, siitä valmistetaan meripihkahappoa, -öljyä tai -jauheita, ja siitä voidaan valmistaa parantavaa ja vahvistavaa meripihkateetä.

Pellava.

”Pohjoisen silkki”. Jo vuosisatojen ajan liettualaiset ovat vaalineet pellavan kasvatukseen ja käsittelyyn liittyviä perinteitä, jotka arvostetaan Liettuan ulkopuolellakin. Laadukkaat pellavatekstiilit ovat hyvä tuliaisen, niitä voi ostaa pellavakaupoista.

Puu.

Kaunasissa voi ostaa ainutlaatuisia puukäsitöitä. Tarjonta on suurta taloustarvikkeista koruihin.



KAUNASIN KANSAINVÄLINEN LENTOKENTTÄ

Oro uosto g. 4, Karmėlava, Kaunasin piiri.
www.kaunas-airport.lt

KAUNASIN RAUTATIEASEMA

M.K. Čiurlionio g. 16
www.litrail.lt

RAUTATIEASEMAN MATKATAVARASÄILYTYS

Kaunasin rautatieaseman tunnelissa on matkatavarasäilytys.
Säilytykseen jätetyt matkatavarat voi hakea mihin
vuorokauden aikaan hyvänsä.

KAUNASIN LINJA-AUTOASEMA

Vytauto pr. 24
www.autobusubilietai.lt



visit.kaunas.lt



Pocketguide



Kaunas app



KAUNASIN MATKAILUNEUVONTA JA KONGRESSITOIMISTO

Laisvės al. 36, LT-44240

Puh. +370 37 323 436

Faksi: +370 37 423 678

Sähköpostiosoite: info@kaunastic.lt
visit.kaunas.lt

TOIMIPISTEET:

KAUNASIN KAUPUNGINTALOLLA

Rotušės a. 15

Puh. +370 616 50991

Sähköpostiosoite: info@kaunastic.lt

KAUNASIN KANSAINVÄLISELLÄ LENTOKENTÄLLÄ

Oro uosto g. 4, Karmėlava,

Kaunas piiri

Sähköpostiosoite: info@kaunastic.lt

KAUNASIN LINJA-AUTOASEMALLA

Vytauto pr. 24

Puh. +370 37 322 222

Sähköpostiosoite: info@kaunastic.lt

KAUNASIN RAUTATIEASEMALLA

M. K. Čiurlionio g. 16

Puh. +370 37 323 436

Sähköpostiosoite: info@kaunastic.lt

HOTELISSA "PARK INN"

K. Donelaičio g. 27

Puh. +370 37 306 100

Sähköpostiosoite: info@kaunastic.lt

